CONSILIUL JUDEŢEAN ARGEŞ
MUZEUL VITICULTURII ŞI
POMICULTURII – GOLEŞTI

FIII ARGEŞULUI

Ediţia a VII-a

DICŢIONAR DE PERSONALITĂŢI

CULTURĂ
RELIGIE
MASS-MEDIA
SPORT

MUZEUL GOLEŞTI, 2013

Colegiul de redacţie:
Dr. Filofteia Pally – Director general, Muzeul Viticulturii şi Pomiculturii – Goleşti
Dr. Iustin Dejanu – Director, Muzeul Viticulturii şi Pomiculturii – Goleşti
Daniela Busuioc – Şef secţie, Muzeul Viticulturii şi Pomiculturii – Goleşti
Nicoleta Elena Pascu – Conservator, Muzeul Viticulturii şi Pomiculturii – Goleşti
Valentina Popa – Muzeograf, Muzeul Viticulturii şi Pomiculturii – Goleşti
Gheorghiţa Lăzărescu – Muzeograf, Muzeul Viticulturii şi Pomiculturii – Goleşti
Aurelian Zamfir – Analist programator, Muzeul Viticulturii şi Pomiculturii – Goleşti

Promovare media:
Dr. Iustin Dejanu – Director al Muzeului Viticulturii şi Pomiculturii – Goleşti
Dr. Andreea Şchiopu Pally – cercet. şt., Biroul de presă al Muzeului Viticulturii şi Pomiculturii – Goleşti

Tehnoredactare computerizată:
Nicoleta Elena Pascu - conservator

Corectura:
Valentina Popa - muzeograf
Gheorghiţa Lăzărescu - muzeograf

Editura TIPARG

ISBN 978 – 973 – 735 – 788 – 5

CONSILIUL JUDEŢEAN ARGEŞ
MUZEUL VITICULTURII ŞI POMICULTURII
GOLEŞTI

FIII ARGEŞULUI

Ediţia a VII-a

DICŢIONAR DE PERSONALITĂŢI

CULTURĂ
RELIGIE
MASS-MEDIA
SPORT

31 august 2013
MUZEUL GOLEŞTI – ARGEŞ

CATALOG – FIII ARGEŞULUI

Răspunderea pentru autenticitatea informaţiilor personale, a formulării şi calităţii textelor prezentate revine, în exclusivitate, titularilor de CV-uri.

Orice corespondenţă se va trimite pe adresele:

CONSILIUL JUDEŢEAN ARGEŞ
Piteşti, Piaţa Vasile Milea, Nr. 1
Tel.: 0248 210056, Fax: 0248 220137
http:// www.cjarges.ro

MUZEUL VITICULTURII ŞI POMICULTURII - GOLEŞTI
Ştefăneşti, Str. Banul Radu Golescu, nr. 1, jud. Argeş
Tel.: 0248 266364, Fax: 0248 265148
e-mail: cmngolesti@yahoo.com
http:// www.muzeulgolesti.ro
http:// www.fiiiargesului.ro

CUPRINS

Componenţa nominală a Comisiei Judeţene de Evaluare şi a comisiilor consultative pe domenii de activitate

Fiii Argeşului, ediţia a VII-a, 31 AUGUST 2013

COMISIA JUDEŢEANĂ DE EVALUARE a candidaţilor pentru titlul de Fiu / Fiică al / a Argeşului:

PREŞEDINTELE COMISIEI:
Constantin Polexe – vicepreşedinte, Consiliul Judeţean Argeş;

MEMBRII COMISIEI:
Filofteia PALLY – director general, Muzeul Viticulturii şi Pomiculturii Goleşti
Iustin Narcis DEJANU – director, Muzeul Viticulturii şi Pomiculturii Goleşti
Simona ŞERBAN – director, Centrul de Cultură Brătianu, Ştefăneşti
Mihai Octavian SACHELARIE – director, Biblioteca Judeţeană Argeş
Sevastian TUDOR – director, Teatrul „Alexandru Davila” - Piteşti
Gabriela PENDIUC – director, Şcoala Populară de Arte şi Meserii- Piteşti
Spiridon CRISTOCEA – director general, Muzeul Judeţean Argeş
Sorin MAZILESCU – director, Centrul Creatiei Populare Argeş

COMISII CONSULTATIVE:

CULTURĂ
1. Direcţia Judeţeană pentru Cultură, Culte şi Patrimoniul Cultural Naţional Argeş
2. Uniunea Scriitorilor din România - Filiala Argeş
3. Centrele Culturale din Piteşti, Câmpulung, Curtea de Argeş, Mioveni

RELIGIE
1. Arhiepiscopia Argeşului şi Muscelului

SPORT
1. Direcţia Judeţeană de Tineret şi Sport Argeş
2. Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport Piteşti
3. Clubul Sportiv Municipal Piteşti
4. Clubul Sportiv Municipal Câmpulung
5. Asociaţia Judeţeană de Fotbal Argeş

MEDIA
1. Facultatea de Jurnalism – Universitatea din Piteşti
2. Facultatea de Jurnalism, Universitatea „Constantin Brâncoveanu”, Piteşti

CETĂŢENI DE ONOARE AI JUDEŢULUI ARGEŞ

1. **Borta, Luminiţa -** Născută la 09.06.1961, la Bacău. Actriţă la Teatrul „Al. Davila”, din 1988 până în prezent, s-a făcut remarcată, obţinând Marele Premiu, la „Gala Tânărului Actor”, Costineşti-1986. Activitatea ei artistică a înflorit de la an la an, interpretând roluri de teatru dificile, precum: Fiokla Ivanovna – „Căsătoria”, de N.V. Gogol, Irina – „Matca”, de Marin Sorescu, Nina – „Pescăruşul”, de A.P. Cehov, Anna – „Anna Christie”, de E.O. Neill, Ania – „Livada cu Vişini”, de A.P. Cehov (obţinând Premiul ATM pentru cel mai bun spectacol, 1985) etc. A obţinut premii naţionale şi internaţionale: 2013, Premiul de Popularitate, pentru „10 întrebări”, de Ana Maria Bamberger, Macedonia; 2013, Honour of City of Peje, pentru „10 întrebări”, de A.M. Bamberger, Kosovo. 2011 - Premiul pentru cea mai bună interpretare Feminină, la Festivalul Neta din Vrata. Fiică a Argeşului, în 2007.
2. **Boţilă, Mihai -** Născut în anul 1952. Absolvent al Facultăţii de educaţie Fizică şi Sport, director adj. al Complexului Sportiv Naţional, Bascov. A activat, ca sportiv de performanţă, în loturile Naţionale şi olimpice. A reprezentat România, la Campionate europene, mondiale, dar şi la Jocurile Olimpice de la Montreal şi Moscova, unde a obţinut numeroase premii. Este Fiu al Argeşului - 2007, a primit Diplomă de excelenţă, în 2011.
3. **Cârstoiu, Constantin -** Născut la 7 iunie 1938, în comuna Nucşoara, satul Sboghiţeşti, judeţul Argeş. De-a lungul activităţii profesionale de 50 ani, a avut numeroase publicaţii, colaborări cu diferite ziare şi reviste, este autorul cărţii „Drumul Piţulesei. Maria Cârstoiu, valoros rapsod al plaiurilor muscelene”. S-a ocupat în calitate de redactor, lector, stilizator, corector, de apariţia a peste 140 de cărţi. Este Preşedinte al Filialei Judeţene Argeş a Alianţei pentru Pace din România. Fiu al Argeşului - 2007
4. **Cioabă, Mirela -** Născută la 7 august 1955 şi, de peste 20 de ani, desfăşoară o bogată colaborare cu Teatrul „Al. Davila”, Piteşti. A interpretat o gamă diversă de roluri importante în teatru şi film şi are numeroase apariţii editoriale, este doctor în teatrologie. Răsplătită cu Meritul Cultural clasa a III-a, Premiul TVR Internaţional, Premiul pentru cea mai bună actriţă, la Festivalul Teatrului de Studio-Piteşti. Fiică a Argeşului – 2007.

5. **Diaconu, Mircea -** Născut la 24.12.1949, în comuna Vlădeşti, jud. Argeş. Debutul teatral a avut loc în 1970, la Teatrul de Comedie. A participat la câteva zeci de spectacole, iar, din 1990, este colaborator la Theatrum Mundi şi la Teatrul Naţional. De-a lungul timpului, a avut roluri în aproximativ cinzeci de filme de lung metraj. A publicat 3 volume, a fost director al Teatrului *C.I. Nottara*, Bucureşti, membru în CNA, senator de Argeş, Ministru al Culturii. Fiu al Argeşului - 2007. Diplomă de excelenţă – 2008.
6. **Dinu, Gheorghe -** Născut în anul 1954, în Piteşti. A practicat handbal, fotbal, atletism şi lupte greco-romane, la mai multe cluburi sportive din judeţ. De-a lungul activităţii profesionale, a ocupat postul de Preşedinte Lupte Club Dacia, Piteşti, Director adjunct, la Direcţia Sport a jud. Argeş, Director Sport Club Municipal, Piteşti. A obţinut, ca sportiv şi, în calitate de manager al cluburilor sportive, mii de medalii, la Campionatele Naţionale, la JO (1996, 2000, 2004, 2008). A obţinut Medalia „Serviciu Credincios", clasa a III-a (2000) şi Ordinul "Meritul Sportiv", cls. I (2004). Fiu al Argeşului - 2011. Vechime în activitatea din domeniul sportului de peste 30 de ani.
7. **Dorcioman, Cristina -** Născută în anul 1974, în Godeni, judeţul Argeş. A absolvit Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport, Universitatea din Piteşti. Master în kinetoterapie, la persoanele cu dizabilităţi. Peste 60 de meciuri, în Liga a II-a, 3 Meciuri, în Liga 1. Peste 120 meciuri internaţionale intercluburi şi interţări. Participări, la diferite campionate europene şi mondiale, dintre care enumerăm: Campionatul European Under 19 – Finlanda, 2004; Campionatul Mondial Under17 - Noua Zeelanda, 2008; Finala Campionatului European Under19 – Franţa, 2008; Finala Campionatului European Senioare – Suedia, 2013. Distincţii obţinute: cel mai bun arbitru femeie din România: 2008, 2009, 2010. Ordinul de merit SMARALD, din partea Preşedintelui de fotbal, în 2009. 11 ani, arbitru FIFA.
8. **Dulică, Ion -** Născut în anul 1953, în Drăganu, judeţul Argeş. Activitate, în domeniul sportului, ca preşedinte, director al cluburilor sportive Dacia Piteşti şi, respectiv, CS H&V Piteşti, profesor de educaţie fizică şi sport, la Colegiul Naţional Zinca Golescu. Campion mondial, Florida (SUA, 1973 - Lupte greco-romane); Sportivul Anului, desemnat în 1973-1975; maestru al sportului, desemnat în 1973; multiple medalii şi titluri de campion naţional şi balcanic. Fiu al Argeşului - 2007. Vechime în activitatea sportivă de 40 de ani.

9. **Dumitru, M. Ion -** Născut în data de 26 septembrie 1947, în satul Brăteşti, Curtea de Argeş. Anul 1966 marchează debutul său editorial, cu volumul de versuri *Iadeş.* Este prezent în peste 25 de antologii de poezie şi proză română contemporană apărute în ţară şi în străinătate: a publicat 17 cărţi de poezie, 10 romane şi volume de nuvele, 6 cărţi de poezie şi proză pentru copii şi tineret, 3 drame şi 2 volume de eseuri, a tradus, în limba română şi în alte limbi, peste 170 de volume, a alcătuit şi tradus antologii, a publicat peste 100 de eseuri. Este membru a mai multor academii de ştiinţe, literatură şi arte. Are o activitate în domeniu de 47 ani. Fiu al Argeşului – 2007.
10. **Georgescu, Nicolae -** Născut la 6 septembrie 1950, în comuna Coşeşti, judeţul Argeş, iar, în prezent locuieşte în Bucureşti. Este unul dintre cei mai cunoscuţi eminescologi, membru al Uniunii Scriitorilor din România, critic şi istoric literar, autor al unor scrieri de istorie şi critică literară, premiate de Uniunea Scriitorilor din România. Din anul 2006, este evaluator ARACIS. Are o activitate profesională de 40 ani. Fiu al Argeşului – 2007.
11. **Ghena, Nicolae -** Născut la 25 octombrie 1928, Deagurile, judeţul Argeş. De-a lungul activităţii profesionale, a primit distincţii, a ocupat diferite funcţii, printre care menţionăm următoarele: Decan al Facultăţii de Horticultură Bucureşti, membru în Consiliul ştiinţific al Institutului Agronomic Nicolae Bălcescu, Bucureşti, conducător de doctoranzi, în specialitatea Pomicultură şi are numeroase publicaţii (18 volume), a avut o contribuţie deosebită în domeniul învăţământ şi cercetare, merite recunoscute, prin acordarea unui număr impresionant şi valoros de distincţii.
12. **Lăcustă, Larisa Elena -** Născută în anul 1979, în Piteşti, cu o carieră de 20 de ani, în domeniul sportului (nataţie); a participat la diferite competiţii naţionale şi internaţionale juniori şi seniori (Campionatul European de nataţie (2004, 2006), CM de nataţie (2005, 2007), JO (1996), unde a obţinut medalii de bronz, argint şi aur. Deţine Titlul de Maestru al Sportului, Medalia „Meritul Sportiv" cls. a III-a. Fiică a Argeşului - 2007.
13. **Marinescu, Şerban -** Născut la 27.05.1956 în Piteşti. În calitate de regizor, şi-a adus contribuţia la numeroase filme, printre care *Cel mai iubit dintre pământeni*, scenariu şi regie, *Ticăloşii, Magnatul, Cei care plătesc cu viaţa.* Este membru al Uniunii Cineaştilor, membru al U.A.R.F., membru fondator al D.A.C.I.N. - S.A.R.A., în perioada 1990-1995, a fost Director Star Film, Bucureşti, în perioada 2000-2006, a desfăşurat activitate în cadrul catedrei de

Regie Film a Universităţii Media, (profesor). A primit numeroase premii, la festivaluri naţionale şi internaţionale, iar, în 2004, a primit Ordinul Naţional - Meritul Cultural - În grad de Cavaler. Fiu al Argeşului - 2007. Diplomă de excelenţă - 2008.

14. **Marinescu, Vasile -** Născut în anul 1946, în comuna Şuici, judeţul Argeş. În anul 1969, a fost hirotonit preot. Din anul 1986 şi până în anul 2010, când s-a pensionat, a funcţionat la parohia Olari din municipiul Curtea de Argeş, unde a realizat ample lucrări de restaurare. Este Fiu al Argeşului din anul 2007. Are o vechime în activitate de peste 40 de ani.
15. **Matei, Eugen Nicolae -** Născut în Argeş. În anul 1977, a fost hirotonit preot pe seama Parohiei Goleşti – Poieniţa, comuna Bălileşti. A fost ales în anul 1987 secretar-şef al Protopopiatului Câmpulung Muscel, depunând o rodnică activitate administrativă în folosul bisericilor din zona Muscel. Ca Protoiereu al Protopopiatului Muscel, a iniţiat lucrări de reparaţii capitale la numeroase biserici, încununate cu slujbe arhiereşti, pentru sfinţirea şi resfinţirea bisericilor din parohiile respective. A desfăşurat activităţi metodice şi practice în cadrul Comisiei metodice şi a Cercului pedagogic al profesorilor de religie, zona Muscel. A publicat articole în reviste de specialitate. În anul 2000, Patriarhia Română i-a acordat Crucea Patriarhală. Este fiu al Argeşului, din 2007. Are o vechime în activitate de 36 de ani.
16. **Mavrodin, Teodor -** S-a născut la 19.10.1936, în com. Slănic, fostul judeţ Muscel, astăzi, comuna Aninoasa, judeţul Argeş. Între anii 1978 - 2000 a îndeplinit funcţia de director al Arhivelor Naţionale - Direcţia Judeţeană Argeş. Pe plan ştiinţific, a realizat şi publicat, în diferite reviste de specialitate, peste 30 de studii privind istoria feudală, modernă şi contemporană a fostelor judeţe Muscel şi Argeş. Cercetarea documentelor de arhivă s-a materializat în publicarea a 14 cărţi. Ca recunoaştere a activităţii desfăşurate de-a lungul a patru decenii, a fost recompensat cu diplome din partea Arhivelor Naţionale ale României, Muzeului Judeţean Argeş etc. Fiu al Argeşului - 2007
17. **Nicolescu, Gheorghe -** Născut la 21 iulie 1946, în comuna Pietroşani, judeţul Argeş. Este autorul unor valoroase lucrări documentar-istorice din domeniul militar. A fost o lungă perioadă (28 ani) Director şi Comandant al Arhivelor Naţionale Militare şi a făcut parte din conducerea Catedrei de Istorie de la Universitatea

din Piteşti. Are o experienţă profesională de 40 ani. Fiu al Argeşului – 2007

18. **Pantilie, Ion -** Născut la 27 martie 1945, în Piteşti, judeţul Argeş. A fost mai mulţi ani Director al Liceului de Arte Dinu Lipati, pe care l-a coordonat şi manageriat în mod meritoriu. A fost, de mai multe ori, Preşedinte al Filialei Piteşti a U.A.P. (20 de ani), are în palmares, mai multe premii obţinute pentru expoziţiile valoroase pe care le-a prezentat în ţară şi în străinătate (Polonia, Germania, Franța, Italia). Are o activitate profesională de 42 ani. Fiu al Argeşului - 2007
19. **Pălărie, Corneliu -** Născut în anul 1949, în Malu cu Flori, jud. Argeş. Legitimat la Clubul Sportiv Muscelul Câmpulung, lupte (1964, component al Lotului Naţional juniori (1967-1969), CS Piteşti (1971-1973), promovat în Divizia A, cu AS Dacia Piteşti (1975), încheierea activităţii de performanţă (1979). Din 1969, practicant de judo; a înfiinţat clubul de Karate KYOKUSHINKAI (1987-1994). Numeroase rezultate, ca antrenor - CN de lupte (locurile I şi II), Campionatul Naţional Individual (locurile I,II şi III) CE de Judoka (locul V). Fiu al Argeşului - 2011. Vechime în domeniul activităţii sportive, 40 de ani.
20. **Păuleţ, Petru -** Născut în anul 1958, stabilit în Argeş din anul 1986. În anul 1984, a fost hirotonit preot, iar, din anul 1986, funcţionează, ca preot, la Biserica Romano-Catolică din Câmpulung Muscel. Este membru fondator al mai multor asociaţii cu caracter caritabil. Are o vechime în activitate de 29 de ani.
21. **Penescu, Mircea -** Născut la 01.07.1951, în Piteşti, Argeş. Şi-a început cariera profesională în 1976, are numeroase specializări şi are numeroase lucrări publicate în reviste medicale, comunicări la manifestări ştiinţifice naţionale şi internaţionale, capitole de tratat sau monografii. Este manager al Spitalului Clinic de Nefrologie *Dr. Carol Davila*, din București, din 2003. Este membru fondator al Societăţii Române de Nefrologie.
22. **Petrescu, Corneliu -** Născut în anul 1940, în comuna Priboieni, judeţul Argeş. În perioada 1968-2000, a activat ca antrenor de lupte greco-romane, la CSM Piteşti. Din anul 2004, până în prezent, este antrenor al Lotului Naţional Olimpic Lupte greco-romane de seniori. Ca antrenor al lotului naţional şi olimpic a obţinut numeroase premii I, II, III, la Campionatele Europene şi Mondiale. În anul 1991, a primit titlul de Antrenor emerit, iar, în 2004, a

primit ordinul „Meritul sportiv”. Are o vechime în activitate de 45 de ani. Fiu al Argeşului, din 2007.

23. **Popescu, Ion -** Născut în anul 1954, în comuna Uda, judeţul Argeş. În anul 1978, a fost hirotonit preot, pe seama parohiei Izvoru - Vedea, unde a activat până în anul 1982. În perioada 1982-2006, a funcţionat la parohia Uda, iar, din 2007, este preot paroh, la parohia SF. Ioan Botezătorul, Piteşti. Este doctor în Teologie şi Filosofie. În paralel cu activitatea misionară, a desfăşurat şi activitate didactică. În perioada 1994-2004, a fost Şef de catedră, la Facultatea de Teologie Ortodoxă „Sf. Muceniţă Filoteia”, Piteşti, iar, în perioada 2004-2012, decan al aceleiaşi facultăţi. Are o vechime în activitate de 35 de ani.
24. **Preda, Gheorghe -** Născut în anul 1944, în Uda, jud. Argeş. Sportiv - boxer (1958-1964), participând la numeroase competiţii. A activat la mai multe cluburi sportive (CS Dinamo, Buc. - 1964, CS Farul Constanţa -1966, Lotul Naţional de box – 1965 - 1969. Din 1975, antrenor la Şcoala sportivă ”Viitorul”, Piteşti (1976-1978), CS Dacia Piteşti (1978-2004). În 1999, a primit titlul de Antrenor emerit, Antrenor la CS Municipal Piteşti (2004-2007). Numeroase premii, ca antrenor la CN, CE, JO, CM 1979-2001, ocupând poziţii în primele 10 locuri ale clasamentelor. A fondat Clubul Sportiv ”Preda”, Piteşti (2010) şi deţine Medalia Naţională ”Serviciu Credincios”, oferită de Preşedintele României (2002). Fiu al Argeşului - 2011. Vechime în domeniul activităţii sportive de 50 de ani.
25. **Pufu, Gheorghe -** Născut în Colibaşi-Argeş, este doctor în Teologie din anul 1998 şi, în Psihologie, din anul 2006. Are numeroase cărţi şi articole publicate, a primit numeroase distincţii, dintre care amintim: în anul 1999, premiul de excelenţă al cotidianului "Argeşul", în 2000, "Crucea Patriarhală", din partea Patriarhiei Române, în 2002, "Diploma de onoare", pentru activitatea depusă în slujba bisericii. A participat la numeroase simpozioane, conferinţe şi congrese în ţară şi străinătate. În anul 1977, a primit rangul onorific de iconom stavrofor . Este fiu al Argeşului, din anul 2010.
26. **Sorescu, Cornel** – Născut în anul 1951, în Câmpulung Muscel. Jucător de fotbal, la F.C. Argeş, "Dacia Piteşti", "Vulturii Muscelului"- Câmpulung, "Constructorul-Piteşti", "Rolast"-Piteşti, Arbitru de Fotbal, în Liga a IV-a, Liga a III-a, Liga a II-a, Liga I. 1997-2001: observator de arbitri Liga I, preşedinte Comisia Judeţeană de Arbitri Argeş. 2001-prezent: preşedinte A.J.F. Argeş;

membru în Comisia Centrală a Arbitrilor; observator pentru arbitri Liga I. Fiu al Argeşului - 2011.

27. **Stan, Niţu -** Veteran de război, născut în Sârbii – Măgura, jud. Olt, în 1921, s-a stabilit în Argeş din 1941. În război a făcut parte din Regimentul 3 Infanterie – Olt, luând parte la lupta de la Stalingrad, unde a fost rănit. A fost decorat cu medalia "Bărbăţie şi Credinţă cu Spade" şi cu medalia "Crucea Comemorativă" (acordată de Rep. Slovacia). A avut numeroase iniţiative în domeniul protecţiei sociale. Preşedintele Asociaţiei Veteranilor de Război Argeş.
28. **Tiţa, Mihai -** Iniţiatorul şi organizatorul unor prestigioase formaţii şi manifestări culturale, descoperitor de talente în domeniul artistic, folcloric şi etnografic, manager cu rezultate de excepţie în activitatea cultural-educativă din zona Curtea de Argeş, pentru o lungă perioadă (peste 30 de ani). Fiu al Argeşului - 2007
29. **Trandafir, Adriana -** Născută la 26.04.1956, în judeţul Argeş. Între anii 1979 si 1982, este actriţă a teatrului de Stat din Reşiţa şi din 1982 până în 2005 este actriţă a Teatrului Odeon. Ca actriţă de film a jucat în câteva filme si a avut colaborări cu Casa de Film Ager si Atlantis (peste 15 filme), colaborări cu televiziunea fiind moderatoarea unor emisiuni ca: „O vedeta populara", „Vecinii", spectacole de teatru şi divertisment şi este colaboratoare permanentă a Radiodifuziunii Române. Premiul UNITER 2004 pentru „Cea mai bună actriţă intr-un rol secundar" pentru rolul Mama din spectacolul „De ce fierbe copilul în mamaligă"; Premiul pentru cea mai buna actriţă de comedie în 2002 la Festivalul de Teatru de la Galaţi pentru rolul Rose Quimet din spectacolul „Cumetrele".
30. **Vlasie, Călin -** Născut la 21 mai 1953, la Buzău, stabilit în Argeş din 1990. Iniţiatorul şi directorul editurii Paralela 45, instituţie care a fost prezentă la cele mai importante târguri internaţionale de carte din ţară şi din Europa. Este autorul unor lucrări literare premiate şi membru al Uniunii Scriitorilor din România, editor al unor valoroase lucrări literare din patrimoniul naţional şi universal. De asemenea, este membru fondator şi Vicepreşedinte (1998) al Asociaţiei Scriitorilor Profesionişti din România (ASPRO). Are o activitate profesională de 35 ani. A fost redactor şi redactor şef al Revistei Argeş şi Calende. Autor a 6 volume de poezie şi proză, prezent în antologii şi dicţionare. Fiu al Argeşului 2007.

DIPLOME DE EXCELENŢĂ

1. **Arsene, Ion -** Născut la 25 decembrie 1931, în satul Jugur, comuna Poienarii de Muscel. Este meşter popular constructor de instrumente muzicale şi solist instrumentist. S-a remarcat pe plan naţional şi internaţional (fluierele sale au ajuns în mâinile multor instrumentişti renumiţi, dar şi în colecţiile muzeelor din ţară şi din străinătate), iar în 2003, Centrul Creaţiei Populare Argeş i-a decernat titlul de "Cel mai bun meşter popular". Fiu al Argeşului, 2007
2. **Arsene, Nicolae -** Născut în anul 1967, în municipiul Curtea de Argeş, judeţul Argeş. În anul 1991, a fost hirotonit preot la Catedrala Episcopală din Curtea de Argeş, unde a activat până în anul 2011. În paralel cu activitatea misionară, a desfăşurat şi activitate didactică. A fost director al Seminarului Teologic Neagoe Vodă Basarab din Curtea de Argeş. În prezent funcţionează la Parohia Sf. Voievozi, Curtea de Argeş. Este Fiu al Argeşului din anul 2007. Are o vechime în activitate de 22 de ani.
3. **Bădescu, Cezar -** Născut la 5 mai 1937, în comuna Arefu, judeţul Argeş. A fost o perioadă îndelungată director al Căminului Cultural şi al Şcolii Generale din localitate, coordonatorul, promotorul şi instructorul unui ansamblu folcloric de copii şi tineri, care a obţinut numeroase premii şi distincţii la festivalurile de profil din ţară şi din străinătate. Este autorul mai multor scrieri despre tradiţiile culturale şi istoria comunităţii în care s-a născut. Este membru activ al Asociaţiei Folcloriştilor Argeşeni "C. Rădulescu-Codin". Are 43 de ani de activitate profesională. Fiu al Argeşului – 2007
4. **Bărănescu, Gheorghe -** Născut în Piteşti. În anul 1967, a fost hirotonit preot pe seama parohiei Tutana. A obţinut autorizaţie pentru reparaţiile capitale necesare Mănăstirii Tutana, pe care a reparat-o. A refăcut pictura la 10 biserici din judeţ. Este fiu al Argeşului, din anul 2007. Are o vechime în activitate de 46 de ani.
5. **Căta, Dumitru -** Născut în anul 1945. Stabilit în judeţul Argeş, din anul 1977. A fost preot la parohia Poienarii de Argeş, unde a efectuat lucrări la casa parohială. De asemenea, a realizat lucrări de reparaţii capitale la 2 biserici. Din anul 1991 până în anul 2010, când s-a pensionat, a fost preot la parohia Valea Brazilor - comuna Băiculeşti, unde a restaurat pictura bisericii şi a efectuat lucrări de reparaţii la casa parohială. Are o vechime în activitate de peste 42 de ani.

6. **Cioabă, Viorel Bogdan -** Născut la 21.09.1966, stabilit în Piteşti de cel puţin 20 de ani. A regizat peste 30 de spectacole, începând cu anul 1994, unele dintre ele în limba franceză şi limba spaniolă. Şi-a prezentat o parte din piesele regizate în turnee în Bulgaria, Italia, Franţa, Slovenia, Serbia, Spania, Canada. Din 2003, a devenit coordonator de proiecte teatrale în parteneriat cu Universitatea din Alicante-Spania. Între anii 2006-2008, a fost Director Executiv - administrator de patrimoniu naţional cultural, formator, organizator şi planificator de evenimente culturale în cadrul Direcţiei pentru Cultură, Culte şi Patrimoniu Cultural Naţional Argeş. În 2010 îşi obţine doctoratul în arte vizuale. Printre premiile obţinute se numără: Premiul pentru cea mai bună imagine artistică pentru *Cine este acest Ionesco?* la Festivalul Internaţional de teatru de la Vratsa (Bulgaria) - 2013, Marele Premiu la Festivalul Internaţional al teatrului de studio – Interfest 2012, Piteşti - 2012 şi Premiul de excelenţă, Iaşi, 2004.
7. **Costache, Babcinschi Lucian -** Născut în anul 1952. În paralel cu activitatea didactică desfăşoară şi o bogată activitate culturală. De-a lungul activităţii, a publicat numeroase volume de poezie, proză, critică literară, dar şi articole în reviste din ţară şi străinătate. Pentru activitatea desfăşurată, a obţinut premiul I pentru proză scurtă, poezie, dar şi medalia şi trofeul oraşului Cholet - Franţa. Este fondatorul revistei „Junimea" (serie nouă). Este, de asemenea, redactor al Revistei „Ion Pillat", dar şi a altor publicaţii. A participat la numeroase cursuri şi simpozioane şi s-a implicat în proiecte culturale şi educaţionale. A ocupat importante funcţii în calitate de cadru didactic. În perioada 2001 -2008, a fost Şef catedră de Limba şi Literatura Română Colegiul Naţional I.C. Brătianu, între anii 1993 - 2001, a fost membru în Comisia Naţională a profesorilor de Limba şi Literatura Română. Are o vechime în activitate de peste 40 de ani.
8. **Dobre, Ilie -** Născut în anul 1954, în Argeş. Este şeful secţiei sport, la Radio România Actualităţi. A absolvit Liceul Pedagogic din Câmpulung - Muscel şi Facultatea de Istorie din cadrul Universităţii din Bucureşti. În 30 de ani de carieră radiofonică, Ilie Dobre a comentat peste 1.300 de meciuri din campionatul intern, ale naţionalei sau de la marile competiţii sportive. A fost desemnat de World Records Academy, drept comentatorul sportiv cu cele mai multe cărţi publicate, un record mondial de 42 de lucrări. A primit numeroase premii şi distincţii.

9. **Dobrescu, Petronia -** Stabilită în Argeş de 28 ani. Între anii 1982 - 1988, are perioada de noviciat iar din anul 1992, ocupă funcţia de stareţă a Mânăstirii Robaia, unde a realizat lucrări de pictură, refacere acoperiş, construire Agheasmatar, precum şi ridicarea unui corp de chilii şi a Troiţei Paraclis de la Fântâna de Leac ş.a. Între anii 1999 - 2001, a editat revista „Lacrimi" şi a realizat un documentar despre Mânăstire, iar în 2004, a publicat lucrarea monografică „Mânăstirea Robaia". În anul 2009, a fost ridicată la rangul de stavroforă. Are o vechime în activitate de 30 ani.
10. **Eftimie, Nicolae -** Născut în anul 1958, în comuna Muşăteşti, judeţul Argeş. În anul 1983, a fost hirotonit preot pe seama parohiei Galeşu, unde funcţionează şi în prezent. A realizat ample lucrări de întreţinere şi consolidare la biserica parohială. A publicat cartea „Galeşul de Argeş. Vatră păstorească", dar şi lucrarea „Trioțele din Galeş". Este Fiu al Argeşului, din anul 2007. Are o vechime în activitate de 30 de ani.
11. **Ene, Florea -** Născut în anul 1956, în Piteşti, judeţul Argeş. Are o activitate profesională de 39 de ani, în domeniul sportului (lupte greco-romane), ca sportiv (1974-1981) şi ca membru în Biroul Clubului Dacia şi CSM Piteşti.
12. **Enoiu, Ion -** Născut la 27 septembrie 1929, în comuna Stâlpeni, jud. Argeş. Vasele executate de meşter au atras interesul publicului prin varietatea formelor şi ornamentelor, predominând latura funcţională a acestora. Munca sa a avut succes şi dincolo de graniţele judeţului, ajungând până în nordul ţării (Vişeul de Sus, Sighetul Marmaţiei, apoi în Galaţi, sudul ţării). A participat la numeroase târguri, precum şi la cele organizate de Muzeul Goleşti (a participat la aproape toate ediţiile). Fiu al Argeşului, 2007
13. **Ficeac, Bogdan -** Născut în anul 1958, în Piteşti, judeţul Argeş. A absolvit cursurile Facultăţii de Fizică, din cadrul Universităţii din Bucureşti, în anul 1982 şi studiile doctorale în Ştiinţe sociale şi politice, în anul 2010. În activitatea jurnalistică, a scris peste 2000 de reportaje, anchete, analize, editoriale. Are o bogată activitate ca scenarist şi cineast, fiind câştigător a mai multor premii şi concursuri naţionale. A publicat numeroase cărţi, romane, povestiri, nuvele, almanahuri şi antologii.
14. **Georgescu, Sever Iosif -** Născut în comuna Pietroşani, judeţul Argeş, la data de 29 martie 1942. Este unul dintre cei mai cunoscuţi şi apreciaţi profesori din ţară, a susţinut o activitate didactică şi ştiinţifică, timp de 42 ani, ca profesor şi cercetător, în cadrul

Colegiului Naţional „Sfântul Sava” din Bucureşti. Actualmente, pregăteşte caritabil, în cadrul Centrului Educaţional al Patriarhiei Române, cu locaţia biserica „Naşterea Maicii Domnului”, la obiectul Fizică, elevii din municipiul Bucureşti, care nu au posibilităţi materiale pentru pregătirea necesară admiterii în învăţământul superior. A avut numeroase participări la colocviile şi sesiunile ştiinţifice naţionale şi internaţionale, cu lucrări de cercetare originale, cu prezentarea unor aparate şi mijloace de învăţământ şi de cercetare ştiinţifică de concepţie proprie, având aprecierea unanimă din partea comunităţii ştiinţifice din ţară şi străinătate. În anul 1975, a primit brevet de invenţii.

15. **Gherasimescu, Dan -** Născut la 1 aprilie 1949, în comuna Valea Danului, judeţul Argeş. Lucrările sale fac parte din patrimoniul celor mai mari muzee etnografice din România şi din colecţii prestigioase de profil din străinătate. Producţiile sale artistice au fost apreciate la numeroase expoziţii din ţară şi din străinătate, fiind prezent în cadrul unor mari manifestări culturale din Europa şi din Statele Unite. Are o activitate profesională de 44 ani. Fiu al Argeşului, 2007
16. **Ghiţă, Ilie -** Născut în anul 1954, în judeţul Argeş. În anul 1982, a fost hirotonit preot pe seama parohiei Sfinţii Îngeri, municipiul Curtea de Argeş, unde activează şi în prezent. A realizat lucrări de consolidare la biserică, a restaurat pictura, a construit clopotniţa. Este Fiu al Argeşului din anul 2007. Are o vechime în activitate de peste 30 de ani.
17. **Grecu, Dana -** Născută în anul 1975, în Piteşti, judeţul Argeş. Este jurnalist şi realizator TV, la Antena 3.
18. **Ianovschi, Mihail -** Născut în anul 1951, în Piteşti. Din anul 1973 până în anul 2012, a fost antrenor al FC Argeş Piteşti, Antrenor al Centrului de copii şi juniori FC Argeş (1990-2010), antrenor al ACSFC ”Dănuţ Coman” (2010-2013). Referent Zonal Federaţia Română de Fotbal (2013). Performanţe: Campion Naţional de Juniori generaţiile 1965, 1979, 1987. (1982, 1992, 1995, 1997, 2000). Vechime în domeniul sportului de 40 de ani. Este Fiu al Argeşului, din anul 2011.
19. **Ionescu, Mădălin -** Născut în anul 1970, în Argeş. După ce a terminat Facultatea de Istorie, în 1995, a început să lucreze ca cercetător la Arhivele Naţionale ale României. În 2001, s-a angajat la Radio Total. A fost redactor - prezentator de ştiri, la Realitatea TV, realizator şi producător al emisiunii "Adevărul din spatele

adevărului", pentru care a primit un premiu - "Cel mai bun talk-show TV al anului 2002". A fost, de asemenea, realizatorul emisiunilor "Partide politice" şi "Tranşant".

20. **Ioniţă, M. Ion -** Născut în anul 1963, în comuna Arefu, judeţul Argeş. A absolvit studiile superioare, în cadrul Universităţii Bucureşti şi studii de specialitate în ziaristică, în Munchen - Germania. A început activitatea jurnalistică, în 1990. Este redactor-şef la revistele "Historia" şi "Foreign Policy România", senior-editor al ziarului "Adevărul" şi realizator de emisiuni TV.
21. **Ivănesei, Dan -** Născut în 1952, la Ploieşti, s-a stabilit în Argeş de peste 20 de ani. A interpretat numeroase roluri în teatru. A fost ales de regizorii Sergiu Nicolaescu şi Cristian Mungiu să interpreteze roluri în filme post-decembriste. Fiu al Argeşului – 2007
22. **Mândruţă, Lucian -** Născut în anul 1967, în Bârla, judeţul Argeş. Este jurnalist şi prezentator TV la Antena 1. A absolvit Facultatea de Jurnalism şi Ştiinţe ale Comunicării, din cadrul Universităţii Bucureşti, unde, în prezent, este lector universitar. Este autor de editoriale în "Dilema Veche" (săptămânal cultural), "Jurnalul Naţional", "Săptămâna Financiară" şi în revista "The One".
23. **Mircu, Iosif -** Născut în anul 1946. Stabilit în Argeş, din anul 1981. În anul 1971, a fost hirotonit preot. În perioada 1981 -2011, când s-a pensionat, a fost preot la parohia Dobroţ, comuna Albeştii de Argeş, unde a realizat lucrări de construire biserică parohială, clopotniţă, sală de şedinţe, prăznicar. De asemenea, a realizat lucrări de împrejmuire la două cimitire. În perioada 1982 – 1983, a finalizat lucrările de pictură la parohia Zigoneni, comuna Băiculeşti, iar în anul 1983, biserica a fost Sfinţită. Are o vechime în activitate de peste 40 de ani.
24. **Neacşu, Cezar -** Născut la 7 septembrie 1944 în comuna Mioarele, judeţul Argeş. Instruieşte şi coordonează de peste 20 de ani unul dintre cele mai valoroase ansambluri folclorice de datini şi obiceiuri din judeţul Argeş: "Colinda" şi a reprezentat cultura populară din Argeş-Muscel pe zeci de scene ale unor manifestări de prestigiu, din ţară şi din străinătate. Are o vechime în activitate de 45 de ani. Fiu al Argeşului - 2007
25. **Nedelea, Ana Lucia -** Stabilită în Argeş, de 40 ani. Din anul 1994, ocupă funcţia de Stareţă a Mânăstirii Nămăeşti din comuna Valea Mare Pravăţ, unde a realizat lucrări de modernizare, întreţinere, alimentare cu apă, amenajarea camerelor de oaspeţi dar şi renovarea

muzeului din cadrul clădirii. Are o vechime în activitate de peste 40 ani.

26. **Oprea, Nicolae -** Născut la 3 iulie 1950, în comuna Sârbii Măgura, judeţul Olt. Este stabilit în Argeş, din 1975. Este unul dintre criticii şi istoricii literari cunoscuţi în ţară, cu numeroase publicaţii de profil în paginile revistelor literare şi de specialitate, precum şi autorul unor volume de critică şi istorie literară premiate de publicaţiile literare şi de Uniunea Scriitorilor. Are o activitate profesională de 41 de ani, în Argeş. Fiu al Argeşului - 2007
27. **Oprescu, Ion -** Născut în 1957, în judeţul Argeş. În anul 1982, a fost hirotonit preot pe seama parohiei Nucşoara. Este ctitor a 2 biserici, în comuna Nucşoara. Este coautor al monografiei comunei Nucşoara. A primit rangul onorific de iconom stavrofor. Este Fiu al Argeşului din anul 2010. Are o vechime în activitate de peste 30 de ani.
28. **Papuc, Elena Eliodora -** Stabilită în Argeş, de 21 ani. Din anul 1989 până în anul 1995, are perioada de noviciat iar din anul 1995, ocupă funcţia de Stareţă a Mânăstirii Văleni din comuna Sălătrucu, unde a avut ca principale responsabilităţi activităţi duhovniceşti, administrativ gospodăreşti, sociale şi filantropice. Are o vechime în activitate de peste 20 ani.
29. **Pintilie, Dan -** Născut la 17.08.1955. Se ocupă cu organizarea, coordonarea, planificarea, îndrumarea şi controlul activităţii desfăşurate în cadrul Direcţiei Judeţene a Arhivelor Naţionale, de peste 10 ani.
30. **Pomohaci, Nicolai -** Născut la 28 noiembrie 1930, în comuna Marginea, Judeţul Suceava. Conferenţiar, 1960-1990, prin concurs, la Institutul Agronomic Bucureşti (în prezent USAMV Bucureşti). Începând cu 1990, este profesor universitar şi profesor consultant la USAMV, Bucureşti, Facultatea de Horticultură, Şef de catedră Viticultură şi Vinificaţie, 1974-1982. A fost Rector al Universităţii de Ştiinţe Agronomice şi Medicină Veterinară Bucureşti (1993-2000), membru în Biroul Consiliului Naţional de Evaluare Academică şi Acreditare 1994-2000). A obţinut numeroase titluri academice şi ştiinţifice, contribuind la pregătirea unui mare număr de promoţii de ingineri horticultori, cei mai mulţi provenind din judeţul Argeş. Şi-a adus, astfel, o contribuţie valoroasă la dezvoltarea sectorului horti-viticol. Din anul 2000, face parte din Consiliul de Administraţie al Institutului Naţional de Cercetare-

Dezvoltare pentru Biotehnologii Horticole Ştefăneşti, Argeş. Are o activitate profesională de peste 50 ani.

31. **Radu, Adina -** Născută în anul 1984, domiciliată în Piteşti. 1999 - Medalie de aur la Campionatele Balcanice şi Naţionale. 2002 - Medalie de aur la Campionatul Mondial de Juniori - Jamaica. Record naţional de Juniori. Titlul de cel mai bun sportiv din Argeş. 2003 - Medalie de Argint la Campionatul European de Juniori-Finlanda; 2004 - Medalie de bronz la Campionatul European de Tineret - Erfurt. Participantă la Jocurile Olimpice - Atena. A obţinut titlul de cel mai bun atlet al României şi de cel mai bun sportiv din Argeş. Locul V la Campionatul European de Seniori - Suedia. 2006 - Medalie de bronz la Campionatul European de Seniori - MADRID. Medalie de Aur cu record la Campionatul European al Poliţiştilor-Praga
32. **Rodoş, Ion -** Născut în Pietroşani - Argeş, la 29 august 1956, s-a remarcat la expoziţii naţionale şi internaţionale prin creaţia inspirată din tradiţia artei lemnului. Este autorul unor colecţii originale de linguri şi furci din lemn, precum şi sculptorul celei mai mari linguri din lemn sculptate, la Mioveni - Argeş, în 2013.
33. **Rusu Păsărin, Gabriela -** Născută în anul 1958. Din anul 1993, este doctor în filologie la Facultatea de Litere şi Istorie - Universitatea din Craiova, iar din anul 2006 este cadru didactic asociat la Universitatea "Constantin Brâncoveanu" din Piteşti. Publicist - comentator, redactor-şef şi realizator - coordonator la Radio "Oltenia" Craiova, are o bogată activitate profesională, care constă în numeroase emisiuni la Radio "Oltenia" Craiova, precum şi la Radio România Cultural, Radio România Internaţional sau Radio România Actualităţi. A promovat Argeşul, în emisiuni realizate în direct.
34. **Şerban, Ghe. Gheorghe -** Născut în anul 1948, în comuna Şuici, judeţul Argeş. În anul 1972, a fost hirotonit preot pe seama Seminarului Teologic Special Curtea de Argeş. A activat şi ca profesor la Seminarele Teologice din Târgu Măgurele, Piteşti şi Curtea de Argeş. Din anul 1995, este preot slujitor la Parohia Sf. Gheorghe din Curtea de Argeş. Are o vechime în activitate de 41 de ani.
35. **Turcu, Elisabeta -** Născută la 17 septembrie 1954, în satul Oieşti, judeţul Argeş. Munteancă get-beget, Elisabeta este considerată o cântăreaţă reprezentativă de muzică populară a locurilor de origine, zona Curtea de Argeş – Corbeni – Vidraru, regăsindu-se aproape de

fiecare dată în repertoriul interpretei. A cântat alături de Irina Loghin, Benone, Maria Ciobanu şi Ion Dolănescu.

FIII ARGEŞULUI
Ediţia a VII-a

Cultură

1. Alecu, Liana Ludmila - Poetă, traducătoare
2. Bădescu, Cezar - Profesor, folclorist şi etnograf, pensionar
3. Bădescu, Graţian - Solist vocal
4. Cazan, Gabriel - Scriitor
5. Cîrciumărescu, Valeria - Solist vocal
6. Dumitru, Florin - Actor
7. Eremia, Nicolae - Poet, prozator, publicist, redactor, fondator de cercuri literare
8. Georgescu, Aurelia - Bibliotecară, pensionară
9. Georgescu, Sever Iosif - Profesor de Fizică, în prezent, este pensionar
10. Gim, Laurian - Scriitor, profesor, editor
11. Hărăguş, Tiberiu - Cantautor folk, coordonatorul Grupului Folk „P620”
12. Ilie, Dorel – Coordonator, Ansamblul folcloric „Mugurelul”
13. Ilie, Mihai - Director artistic Posada
14. Ionescu, Carmen Mioara - Coordonator al Ansamblului folcloric de copii „Zavaidoc”, Piteşti
15. Isvoranu, Maria - Director cămin cultural, pensionar
16. Lică, Maşala Marilena - Scriitor, publicist, eseist, traducător
17. Lupu, Carmen Melania - Solistă vocal
18. Martin, Stelian - Dansator şi coregraf
19. Matei, Fulgeanu Mihaela Corina – Director, ziarul „Informaţia Piteştenilor”, responsabil PR, Filarmonica Piteşti
20. Mihalache, Gheorghe - Instrumentist
21. Mutu, Iulian Constantin - Interpret de folclor
22. Oancea, Lavinia - Dansatoare profesionistă, Ansamblul „Dorul”
23. Pomohaci, Nicolai - Profesor universitar doctor, membru titular al Academiei de Ştiinţe Agricole şi Silvice, Bucureşti
24. Popescu, Maria – Pensionară
25. Popescu, Sireteanu Ion - Lingvist, etnolog, poet, prozator
26. Racoviţă, Eugenia - Dansator şi instructor în Ansamblu folcloric
27. Radu, Cornelia Iuliana - Instructor canto, Topoloveni
28. Russ, Traian - Instructor de dans
29. Stănoiu, Marian - Dansator în Ansamblul folcloric „Doina”

30. Toma, Cristina Elena - Componentă a Coralei „Ars Nova”
31. Vizitiu, Dorin Gheorghe - Dansator şi coregraf, Boteni
32. Vladu, M. Niculae - Dansator profesionist
33. Zavulovici, Elena - Artist plastic
34. Zăpucioiu, Ion - Dansator şi coregraf

Religie

1. Băeții, Aurel – Preot, Parohia Valea Iașului
2. Becuț, Mihail - Preot pensionar
3. Căta, Dumitru - Preot pensionar
4. Chiliment, Gheorghe - Preot Paroh, Parohia Sf. Nicoale, Racovița Mioveni
5. Danci, Gheorghe - Preot paroh, Parohia Costești Vâlsan - Mușătești
6. Dicu, Anton – Preot, Parohia Sf. Gheorghe, Curtea de Argeș
7. Dragomir, Constantin - Preot paroh, Parohia Zigoneni
8. Duiculeasa, Adrian – Preot, Parohia Brăduleț
9. Grigorescu, Ioan - Preot
10. Hetea, David - Preot
11. Lucian, Grigore - Preot paroh, Parohia Sf. Gheorghe, Pitești
12. Mihai, I. Gheorghe – Preot, Parohia Rotăreşti – Bascov
13. Mircu, Iosif - Preot
14. Nan, Ion - Preot paroh, Parohia Bucșenești
15. Nelu, Constantin - Preot paroh, Parohia Groşani, com. Poienarii de Muscel
16. Pătraşcu, Şt. Dănuţ – Preot, Parohia Schitu Goleşti
17. Păuleţ, Petru - Parohia Catolică Câmpulung
18. Popescu, I. Cornel – Preot, Schei, Câmpulung
19. Radu, Dumitru - Preot paroh, Parohia Noapteș, Curtea de Argeș
20. Răducanu, Gheorghe - Preot paroh, Parohia Sf. Gheorge Mioveni
21. Scarlat, Gheorghe - Preot Parohia Sf. Ilie Câmpulung
22. Sescioreanu, Ion – Preot, Parohia Cărpeniș
23. Șerban, Ghe. Gheorghe - Preot
24. Tache, M. Marin - Preot paroh, Capu Dealului
25. Tascovici, Radu Ştefăniţă – Preot, Decanul Facultății de Teologie Ortodoxă „Sf. Muceniță Filoteia”, Pitești
26. Urs, Ioan – Preot, Parohia Băiculești

Mass-media

1. Bobi, Doru - Redactor-şef, la cotidianul „Argeş Expres”
2. Dobre, Ilie - Şef secţie sport - Radio România Actualităţi

3. Paul-Bădescu, Cezar - Şef Departament Cultură, la ziarul „Adevărul”
4. Frangulea, Gheorghe - Redactor-şef, la ziarul „Pământul”
5. Ficeac, Bogdan - Jurnalist
6. Ionescu, Cristian – Constantin – Director, Dep. Teritoriu Antena TV Group S.A.
7. Ionescu, Mădălin – Prezentator, TV - Kanal D
8. Rusu, Păsărin Gabriela – Redactor-şef şi realizator - coordonator la Radio "Oltenia" Craiova

Sport

1. Ardelean, Edmund-Ionel - Pensionar
2. Astanei, Liviu - Antrenor culturism
3. Banu, Aurel - Antrenor
4. Barbu, Pompiliu - Fotbalist
5. Cătănescu, Cornel Niculae - Profesor şi antrenor Tenis de câmp, cat a III-a
6. Ciucă, Constantin - Pilot competiţii auto
7. Coman, Lucian – Pensionar, antrenor emerit lupte
8. Covic, Angelica - Antrenor emerit
9. Creţu, Marian - Conf. Univ. dr. antrenor gimnastică
10. Dinu, Silviu - Pilot competiţii auto
11. Dobre, Aurelian - Subinginer proiectant (pensionar)
12. Dumitru, Filofteia - Oină
13. Ene, Florea - Lupte Greco-romane
14. Florescu, Diana-Carmen - Arbitru internaţional de handbal
15. Gherghe, Constantin Ion - Sportiv şi antrenor
16. Gherghina, Alexandru – Profesor, CN Al. Odobescu- Piteşti
17. Gîda, N. Teodor - Profesor/fost arbitru atletism
18. Grigoriu, Ion - Pensionar (arbitru)
19. Ilinca, Viorel - Observator federal, la Liga profesionistă de fotbal
20. Mănoiu, Valentin - Profesor
21. Manda, T. Ion - Jucător şi antrenor handbal
22. Mareş, Radu - Antrenor rugby
23. Mihăilă, I. Ion - Profesor de sport
24. Mărăşescu, Duran Ioniţă - Antrenor box

25. Necula, Dumitru - Inginer, pilot, competiţii auto
26. Obrejan, Ioan Viorel - Pilot, competiţii auto
27. Otobîcu, Nicolae Cristian - Consilier superior, la Direcţia Judeţeană pentru Sport şi Tineret, Argeş
28. Roşu, Daniel - Conferenţiar universitar dr., antrenor judo
29. Siposs, Gizella - Antrenor Kaiac-canoe
30. Stan, Constantin - Profesor şi antrenor de lupte
31. Stancu, Ovidiu Grigore - Medic, jucător de şah
32. Stoica, Ion - Jucător de şah şi arbitru
33. Timofte, Mihaela-Diana - Antrenoare
34. Zamfir, Nicolae - Antrenor

CULTURĂ
2013

CETĂŢENI DE ONOARE



BORTA, LUMINIŢA

Educaţie şi formare:

- 2009: masterat, Regie de Teatru Contemporan, Universitatea de Artă Teatrală, Tg. Mureş;
- 1985: absolventă, Institutul de Teatru, Tg. Mureş, actorie;
- 1980: absolventă, Liceul „Zinca Golescu”, Piteşti.

Activitatea profesională:

- Teatrul „Anton Pann”, Rm. Vâlcea, colaborator;
- 1988 – prezent: actriţă la Teatrul „Al. Davila”, Piteşti;
- 1985 – 1988: actriţă la Teatrul „G. Bacovia”, Bacău;
- 1982 – 1985: Teatrul Naţional Tg. Mureş (colaborare, ca studentă, în trei spectacole).

Premii:

- 2013: Macedonia, Bitola, Premiul de popularitate pentru „10 întrebări”, regia Adonis Filipi;
- 2013: Kosovo, Peje, Honour of city of Peje, pentru „10 întrebări”, de AM Bamberger;
- 2013: Premiul de excelenţă, pentru teatru al Direcţiei de Cultură, Culte şi Patrimoniu, Argeş;
- 2012: Premiul „Gaby Michăilescu”;
- 2012: Premiul de excelenţă, pentru teatru al Direcţiei de Cultură, Culte şi Patrimoniu, Argeş;
- 2012: Premiul de excelenţă al Fundaţiei Internaţionale „Mihai Eminescu”;
- 2011: Premiul pentru cea mai bună interpretare feminină, Festivalul Neta, Vrata, Bulgaria, pentru „Belvedere”, de AM Bamberger;
- 2010: Marele premiu al Festivalului Internaţional de Monodramă Bitola, Macedonia,”Lady Capuletti”, de Nina Mazur;
- 2010: Premiul de excelenţă, pentru teatru al Direcţiei de Cultură, Culte şi Patrimoniu, Argeş;
- 2009: Premiul special al Festivalului de Teatru Apollon, Albania, „Lady Capuletti”, regia Nevena Miteva;
- 2009: Premiul pentru artele scenice al cotidianului „Curierul de Vâlcea”;
- 2008: Premiul de originalitate, Festivalul de Teatru Gabrovo, Bulgaria, pentru „Ultimul cartuş ţi-l aduce iubirea”, de Doru Motoc;
- 2005: Premiul pentru teatru al revistei „Argeş”;
- 1988: Premiul al doilea, Festivalul Naţional de Teatru;
- 1987: Diploma revistei „Teatrul”, Festivalul de Teatru, Brăila;

- 1986: Premiul al doilea, Gala Recitalurilor Dramatice, Bacău;
- 1986: Marele premiu, Gala Tânărului Actor, Costineşti.

Roluri în teatru:

- Tina Toma, „10 întrebări”, de AM Bamberger; Fiokla Ivanovna, „Căsătoria”, de N.V. Gogol; Antonia, „Belvedere”, de Ana-Maria Bamberger; „Lady Capuletti”, de Nina Mazur; Zoe, „O scrisoare pierdută”; Iulia, „D-ra Iulia”, de A. Strindberg; Chiriţa, „Chiriţa în teritoriu”, după V. Alecsandri; Eliza, „Pygmalion”, de G.B. Shauw; Rebekka West, „Rosmersholm”, de H. Ibsen; Miţa Baston, „D-ale carnavalului”, de I.L. Caragiale; Fata vitregă, „Şase personaje în căutarea unui autor”, de L. Pirandello; Irina, „Matca”, de Marin Sorescu; Tuti, „Profesorul de franceză”, de T. Muşatescu; Nina, „Pescăruşul”, de A.P. Cehov; Anna, „Anna Christie”, de E. O'Neill; Carmen Anta, „Ciuta”, de V.I. Popa; Ania, „Livada cu vişini”, de A.P. Cehov (premiul ATM pentru cel mai bun spectacol, 1985).

Film:

- Roluri secundare: „Recital în grădina cu pitici”, regia Cristiana Nicolae; „Cale liberă”, regia Nicu Stan;
- Rol principal: (Mara), în „Pasaj”, regia George Busecan.

Teatru radiofonic:

- „Rivalii”, de R. Sheridan; „Ecaterina cea Mare”, de G.B. Shaw (premiul UNITER, teatru radiofonic, 2005); ”La botu calului”, adaptare după I.L. Caragiale şi I.Al. Brătescu – Voineşti; „10 întrebări”, de Ana-Maria Bamberger; Natalia Stepanovna, „Cerere în căsătorie”, de A.P. Cehov; Dr. Surdu, „Belvedere”, de AM. Bamberger.

TV:

- Realizator, emisiunea „Bună ziua”, Alpha TV, Piteşti.

Regizor:

- „Jurnalul unui nebun”, de N.V. Gogol; „The man I love” (scenariu propriu, după O'Neill); „Sus e cerul”, de Marin Ioniţă; „Ultimul cartuş ţi-l aduce iubirea”, de Doru Motoc; „Florin şi Florica”, de V. Alecsandri; „Cutia cu vise” (scenariu propriu); „O lume minunată” (scenariu propriu); „Scrisori găsite” (texte, de T. Muşatescu).

Turnee şi participări la festivaluri:

- Albania, Bulgaria, Danemarca, Kosovo, Macedonia, Polonia, Serbia, Spania, Suedia.

Limbi străine:

- Franceză (scris, citit: bine); engleză (bine).

Alte activităţi:

- Lucrul cu trupe de amatori (elevi, studenţi); primele spectacole de teatru în limbaj mimico-gestual, cu studenţii de la Facultatea de Teologie din Piteşti; curs de dicţie, la Facultatea de Jurnalism, Piteşti; profesor, la Cursul de arta spectacolului contemporan, la Şcoala populară de Arte şi Meserii, Piteşti.



CÂRSTOIU, CONSTANTIN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 07.06.1938;
- Locul naşterii: comuna Nucşoara, sat Sboghiţeşti, judeţul Argeş;
- Părinţi: Gheorghe şi Elena, decedaţi; agricultori;
- Pseudonime folosite: Ninel Munteanu, Constantin Nucşoreanu, N. Constantin.

Educaţie şi formare.

- 1974 – 1975: Academia „Ştefan Gheorghiu”, cursuri postuniversitare, Facultatea de Ziaristică;
- 1957 – 1962: Bucureşti, Facultatea de Filologie a Universităţii „C.I. Parhon”, Secţia de teoria literaturii, critică literară şi folclor;
- 1953 – 1956: Liceul Teoretic „Dinicu Golescu”, Câmpulung Muscel;
- 1951 – 1953: clasele a VI-a şi a VII-a, comuna Corbi, judeţul Argeş;
- 1950 – 1951: clasa a V-a, Nucşoara;
- 1946 – 1950: Şcoala Sboghiţeşti.

Experienţă profesională:

- 2005 – 2009: redactor şef, „Buletinul Cultural Argeşean” şi secretar de redacţie, revista „Cultura”;
- 03.03.1999: pensionat, dar continuă să lucreze, referent, folclorist, la Centrul Judeţean Argeş pentru Conservarea şi Promovarea Culturii Tradiţionale;
- 01.10.1997 – 01.01.1999: referent, folclorist, Centrul Judeţean Argeş al Creaţiei Populare;
- 01.07.1995 – 01.10.1997: directorul Filialei Argeş, Regia Autonomă a Distribuţiei şi Exploatării Filmelor „RomâniaFilm”;
- 15.10.1994 – 01.07.1995: referent, folclorist, Centrul Judeţean Argeş al Creaţiei Populare;

- 25.03.1978 – 15.10.1994: inspector, metodist, redactor, şef de birou, Bucureşti, Filiala Argeş – Piteşti, Regia Autonomă a Distribuţiei şi Exploatării Filmelor „RomâniaFilm”;
- 16.12.1968 – 25.03.1978: lector – împuternicit, Comitetul pentru Presă şi Tipărituri, Direcţia Generală a Presei şi Tipăriturilor de pe lângă Consiliul de Miniştri;
- 15.02.1968 – 16.12.1968: redactor cultural, secretar de redacţie, „Oltul”, Slatina;
- 27.09.1966 – 15.02.1968: redactor cultural, Piteşti, redacţiile ziarelor „Secera şi Ciocanul”;
- 01.11.1962 – 27.09.1966: reporter, redactor, crainic, Studioul Regional de Radio din Tg. Mureş;
- Vara, efectua stagii de practică universitară, la Institutul de Etnografie şi Folclor „Constantin Brăiloiu”, Bucureşti, specializându-se în cercetarea folclorului, interpretare şi comentare ştiinţifică, în corectură, scriere fonetică…;
- 1956: muncitor ziler, pe şantierul de Căi Ferate Forestiere, Curtea de Argeş – Aluniş – Bahna Rusului, Argeş.

Activitatea ştiinţifică:

- Culegeri de folclor, student fiind, la: Fierbinţi – Ilfov, Peşteana – Jiu (judeţul Gorj), Şinca Nouă (Braşov). Apoi, angajat, avea preocupări asemenea, în zonele: Mureş, Argeş, Dâmboviţa, Olt, Vâlcea.

Materiale ziaristice publicate:

- Ştiri – informaţii, note, comentarii, editoriale, anchete de presă, însemnări, „peniţe”, relatări, portrete, articole, interviuri, scrisori deschise;
- Colaborări la diverse ziare şi reviste;
- Autorul cărţii „Drumul Piţulesei”, monografie despre bunica sa;
- Colaborator al unor lucrări de referinţă, sub conducerea prof. univ. dr. Petre Popa;
- Realizatorul studiului monografic „Căluşul”, autori Dorin şi Cătălin Oancea;
- Scenarist al filmelor video: „Cântul lemnului” şi „Constructori de instrumente populare muzicale: Ion Arsene, Traian Ciuculescu, Valeriu Ivaşcu”;
- Vicepreşedinte al Asociaţiei Folcloriştilor Argeşeni „Constantin Rădulescu Codin”;
- Corector al apariţiei a peste 140 cărţi;
- Preşedinte al Filialei Judeţene Argeş a Alianţei pentru Pace din România.



CIOABĂ, MIRELA

Informaţii personale:

- Data naşterii: 07.08.1955.

Educaţie şi formare:

- 2011: Doctor în teatrologie, Universitatea de Arte „George Enescu", Iaşi;
- I.A.T.C., Bucureşti, secţia actorie, clasa profesor Octavian Cotescu.

Roluri importante:

- TNC: 48;
- Film: 7.

Distincţii:

- 2012: Premiul „I.D. Sîrbu", pentru volumul „Singurătatea eroului tragic", acordat de revista „Mozaicul";
- 2010: includerea în Dicţionarul Personalităţilor din România (Who is Who);
- 2009: Premiul pentru ce mai bună actriţă, Festivalul teatrului de studio, Piteşti;
- 2009: Premiul special pentru activitate deosebită în domeniul artistic, Gala „Femeile anului 2009";
- 2008: Diplomă de excelenţă, acordată de Consiliul Judeţean Argeş;
- 2005: Diploma „Dăruire şi destin", acordată de Consiliul Judeţean Hunedoara;
- 2005: Premiul TVR Internaţional;
- 2004: Medalia „Meritul cultural clasa a III-a", categoria D – Arta spectatorului, decernată de Preşedinţia României;
- 2004: Titlul de Societar al Teatrului Naţional, Craiova;
- 2003: Diploma de onoare a Primăriei municipiului Craiova;
- 1989: Premiul II, pentru interpretarea unui rol feminin, Zambila, din „Piticul din grădina de vară", de D.R. Popescu, Festivalul Naţional de Teatru, ediţia a VIII-a;
- 1985 – 1986: Premiul, II pentru interpretarea rolului Elena Rudeanu, din „Iarna lupului cenuşiu", de I.D. Sîrbu, Gala teatrului istoric, Craiova, ediţia a V-a;
- 1985: Premiul II, pentru interpretare, rolul Dora, din „Paznicul de la depozitul de nisip", de D.R. Popescu, Festivalul Naţional de Teatru, Timişoara;
- 1980: Premiul pentru debut, la Gala teatrului contemporan de la Braşov, pentru rolul Femeia, din „Pluta meduzei", de Marin Sorescu (spectacol realizat de Teatrul de Stat din Petroşani);

- 1979: Premiul III, Festivalul de artă studenţească, Timişoara, pentru rolul Ludmila, din „Cercul în patru colţuri”, de Valentin Kataev, regia O. Cotescu.

Apariţii editoriale:

- 2011: „Singurătatea eroului tragic”, eseu, Editura „Aius”, Craiova;
- 2010: „Un actor, o poezie”, antologie, Editura „Pasărea Măiastră”, Tg. Jiu;
- 2009: „Actori poeţi, poeţi actori”, antologie, Editura „Brumar”, Timişoara;
- 1991: În „Lacrima ce împresoară casa”, versuri, Editura „Scrisul Românesc”, Craiova.



DIACONU, MIRCEA

Informaţii personale:

- Data naşterii: 24.12.1949;
- Locul naşterii: Vlădeşti, judeţul Argeş, România;
- Starea civilă: căsătorit cu actriţa Diana Lupescu; este tatăl a doi copii: Ana şi Victor.

Educaţie şi formare:

- 1971: Institutul de Artă Teatrală şi Cinematografică (I.A.T.C.), „I.L. Caragiale”, Bucureşti;
- 1967: a absolvit liceul, la Câmpulung Muscel.

Experienţă profesională:

- 2004 – prezent: director, Teatrul „Nottara”, din Bucureşti;
- Până în 2004: membru în C.N.A.;
- 1991 – 1998: cursuri de actorie film, I.A.T.C., Bucureşti;
- 1990: a fost primul actor, din România, care şi-a dat demisia, devenind liber profesionist;
- 1982 – prezent: Teatrul „Nottara”;
- 1977 – 1978: asistent la Actorie, clasa Olga Tudorache, I.A.T.C., Bucureşti;
- 1970 – 1982: actor la Teatrul „Bulandra”.

Spectacole:

- La Teatrul „Bulandra”:
    - 1978: „Furtuna”, de Shakespeare, regia Liviu Ciulei;
    - 1977: „Răceala”, de Marin Sorescu, regia Dan Micu;
    - 1973: „A 12-a noapte”, de Shakespeare, regia Liviu Ciulei;
    - 1972: „Revizorul”, de Gogol, regia Lucian Pintilie.
- La Teatrul „Nottara”:

- 1988: „Într-o dimineaţă”, de Mihai Ispirescu, regia Dan Micu;
- 1986: „Burghezul gentilom”, după Moliere, regia Alexandu Dabija;
- 1984: „Ultimul bal”, după Liviu Rebreanu, regia Dan Micu;
- 1983: „Pădurea”, de Ostrovski, regia Constantin Marinescu;
- 1982: „Cum vă place”, de Shakespeare, regia Lucian Pintilie.

- Theatrum Mundi: „Teatrul descompus”, de Matei Vişniec, regia Cătălina Buzoianu;
- Teatrul Naţional „I.L. Caragiale”: „Ghetou”, de Joshua Sobol, regia Victor Ioan Frunză;
- Filmografie: 48;
- A jucat în sute de roluri în spectacole de teatru, pe scenă, la radio şi televiziune.

Cărţi publicate:

- 1985: „Scaunul de pânză al actorului”;
- 1980: „La noi când vine iarna”;
- 1977: „Şugubina”.

Activitatea politică:

- 30.11.2008: senator P.N.L., în Parlamentul României, ales, în colegiul uninominal 1, din Circumscripţia electorală nr. 03 Argeş, validat la data de 19.12.2008, prin Hotărârea Senatului, 68/2008.

DUMITRU, M. ION

Informaţii personale:

- Data naşterii: 26.09.1947;
- Locul naşterii: satul Brăteşti, Curtea de Argeş.

Educaţie şi formare:

- 1965 – 1966: Facultatea de Filologie, pe care o părăseşte, pentru Facultatea de Critică de Teatru, Film şi Televiziune, din cadrul I.A.T.C., „I.L. Caragiale”, Bucureşti, pe care o absolvă în anul 1971, cu titlul de diplomat în arte;
- A absolvit Şcoala elementară, Şcoala de meserii şi Liceul „Vlaicu Vodă”, în Curtea de Argeş.

Activitatea literară:

- 1967: membru titular al Uniunii Scriitorilor din România;
- 1966: membru editorial, cu volumul „Iadeş”;
- 1960 – 1962: debut cu poezie şi proză, în revistele: „Gazeta literară”, „Luceafărul”, „Tribuna”.

Activitatea publicistică:

- 17 cărţi de poezie;
- 10 romane şi volume de nuvele;
- 6 cărţi de poezie şi proză pentru copii şi tineret;
- 3 drame şi 2 volume de eseuri;
- 170 volume traduse în limba română şi în alte limbi;
- Publicat peste 100 eseuri dedicate filmului şi teatrului;
- Poezia, proza şi traducerile sale au fost distinse cu 35 premii naţionale şi internaţionale;
- Este membru al unor prestigioase societăţi, asociaţii şi uniuni de creaţie din mai multe ţări.

GEORGESCU, NICOLAE

Informaţii personale:

- Data naşterii: 06.09.1950;
- Locul naşterii: satul Jupâneşti, comuna Coşeşti, judeţul Argeş;
- Naţionalitatea: română;
- Domiciliul: Bucureşti, str. Concordiei, nr. 15, sector 4;
- Telefon: 336 34 44;

Educaţie şi formare:

- 1997: doctor în filologie, teza: „Eminescu şi editorii săi. Nucleul maiorescian până la Perpessicius".
- Iulie – septembrie 1973: cursurile de vară ale Fundaţiei „Giorgio Gini", Veneţia, Italia;
- 1969 – 1973: Universitatea Bucureşti, Facultatea de Limbi romanice, clasice şi orientale, Secţia: limbi clasice;
- 1969: Liceul Teoretic nr. 2, Oneşti, Bacău.

Experienţă profesională:

- 2011 – prezent: cercetător asociat, la Institutul de Filologie, Psihologie şi Teologie „Constantin Rădulescu – Motru", al Academiei Române;
- 2010 – prezent: profesor universitar, la Universitatea „Spiru Haret", Facultatea de Jurnalism, Comunicare şi Relaţii publice;
- Din anul 2006: evaluator ARACIS;
- 2004 – 2010: profesor universitar, la Universitatea „Hyperion" şi decanul Facultăţii de litere şi limbi străine (a doua legislatură);
- 1996 – 2004: conferenţiar universitar, la Universitatea „Hyperion", Facultatea de Filologie;

- 1992 – 2010: profesor colaborator de limba latină, conceperea şi elaborarea ziarului, istoria presei, la Universitatea „Hyperion”, Facultatea de Filologie – Ziaristică, apoi, la Facultatea de Filologie a aceleaşi universităţi;
- 1990 – 1996: secretar general de redacţie, la revista „Academica” (a Academiei Române);
- 1990: redactor principal, la revista „Viaţa Capitalei” (a municipiului Bucureşti);
- 1986 – 1990: redactor, la revista „Luceafărul” a Uniunii Scriitorilor din România;
- 1976 – 1986: bibliotecar (S), la Biblioteca Academiei Române;
- 1973 – 1976: profesor, la Şcoala generală Raşi, comuna Sălcioara, judeţul Ialomiţa.

Diplome şi distincţii:

- 2010: diploma Centrului Academic Internaţional „Eminescu”, din Chişinău, pentru contribuţie substanţială în valorificarea şi promovarea patrimoniului eminescian;
- 2010: Diplomă de excelenţă acordată de Fundaţia Naţională „G. Călinescu”, din Oneşti, pentru merite excepţionale, în realizarea programelor Fundaţiei Naţionale „G. Călinescu”;
- 2010: medalia „Mihai Eminescu” (şi brevet), conferită de Preşedintele Republicii Moldova;
- 2008: premiul pentru valorificarea patrimoniului cultural românesc, pentru volumul „Scrisul, ca o taină”, acordat de ziarul „Curierul de Vâlcea”;
- 2008: premiul Academiei Internaţionale „Mihai Eminescu”, Craiova, pentru studii eminesciene;
- 2008: membru al Academiei Oamenilor de Ştiinţă din România;
- 2003: membru al Uniunii Scriitorilor din România;
- 2000: medalia comemorativă „Mihai Eminescu” (şi brevet), conferită de Preşedintele României pentru contribuţia la studiul eminescologiei.

Limbi străine:

- Franceză, latină, greacă veche.

GHENA, NICOLAE

Informaţii personale:

- Data naşterii: 25.10.1928;
- Locul naşterii: Deagurile, judeţul Argeş;
- Domiciliul: Gohlstr. 19, 70597 Stuttgart, Germania;
- Naţionalitatea: română;
- Cetăţenia: română;
- Starea civilă: căsătorit, 1 copil.

Educaţie şi formare:

- 1955 – 1957: doctorand, Academia Agricolă „K.A. Timiriazev", Facultatea de Horticultură, Moscova. Diplomă de „Candidat în Ştiinţe Agricole", M.S.H. nr. 001954, din 15.03.1958, echivalată de Comisia Superioară de Diplome, cu nr. 2359, din 24.10.1958. Prin Decretul 880/1965, a fost echivalată cu „Doctor în Ştiinţe";
- 1949 – 1953: Facultatea de Horticultură din Bucureşti, Diploma nr. 1305/43514, din 24.01.1956, cu calificativul „Foarte bine", Inginer horticol;
- 1942 – 1949: Liceul Teoretic de băieţi „I.C. Brătianu", din Piteşti, 8 clase în 7 ani;
- 1935 – 1942: Şcoala primară, în comuna Deagurile.

Stagii de specializare:

- 1969: Staţiunea de Cercetări Pomicole „La Grande Ferrade", Bordeaux, Franţa (6 luni).

Experienţă profesională:

- 1984 – 1994: profesor titular, Centrul de Studii Post-universitare CARFOP, Universitatea de Ştiinţe Agronomice, Dschang, Cameroun;
- 1982 – 1994: profesor titular, disciplina Horticultură tropicală, Universitatea de Ştiinţe Agronomice, Dschang, Cameroun; şef al departamentului de Agricultură, Universitatea de Ştiinţe Agronomice, Dschang, Cameroun; reprezentantul profesorilor titulari în Consiliul de Administraţie al Universităţii de Ştiinţe Agronomice, Dschang, Cameroun;
- 1980 – 1982: profesor asociat, Universitatea Hohenheim, Stuttgart;
- 1969 – 1972: membru în Colegiul învăţământului Superior al Ministerului Învăţământului. Reprezentantul decanilor; şef de Catedră, Pomicultură (1974 – 1979);
- 1968 – 2007: conducător de doctoranzi, în specialitatea Pomicultură;
- 1967 – 1979: profesor titular, Pomicultură generală şi specială;

- 1966 – 1972: membru în Senatul Universitar al Institutului Agronomic „Nicolae Bălcescu”, Bucureşti;
- 1964 – 1967: conferenţiar titular definitiv, în specialitatea „Pomicultură şi Pomologie”. Atestat de Conferenţiar, seria MI-AC, nr. 446, din 11.03.1964;
- 1960 – 1964: conferenţiar titular provizoriu, prin concurs, disciplina de Pomologie;
- 1959 – 1972: preşedinte al Consiliului profesoral al Facultăţii de Horticultură; decan al Facultăţii de Horticultură, din Bucureşti;
- 1959 – 1966: membru în Consiliul ştiinţific al Institutului Agronomic „N. Bălcescu”, din Bucureşti;
- 1958 – 1960: şef de lucrări, Catedra de Pomicultură, Facultatea de Horticultură, Bucureşti;
- 1955 – 1957: doctorand, Academia Agricolă „K.A. Timiriazev”, Moscova;
- 1954 – 1955: asistent, ICAR, Academia de Ştiinţe Agricole, secţia de Pomicultură.

Alte competenţe:

- 1968 – prezent: membru al Societăţii Internaţionale de Ştiinţă Horticolă;
- Membru al Secţiei de Pomicultură din S.I.S.H. (cultura caisului, prunului, părului, migdalului etc.);
- Membru al Academiilor străine: Florenţa, Spoleto şi Bologna (Italia), Doctor Honoris Causa al Universităţii Agrare de Stat din Moldova.

Publicaţii (singur şi în colaborare):

- 255 titluri (tratate, monografii, manuale universitare, studii şi comunicări la numeroase manifestări naţionale şi internaţionale: Ucraina, Rusia, Georgia, Armenia, Ungaria, Polonia, Cehoslovacia, Italia, Israel, Franţa, Anglia, Belgia, Germania, Spania, Iugoslavia, Camerun, Nigeria, Gabon, Senegal).

Distincţii:

- 1958 – prezent: numeroase premii, medalii şi diplome pentru activitatea desfăşurată.



MARINESCU, ŞERBAN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 27.05.1956;
- Locul naşterii: Piteşti;
- Domiciliul: str. Calea Călăraşilor, nr. 26, România;
- Telefon/Fax: 021 323 28 28;
- Mobil: 0723 366 046.

Educaţie şi formare:

- 1981: diplomă Universitate, Regie – Film, I.A.T.C., Bucureşti.

Experienţă profesională:

- Filme:
  - 2007: „Ticăloşii" (The bastards), scenariu şi regie; festivaluri: Eurofest Montreal;
  - 2007: „Tanti", film în lucru;
  - 2004: „Magnatul" (Tycoon);
  - 2002: „Turnul din Pisa" (Pisa Tower);
  - 2000: „Martorii" (Witnesses), serial de televiziune; festivaluri: Veneţia; A.P.T.R.: Marele Premiu;
  - 1993: „Cel mai iubit dintre pământeni" (The most beloved of earthlings), scenariu şi regie; festivaluri: Montreal, Salonic, New-York, Los Angeles;
  - 1990: „Cei care plătesc cu viaţa" (Those who pay with their lives), scenariu şi regie; festivaluri: Montreal, Salonic, Phnom – Penh; A.C.I.N.: Premiul de Regie; Phnom – Penh: Marele Premiu; selecţionat la Premiul OSCAR pentru Film străin;
  - 1987: „Domnişoara Aurica" (Miss Aurica); festivaluri: Riminni, Pesaro, Roma; A.C.I.N.: Premiul de Regie; selecţionat la Premiul OSCAR, pentru Film străin;
  - 1984: „Moara lui Călifar" (Califar's Mills); festivaluri: Mannheim; A.C.I.N.: Premiul de debut; Mannheim: Diplomă de Onoare.
- Producător:
  - 1990 – 1995: director „STAR FILM", Bucureşti.

Activitatea în conducerea cinematografiei:

- 2001 – 2004: Consiliul C.N.C.;
- Membru al Uniunii Cineaştilor;
- Membru al U.A.R.F.;
- Vicepreşedinte al U.A.P.F.R.;

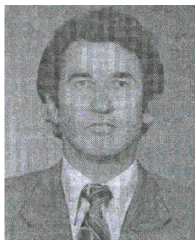
- Membru fondator al D.A.C.I.N. – S.A.R.A.

Activitatea didactică:

- 2000 – 2006: profesor, la catedra de Regie Film a Universităţii „Media”, Bucureşti.

Medalii, distincţii:

- 2004: Ordinul Naţional, Meritul Cultural, în Grad de Cavaler.



MAVRODIN, TEODOR

Informaţii personale:

- Data naşterii: 19 octombrie 1936;
- Locul naşterii: Slănic, comuna Aninoasa, jud. Argeş, România.
- Domiciliul: Piteşti, str. Stadionului.

Educaţie şi formare:

- 1960-1965: Universitatea Bucureşti - Facultatea de Istorie;
- 1956-1958: student, la Institutul Pedagogic „*Maxim Gorki*”;
- 1950-1954: Şcoala Normală «Carol I», studii liceale;
- 1943-1947: Şcoala gimnazială, Domneşti – Argeş;
- 1943-1947: Şcoala primară: Slănic, comuna Aninoasa, jud. Argeş;

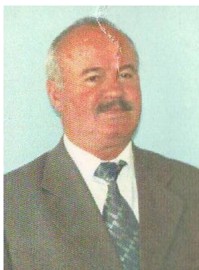
Experienţă profesională:

- 1965-1967 muzeograf, la Complexul Muzeal Goleşti – Argeş.

Din anul 1978 – 2000, a îndeplinit funcţia de director al Arhivelor Naţionale, Direcţia Judeţeană Argeş. Pe plan ştiinţific, a realizat şi publicat, în diferite reviste de specialitate, peste 30 de studii privind istoria feudală, modernă şi contemporană a fostelor judeţe Muscel şi Argeş.

Cercetarea documentelor de arhivă s-a materializat în publicarea a 14 cărţi.

Ca recunoaştere a activităţii desfăşurate de-a lungul a patru decenii, a fost recompensat cu diplome din partea Arhivelor Naţionale ale României, Muzeului Judeţean Argeş etc.



NICOLESCU I., GHEORGHE

Informaţii personale:

- Data naşterii: 21.07.1946;
- Locul naşterii: comuna Pietroşani, judeţul Argeş.

Educaţie şi formare:

- 2003: doctor în Istorie, în urma susţinerii tezei de doctorat, pe tema: „Relaţii româno-franceze în anii primului război mondial (Misiunea H.M. Berthelot în România)";
- 1996 – 2003: doctorand al Universităţii din Craiova, sub conducerea prof. univ. dr. Valeriu Florin Dobrinescu, în domeniul Istorie;
- 1995: curs postuniversitar, Şcoala Naţională de Arhivistică, obţinând titlul de expert în domeniul arhivisticii militare;
- 1969 – 1970: am îndeplinit serviciul militar;
- 1964 – 1969: Universitatea Bucureşti, Facultatea de Istorie, specializându-mă în Istoria contemporană a României;
- 1960 – 1964: Şcoala Medie Mixtă, Curtea de Argeş.

Experienţă profesională:

- 2008 – 2012: prodecan, Facultatea de Ştiinţe Socio-Umane, Universitatea din Piteşti;
- 2003 – 2007: secretar ştiinţific al Facultăţii de Ştiinţe Socio-Umane, Universitatea din Piteşti;
- 2001: am fost trecut în rezervă, pentru limită de vârstă;
- 01.02.1988 – iulie 2001: Comandant al Centrului de Cercetare şi Păstrare a Arhivelor Militare Istorice, din Piteşti;
- 29.01.1976 – 31.01.1988: ofiţer activ, îndeplinind funcţia de Secretar al Comisiei de Selecţionare Arhivă, Centrul de Cercetare şi Păstrare a Arhivelor Militare Istorice, din Piteşti;
- 01.09.1973 – 28.01.1976: arhivist, prin transfer, la Depozitul de Arhivă al Ministerului Apărării Naţionale, ulterior, Centrul de Cercetare şi Păstrare a Arhivelor Militare Istorice, din Piteşti;
- Ianuarie 1970 – august 1973: muzeograf, la Muzeul Goleşti. În paralel, am funcţionat şi ca profesor suplinitor, la catedra de istorie, la Liceul „Zinca Golescu", din Piteşti.



PANTILIE, ION

Informaţii personale:

- Data naşterii: 27.03.1945;
- Locul naşterii: Piteşti, judeţul Argeş;
- Domiciliul: Piteşti, str. C-tin Brâncoveanu, nr. 2, bl. 1, ap. 35;
- Telefon: 0248 290 001;
- Mobil: 0745 363 523.

Educaţie şi formare:

- 1982: Facultatea de Muzeografie, I.A.P. „N. Grigorescu";
- 1971: Facultatea de Arte Plastice, I.A.P. Bucureşti, profesor Mihai Rusu.

Experienţă profesională:

- 2005 – 2007: inspector şcolar general adjunct;
- 1980 – 2000: preşedinte al U.A.P., Filiala Piteşti. În prezent, membru în biroul de conducere;
- 1997 – 2000: director al Liceului de Arte;
- 1990 – 2013: profesor pictură, Liceul de Arte „Dinu Lipatti", Piteşti;
- 1971 – 2013: profesor A.P.L.

Expoziţii personale şi de grup în ţară:

- 2013: expoziţie personală, la Muzeul Judeţean Argeş, Piteşti;
- 2012: expoziţie personală, la: „Simeza", Bucureşti; Muzeul de Artă, Piteşti;
- 2011: expoziţie personală „Metopa", Piteşti „Autoportretul", Piteşti;
- 2008: expoziţie personală, Sala „Apollo", Bucureşti;
- 2006: expoziţie de grup, Sala „Apollo", Bucureşti;
- 2005: expoziţie personală, Sala „Artis", Bucureşti;
- 2004: salonul de iarnă, Centrul Cultural „Casa Cărţii", Piteşti;
- 1990: expoziţie de grup, Galeria „Orizont", Bucureşti;
- 1986: expoziţie de grup: Râmnicu Vâlcea; Sala „Dalles", Bucureşti; „Căminul Artei", Bucureşti;
- 1982: expoziţie de grup, „Căminul Artei", Bucureşti;
- 1978: expoziţie de grup, „Galeria de Artă", Cluj-Napoca;
- 1973: expoziţie de grup, „Sala Amfora", Bucureşti;
- 1972: „Semnificaţia Stilului", simpozion, Muzeul de Artă, Piteşti;
- 1971: expoziţia Cenaclului de Artă Plastică din Piteşti, Muzeul de Artă, Piteşti.

Expoziţii republicane:

- 2012: bienala „Gh. Petraşcu", Târgovişte;

- 2006: „Salonul Naţional de Pictură şi Sculptură”, Sala „Constantin Brâncuşi”, Palatul Parlamentului, Bucureşti;
- 1990, 1992: bienala de pictură şi sculptură, Galeria „Etaj 3/4 – Teatrul Naţional”, Bucureşti;
- 1982, 1984, 1986, 1988: bienala de pictură şi sculptură, Sala „Dalles”, Bucureşti;
- 1979: expoziţia naţională a tineretului, Braşov;
- 1978: expoziţia anuală de pictură şi sculptură, Sala „Dalles”, Bucureşti;
- 1977: expoziţia naţională a tineretului, Cluj-Napoca;
- 1975: expoziţia anuală de picură şi sculptură, Sala „Dalles”, Bucureşti;
- 1974: expoziţia anuală a tineretului, Muzeul de Artă, Piteşti;
- 1972: bienala de pictură şi sculptură, Sala „Dalles”, Bucureşti.

Expoziţii internaţionale:
- 2001: expoziţie personală, Munchen, Germania;
- 1993: expoziţie de grup, Nancy, Franţa;
- 1992: expoziţie de grup, Toulouse, Franţa;
- 1990: expoziţie de grup, Erlangen, Germania;
- 1986: expoziţie de grup, Bydgoscz, Polonia;
- 1973: expoziţie personală, Bydgoscz, Polonia; „Plener ’73”, Bydgoscz, Polonia.

Lucrări de artă monumentală:
- 2012: „Compoziţii”, Casa de Cultură, Bascov;
- 1997: „Compoziţie”, Primăria Bascov;
- 1996: „Monumentul A.F.D.P.R.”, Piteşti;
- 1995: „Sigla Bancorex”, Bancorex S.A., sucursala Piteşti;
- 1989: „Iisus”, cimitirul „Sf. Gheorghe”, Piteşti;
- 1978: „Mircea cel Bătrân”, Hotelul „Cara”, Piteşti;
- 1977: „Compoziţie”, Calcanul Fabricii de Pâine, Piteşti.

Premii:
- 2008: Premiul pentru Artă Plastică, atribuit de Direcţia pentru Cultură, Argeş;
- 2005: Cetăţean de Onoare al municipiului Piteşti;
- 2001, 2002: Premii de excelenţă, Argeş;
- 1997: Premiul municipiului Piteşti;
- 1986: Premiul oraşului Bydgoscz, Polonia;
- 1982, 1983: Premiul revistei „Argeş”.

Prezenţe în colecţii particulare şi de stat:
- În ţară: Piteşti, Bucureşti, Cluj- Napoca, Sibiu, Braşov, Constanţa, Ploieşti, Craiova ş.a.;
- Peste hotare: Canada, Anglia, Franţa, Belgia, S.U.A., Germania, Polonia, Italia, Grecia, Spania, Olanda ş.a.

Simpozioane şi documentări în ţară şi peste hotare:
- 1972 – 2012: 4 simpozioane şi 11 documentare, în: Piteşti, Hunedoara, Polonia, Moscova, Berlin, Praga, Budapesta, Paris, Viena, Roma, Amsterdam, Odessa etc.



PENESCU, MIRCEA NICULAE

Informaţii personale:
- Data naşterii: 01.07.1951;
- Locul naşterii: Piteşti;
- Starea civilă: căsătorit, cu Livia Maria Penescu, economist; doi copii: Alexandru: avocat, baroul Bucureşti şi Alina Maria: avocat, baroul Bucureşti;
- Telefon: acasă: 772 72 45; Spitalul Clinic de Nefrologie „Dr. Carol Davila": 318 91 84;
- Mobil: 0722 366 592; 0788 366 592;
- E-mail: mirceapenescu@yahoo.com

Educaţie şi formare:
- 1970 – 1976: Facultatea de Medicină Generală din Bucureşti;
- 1970: absolvent al Liceului „N. Bălcescu" („Brătianu"), din Piteşti;
- Absolvent al Şcolii de Muzică din Piteşti, secţia pian. Studii paralele, în particular: vioară.

Specializări:
- 2002 – 2003, 2006: curs Management Sanitar;
- Iunie 1996: Workshop de Endoscopie Digestivă, Spitalul Erasmus, Bruxelles, Belgia;
- 1992: curs Endoscopie Digestivă, Fundeni;
- 1991: specializare Endoscopie Digestivă, Tournai, Belgia;
- 1989: curs Nefrologie;
- 1988: curs de Imunologie;
- 1986: curs de perfecţionare „Actualităţi în Nefrologie";
- 1983: curs de Imunologie.

Experienţă profesională:

- Conferenţiar, medic primar medicină internă; medic primar nefrologie, Manager al Spitalului Clinic de Nefrologie „Dr. Carol Davila”;
- Şef de lucrări, Catedra de Medicină Internă şi Nefrologie, Spitalul Clinic „Dr. Carol Davila”;
- UMF „Dr. Carol Davila”, Doctor în Medicină;
- 2006 – prezent: Redactor Şef al revistei „Nefrologia”;
- 1997 – prezent: Preşedintele Fundaţiei „Medicina şi Muzica”;
- Membru al „European Renal Society (ERA – EDTA)”;
- Membru al „International Society of Nephrology”;
- Din 1996: membru fondator al Fundaţiei Române a Rinichiului;
- Membru în Comitetul de Conducere al Societăţii Române de Nefrologie;
- Membru în Comitetul de Conducere al Fundaţiei Române a Rinichiului;
- 1994 – 2006: membru al Colegiului de redacţie al revistei „Nefrologia” (secretariat ştiinţific);
- Din 1994: membru fondator al Societăţii Române de Nefrologie.

Vechimea în activitatea spitalicească:

- 2003 – prezent: Director General al Spitalului; Şef secţie Nefrologie I;
- 1991 – 2006: medic primar;
- 1981 – 1991: medic specialist;
- 1978 – 1981: medic secundar;
- 1976 – 1978: medic intern.

Activităţi complementare:

- 1998: a doua specialitate: Nefrologie;
- 1997: al II-lea primariat în Nefrologie;
- 1992: competenţă – Endoscopie digestivă.

Activitatea ştiinţifică:

- Lucrări publicate în reviste medicale: 26;
- Comunicări la manifestări ştiinţifice naţionale şi internaţionale: 21;
- Capitole de tratat sau monografii: 28.

STAN, NIŢU

Veteran de război, născut în Sârbii – Măgura, jud. Olt, în 1921, s-a stabilit în Argeş, din 1941. În război, a făcut parte din Regimentul 3 Infanterie – Olt, luând parte la lupta de la Stalingrad, unde a fost rănit. A fost decorat cu medalia “Bărbăţie şi Credinţă cu Spade” şi cu medalia “Crucea Comemorativă” (acordată de Rep. Slovacia). A avut numeroase iniţiative în domeniul protecţiei sociale. Preşedintele Asociaţiei Veteranilor de Război, Argeş.

TIŢA, MIHAI

Iniţiatorul şi organizatorul unor prestigioase formaţii şi manifestări culturale, descoperitor de talente în domeniul artistic, folcloric şi etnografic, manager cu rezultate de excepţie în activitatea cultural-educativă din zona Curtea de Argeş, pentru o lungă perioadă (peste 30 de ani). Fiu al Argeşului – 2007.



TRANDAFIR, ADRIANA

Informaţii personale:

- Data naşterii: 26.04.1956;
- Locul naşterii: judeţul Argeş.

Experienţă profesională:

- 1982 – 2005: actriţă, Teatrul „Odeon”;
- 1979 – 1982: actriţă, Teatrul de Stat din Reşiţa;
- Ca actriţă de film, a jucat în câteva filme şi a avut colaborări cu Casa de Film „Ager” şi „Atlantis” (peste 15 filme), colaborări cu televiziunea, fiind moderatoarea unor emisiuni, ca: „O vedetă populară”, „Vecinii”, spectacole de teatru şi divertisment şi este colaboratoare permanentă a Radiodifuziunii Române.

Premii:

- 2004: premiul UNITER, pentru cea mai bună actriţă într-un rol secundar, pentru rolul Mama din spectacolul „De ce fierbe copilul în mămăligă”;
- 2002: premiul pentru cea mai bună actriţă de comedie, la Festivalul de Teatru de la Galaţi, pentru rolul Rose Quimet, din spectacolul „Cumetrele”.

VLASIE, CĂLIN

Informaţii personale:

- Dat naşterii: 21.05.1953;
- Locul naşterii: Buzău.

Educaţie şi formare:

- 1978: absolvent, Facultatea de Filosofie – Istorie, secţia Pedagogie – limba franceză, Universitatea din Bucureşti;
- Şcoala şi liceul, în Piteşti.

Experienţă profesională:

- 1994: înfiinţează Editura „Paralela 45”, al cărui director general este şi în prezent;
- 1991 – 1993: redactor şi redactor – şef, la revistele „Argeş”, şi „Calende”; a înfiinţat şi a condus Editurile: „Calende” (1991), „Didactica Nova” (1992) şi „Vlasie” (1993);
- Până în 1990: defectolog, logoped şi psiholog clinician în Bucureşti şi Piteşti;
- 1977: a participat la fondarea „Cenaclului de Luni”, condus de criticul şi profesorul Nicolae Manolescu;
- 1969: a debutat în revista „Argeş”, condusă de poetul Gheorghe Tomozei.

Debut editorial:

- 1981: a debutat cu placheta de versuri „Neuronia”, apărută în „Biblioteca Argeş”, nr. 2 (supliment al revistei omonime), reluată, ulterior, în „Caietul debutanţilor, 1980 – 1981” (1983).

Publicaţii:

- 1984 – 2003: 6 volume;
- 1992 – 2007: 11 antologii şi dicţionare;
- A fost tradus, în: Franţa, Germania, Elveţia, Italia, S.U.A., Canada, Spania, Serbia.

Afilieri:

- 2002: a înfiinţat Filiala Piteşti a Uniunii Scriitorilor din România, al cărui preşedinte a fost până în 2005;
- 1998: membru fondator şi vicepreşedinte al Asociaţiei Scriitorilor Profesionişti din România (ASPRO);
- 1990: membru al Uniunii Scriitorilor din România;
- Vicepreşedinte al Uniunii Editorilor din România;
- Preşedinte al Fundaţiei pentru Ştiinţe şi Arte „Paralela 45”.

DIPLOME DE EXCELENȚĂ



ARSENE, ION

Născut la 25 decembrie 1931 în satul Jugur, comuna Poienarii de Muscel. Este meşter popular constructor de instrumente muzicale şi solist instrumentist. S-a remarcat pe plan naţional şi internaţional (fluierele sale au ajuns în mâinile multor instrumentişti renumiţi, dar şi în colecţiile muzeelor din ţară şi din străinătate);în 2003,Centrul Creaţiei Populare i-a decernat titlul de "Cel mai bun meşter popular" .Fiu al Argeşului, din anul 2007.



BĂDESCU, CEZAR

Informaţii personale:

- Data naşterii: 05.05.1937;
- Locul naşterii: comuna Arefu, judeţul Argeş;
- Părinţi: Ioana şi Gheorghe Bădescu.

Educaţie şi formare:

- 1978: gradul didactic I, cu lucrarea: „Dezvoltarea învăţământului în comuna Arefu. Folosirea elementelor de istorie locală în predarea lecţiilor de istorie";
- 1971: absolvent al Universităţii Bucureşti, Facultatea de Istorie; diplomă de licenţă în istorie, notată cu 10;
- Absolvent al Institutului Pedagogic de 2 ani, Facultatea Română – Istorie;
- Liceul Mixt, Curtea de Argeş, actualul Colegiu Naţional „Vlaicu Vodă";
- Şcoala generală, în localitate.

Experienţă profesională:

- 1999: pensionare;
- 1978 – 1979: responsabil Cercul pedagogic al profesorilor de istorie din teritoriul Curtea de Argeş;
- 1956 – 1999: profesor de istorie la Şcoala generală din Arefu. Am organizat, în cadrul şcolii, un cabinet de istorie, funcţional şi am colecţionat cu elevii materiale, înfiinţând un punct muzeistic. M-am preocupat de antrenarea elevilor în activităţi cultural – artistice pentru conservarea şi valorificarea tradiţiilor folclorice locale;

- 1957 – 1980, 1984 – 1999: director, Şcoala generală din Arefu. Ca director, m-am preocupat de buna funcţionare a procesului de învăţământ din şcoală.

Activitatea pe linie obştească:

- 2009 – 2011: m-am numărat printre fondatorii Asociaţiei Folclorice „Plaiuri Arefene”, fiind desemnat ca preşedinte;
- 1990 – 2000: membru în Consiliul local;
- 1975 – 1977: deputat în Sfatul popular al comunei, director onorific al Căminului cultural Arefu;
- Sunt membru al Asociaţiei Folcloriştilor Argeşeni „C. Rădulescu Codin” şi conducător al celor două Ansambluri Folclorice: de adulţi, „Muntişor”, înfiinţat în 1992 şi de copii, „Izvoraşul”, înfiinţat în 1996.

Publicaţii:

- Am scris şi publicat articole în ziarele: „Secera şi Ciocanul”, „Argeş Expres”, „Jurnalul de Argeş”, precum şi în revistele: „Satul natal”, „Buletin Cultural Argeşean”, „Pietrele Doamnei”, „Curtea de Argeş”, „Glasul iubirii”;
- Am două cărţi publicate în Editura „Arefeană”: „Răsăriţi în Luminiş de soare. Deschizători de drumuri”, 1996 şi „Draga noastră în oglinda amintirilor”, 2008;
- Am colaborat cu general dr. Florian Tucă şi colonel dr. Eugen Siteanu, la lucrarea: „Războaiele domnitorului Radu de la Afumaţi”, apărută în Editura Universităţii Naţionale de Apărare „Carol I”, Bucureşti, 2012;
- Prefaţez volumul colonelului Ion Bratu, „Transfăgărăşanul, aşa cum a fost”, ediţia a II-a, Editura „Ars Libri”, Costeşti, judeţul Argeş, 2013.

Distincţii:

- Activitatea mi-a fost apreciată de foruri superioare şi diverse instituţii, cu titluri şi diplome.



CIOABĂ, BOGDAN VIOREL

Informaţii personale:

- Locul şi data naşterii: Dor – Mărunt, jud. Ialomiţa, 21 septembrie 1966;
- Adresa: Piteşti, str. Alexandru Vălescu, Bl. J 14, sc. D, ap. 9;
- Stare civilă: căsătorit – 2 copii.

Studii:

- Doctorand – Universitatea de Vest – Timişoara, Facultatea de Arte, specializarea arte vizuale;
- Master – management public - Academia de Studii Economice Bucureşti, 2007;
- Facultatea de Regie Teatru, clasa profesor Valeriu Moisescu, Bucureşti, 1996;
- Facultatea de Construcţii Civile, Industriale şi Agricole, Bucureşti, 1992.

Spectacole montate: 28

Alte activităţi: Din toamna anului 1994, am înfiinţat şi condus compania studenţească de teatru "Sganarelle", de pe lângă Casa Studenţilor din Piteşti.

Spectacole realizate: 12

Premii obţinute:

- Premiul pentru cel mai bun spectacol pentru "Godot", Sibiu, 1996;
- Premiul pentru cel mai bun spectacol în spaţii neconvenţionale pentru "Streap-Tease" Macea-Arad, 1996;
- Menţiune specială a juriului pentru "Godot", Festivalul Internaţional de Teatru "Tragos", Tulcea, 1997;
- Premiul pentru cel mai bun spectacol într-un act pentru "Streap-Tease", Festivalul Internaţional de Teatru "Tragos", Tulcea 1998;
- Diplomă de participare la Festivalul Internaţional Studenţesc de Teatru Casablanca-Maroc, 1996;
- Turneu în Alsacia-Franţa cu "Moscheta", 1994;
- Premiul pentru cel mai bun spectacol pentru "Ivan Turbincă", Cluj-Napoca, 2000;
- Premiul de excelenţă – Iaşi, 2001;
- Premiul juriului pentru "Angajare de clovn", Bucureşti, 2002;
- participare în Festivalul National de Teatru, Bucureşti, ediţia 2003;
- participare în Festivalul Internaţional de Teatru – Palma de Mallorca, 2003;
- turneu în Spania cu „Paparazzi"- 2003;

- participare în festivalul „Teatro infantil integrador” – cu „Povestiri teatrale” – Madrid, Guadalajara, Alicante – Spania, 2004;
- Premiul de excelenţă – Iaşi – 2004;
- Premiul pentru cel mai bun spectacol al revistei Viitorul, pentru „Conul Leonida faţă cu reacţiunea” Piteşti – 2005;
- Turneu în Franţa cu „Ivan Turbincă”- 2005;
- Premiul „The Best Team Spirit” pentru spectacolul “Inovaţii” Porto-Roz, Slovenia, 2006.

COSTACHE – BABCINSCHI, S. LUCIAN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 30.10.1952;
- Locul naşterii: Bucureşti;
- Starea civilă: căsătorit, un copil;
- Părinţi: Costache Sava, născut la Corbeni, Argeş şi Costache Maria, născută la Glâmbocata – Leordeni.

Educaţie şi formare:

- 2012: Atestat formare continuă, Formare specialişti în evaluarea INSAM/MECTS; adeverinţă de confirmare ca expert în Corpul de experţi în managementul educaţional/MECTS;
- 09.05 – 06.06.2008: Atestat de Formare continuă a personalului didactic. Programul naţional de dezvoltare a competenţelor de evaluare ale cadrelor didactice (DeCeE), MECI/CNFPÎPT/CNCEÎP, 24.08.2008;
- 14.02 – 05.04.2008: Atestat de Formare continuă a personalului didactic. Curriculum şi comunicare, MECI/CNFPÎPT, decembrie 2009;
- Februarie – martie 2008: cursuri pentru Mentor de Stagiatură, avizate de MECT, organizate de CCD Argeş şi Universitatea din Piteşti;
- 04.10.2007 – 28.02.2008: Atestat de Formare continuă a personalului didactic. „Managementul educaţional. Tehnologia informaţiei computerizate”, MECI/CNFPÎPT, decembrie 2009;
- Octombrie 2007 – martie 2008: cursuri de formarea liderilor educaţionali, organizate de CCD şi CNFP/MECT. Modulul I: „Managementul educaţional. Tehnologia informaţiei computerizate”. Modulul II: „Curriculum şi comunicare”;
- 2007: cursuri de formare a diriginţilor/MECT/CCD;

- Octombrie 2001: Atestat de Curs pentru modulul „Informatică aplicată în învăţarea limbilor străine”, Universitatea din Piteşti/Universitatea Nice/Sophia Antipolis;
- Septembrie – octombrie 2000: Certificat şi Atestat de Stagiu pentru Formarea în domeniul managementului formării continue, a politicilor de învăţământ în CE, inspecţie şcolară şi formare a formatorilor/Universitatea Autonomă Barcelona;
- Iunie 2000: Atestat de absolvire a cursurilor pentru modulul „Management european/idei generale, caracteristici, mijloace specifice, impactul asupra activităţilor în grupurile – ţintă”, Universitat Politecnica de Catalunya/Universitatea din Piteşti;
- Aprilie 2000: Programul „Tempus Jet”, Atestat de Absolvire a cursurilor pentru modulul „Implementarea mijloacelor I.T.C. în procesul de formare a formatorilor şi în formarea directă”/Loom Portugalia/Universitatea Piteşti; atestat de participare la cursurile I.T.C., idei generale, caracteristici, mijloace specifice, impactul asupra activităţilor în grupurile – ţintă, Leeds Metropolitan University/Universitatea din Piteşti;
- Martie 2000: Programul „Tempus Jet”, Atestat de cursuri, modulul „Tehnologii de informare şi comunicare (I.T.C.) – idei generale, caracteristici, mijloace specifice, impact asupra activităţilor de organizare a grupurilor – ţintă”;
- 1999: certificat de absolvire a Cursurilor pentru „Formarea Inspectorilor Şcolari” (M.E.C. şi Banca Mondială);
- Octombrie 1998 – decembrie 1999: stagiul de pregătire în cadrul Componentei „Management şi Finanţare a Proiectului de Reformă a Învăţământului Preuniversitar” (organizat de M.E.C. şi Banca Mondială);
- 1994: Grad didactic I (media 10);
- 1988: Grad didactic II (media 9,92);
- 1976 – 1989: nu exista practica obişnuită de acordare de diplome şi recunoaşteri, dar activitatea culturală era importantă şi, dincolo de aspectele ideologizante, politice şi de propagandă, cultiva valorile culturale naţionale, identitare şi patriotice;
- 1976: diplomă de absolvire (media 10);
- 1973 – 1976: practică jurnalistică la revista „Cronica”, Iaşi, îndrumător Liviu Leonte;
- 1971 – 1976: Universitatea „Al. I. Cuza”, Iaşi, Facultatea de Filologie, Română – Franceză;

- 1967 – 1971: Colegiul Naţional „Ion C. Brătianu” („Nicolae Bălcescu”), Piteşti.

Activitatea didactică şi profesională:

- 2008 – 2012: Director adjunct, C.N.I.C.B.;
- 2006 – 2007: Inspector Şcolar General adjunct, I.S.J. Argeş;
- 2001 – 2009: responsabilul Ariei curriculare Limbă şi comunicare C.N.I.C.B.;
- 2001 – 2008: şeful Catedrei de Limba şi literatura română C.N.I.C.B.;
- 1997 – 2001: Inspector de specialitate, I.S.J. Argeş; membru Consiliul de Administraţie, I.S.J. Argeş;
- 1994 – 2008: îndrumător practică pedagogică de specialitate (Universitatea Piteşti);
- 1994 – 2003: lector universitar;
- 1994 – 1995: Inspector de specialitate, I.S.J. Argeş;
- 1993 – 2001: membru în Comisia Naţională a profesorilor de Limba şi literatura română;
- 1992 – 2009: metodist, I.S.J. Argeş;
- 1991 – 2003: coordonator ştiinţific, organizator cercuri ştiinţifice ale studenţilor (Universitatea „C. Brâncoveanu”, Piteşti, Rm. Vâlcea, Brăila); cercuri literare şi ştiinţifice ale elevilor; secretar şi vicepreşedinte al Comisiei Naţionale de organizare a olimpiadelor şcolare;
- 1991 – 1994: asistent universitar, Universitatea „C. Brâncoveanu”, Piteşti; profesor titular, Colegiul Liceal „Zinca Golescu”, Piteşti;
- 1976 – 1991: profesor titular, Liceul Teoretic „Grigore Ghica”, Dorohoi.

Alte competenţe:

- Fondator, redactor, colaborator la reviste şi ziare;
- Participant la proiecte culturale şi educaţionale;
- Volume şi articole publicate (eseu, poezie, roman, critică literară);
- Zeci de diplome, adeverinţe şi certificate ce atestă activităţi; rezultate, recunoaştere în domeniul activităţilor culturale; premii literare.



ENOIU, ION

Informaţii personale:

- Data naşterii: 27 septembrie 1929;
- Locul naşterii: Comuna Stâlpeni, jud. Argeş;
- Starea civilă: căsătorit;
- Soţia: Enoiu Elena;
- Domiciliul actual: Comuna Bălileşti, sat Poieniţa, jud. Argeş.

Învaţă meseria de meşter olar, de la vârsta de 9 ani, fiind ucenic la meşterul Ristea. Plăcându-i meşteşugul olăritului, lutul capătă, an de an, sub îndemânarea mâinilor sale, forme din ce în ce mai diversificate.

Vasele executate de meşterul Ion Enoiu au captat imediat atenţia publicului consumator, prin varietatea formelor şi ornamentelor, predominând latura funcţională a acestora.

Întâlnim:străchini, farfurii, oale de la 1-30 litri, ulcioare, căni, putineie, tigăi cu trei picioare ,de pus pe vatră, pârnăi (oale de lapte), oale pentru sarmale cu capac, ghivece pentru flori, de diferite mărimi.

Şi ornamentele executate pe vase îmbracă o diversitate de motive, cel mai des întâlnit fiind cel floral, executat cu tiparul. „Valul" este, de asemenea, foarte răspândit. Culoarea predominantă a centrului Bălileşti - Poieniţa este cea galbenă.

Ceramica executată de meşterul olar Ion Enoiu a trecut, demult, graniţele judeţului, traseele străbătute de acesta ajungând până în nordul ţării, la Vişeul de Sus, Sighetul Marmaţiei, apoi, în Galaţi, sudul ţării, schimbul făcându-se pe produse (cereale).

Perioadele predominante pentru desfacerea vaselor erau târgurile organizate cu ocazia sărbătorilor religioase; în Argeş, cel mai important era Târgul moşilor, prilej cu care erau cumpărate vase pentru împărţit. La târgurile organizate de Muzeul Goleşti, a fost nelipsit, participând la aproape toate ediţiile.

Regretul cel mai mare al vestitului meşter olar este acela că nu are un băiat căruia să-i predea arta prelucrării lutului, dar şi faptul că generaţia tânără nu este preocupată să ducă, mai departe, acest străvechi meşteşug.



GEORGESCU, SEVER IOSIF

Informaţii personale:

- Data naşterii: 29.03.1942;
- Locul naşterii: comuna Pietroşani, judeţul Argeş;
- Domiciliul: Bucureşti, str. Valea Călugărească, nr. 22, bl. E1, et. 5, ap. 29, Drumul Taberei, sector 6, cod 061729;
- Starea civilă: căsătorit; doi copii; două nepoţele: Ilinca şi Irinuca;
- Telefon: 021 746 01 78;
- Mobil: 0746 132 942;
- E-mail: georgescu.sever@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- 1964 – 1969: Universitatea Bucureşti, Facultatea de Fizică – cursuri de zi şi Facultatea de Matematică – cursuri F.F.;
- 1964: absolvent al Şcolii medii „Dinicu Golescu", Câmpulung – Muscel;
- 1959 – 1963: Şcoala Pedagogică de Învăţători, Câmpulung – Muscel;
- 1956 – 1959: Şcoala medie nr. 2, Câmpulung – Muscel;
- 1949 – 1956: Şcoala elementară de 7 ani, Pietroşani, judeţul Argeş.

Experienţă profesională:

- 2005 – 2008 (anul ieşirii la pensie): a continuat să desfăşoare activitatea didactică şi ştiinţifică la: Colegiul Naţional „Iulia Haşdeu", Grupul Şcolar Industrial „Gh. Asachi", Bucureşti, Liceul Teoretic „C.A. Rosetti", Bucureşti;
- 2005 – prezent: Ministerul Educaţiei şi Cercetării – membru al grupurilor de lucru implicate în elaborarea suporturilor de curs (pentru elevi) şi a reperelor metodologice (pentru cadre didactice);
- 2003 – 2006: profesor preparator în cadrul CUFR (Consultanţa Universitară Franco – Română);
- Colaborator al Facultăţii de Fizică şi al Facultăţii de Chimie din cadrul Universităţii Bucureşti, timp de 33 ani, fiind îndrumător al practicii pedagogice a studenţilor din anii III – V;
- 1982 – 2005: profesor titular Colegiul naţional „Sf. Sava", Bucureşti;
- 1976 – 1982: profesor fizică, Liceul Electrotehnic nr. 10, actualul Colegiu „Petru Maior", din Bucureşti;

- 1974 – 1976: profesor titular, Liceul de Fizică, actualul Liceu „Horia Hulubei”, Măgurele, Bucureşti; îndrumător practică pedagogică;
- 1972 – 1974: profesor de fizică, Liceul „Nicolae Bălcescu”, actualul Colegiu Naţional „Sf. Sava”, din Bucureşti;
- 1969 – 1972: asistent universitar, Institutul Politehnic Bucureşti;
- 1963 – 1964: pedagog şi profesor suplinitor, cls. V – VII, Şcoala Pedagogică.

Activitatea ştiinţifică şi publicaţii:

- Comunicări şi articole ştiinţifice, cărţi, broşuri pliante: 25;
- 1997 – 2004: 46 lucrări de iniţiere în cercetare din care 10 distinse cu „menţiuni de onoare” (performanţe cu elevii);
- Publicatii:
    - 2010: coautor la „Gazes Reels Transformations de Phase”;
    - 2008: „Starea lichidă şi solidă a materiei”; „Fundamentele Termodinamicii Clasice”; „Fizica Moleculară”;
    - 2007: „Gaze reale şi transformări de fază”;
    - 2001: „Primul Pas spre Premiul Nobel în Fizică”;
    - 2000: „Fizică Moleculară, căldură şi termodinamică”;
    - 1991: „50 lecţii de fizică fără profesor”;
    - 1976: coautor „Îndrumător de metodică şi practică pedagogică”.



GHERASIMESCU, DAN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 01.04.1949;
- Locul naşterii: comuna Valea Danului, judeţul Argeş.

Educaţie şi formare:

- Şcoala Tehnică Sanitară, Râmnicu Vâlcea (3 ani);
- Clasele liceale (V – XI), Liceul „Vlaicu Vodă”, Curtea de Argeş;
- Clasele primare, în comuna Valea Danului.

Experienţă profesională:

- Ocupaţia principală: asistent principal medical de igienă, la Spitalul „Sfântul Andrei”, comuna Valea Iaşului, judeţul Argeş;
- Ocupaţie secundară: profesor – instructor la Şcoala de Arte şi Meserii, Piteşti, clasa externă Valea Danului.



IVĂNESEI, DAN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 12.02.1952;
- Locul naşterii: Ploieşti.

Educaţie şi formare:

- 1976: absolvent I.A.T.C. „I.L. Caragiale”, Bucureşti, clasa profesor Beate Fredanov.

Experienţă profesională:

- Peste 40 de roluri importante în teatru;
- Roluri în film:
  - Dan Edu, „Accident”, regia Sergiu Nicolaescu;
  - Doctor Răducanu, „Pentru patrie”, regia Sergiu Nicolaescu;
  - Însoţitorul de vagon, „Amintiri din epoca de aur”, regia Cristian Mungiu.

Premii şi distincţii:

- 2012: Premiul de popularitate, Festivalul Internaţional al teatrului de studio, Piteşti;
- 2008: Premiul de excelenţă, în cultură, acordat de Direcţia pentru Cultură, Culte şi Patrimoniu Cultural Naţional a judeţului Argeş;
- 2007: titlul de „Fiu al Argeşului”.



NEACŞU, CEZAR

Informaţii personale:

- Data naşterii: 07.09.1944;
- Locul naşterii: sat Măţău, comuna Mioarele, judeţul Argeş;
- Domiciliul: sat Măţău, str. Hogea, nr. 322, comuna Mioarele, judeţul Argeş;
- Naţionalitatea: română;
- Starea civilă: căsătorit; 2 copii.

Educaţie şi formare:

- 1981: gradul didactic I, la limba română, Universitatea Bucureşti;
- 1976: gradul didactic II, la limba română, Universitatea Bucureşti;
- 1969 – 1974: Universitatea Bucureşti, Facultatea de Limba şi Literatura Română;
- 1966 – 1969: Institutul Pedagogic, Bucureşti, Facultatea de Filologie;
- 1958 – 1964: studii liceale, Liceul Pedagogic Câmpulung Muscel;

- 1951 – 1958: studii primare şi gimnaziale, Şcoala Elementară Măţău, comuna Mioarele, judeţul Argeş.

Experienţă profesională:

- 01.09.2009 – prezent: pensionar: pregătire, în particular, a elevilor din clasele V – XII, pentru capacitate, evaluare naţională, bacalaureat, admitere la facultate; colaborări în presa locală din Muscel; participare la manifestări culturale importante, din Muscel şi Argeş: lansări de carte, întâlniri ale cenacliştilor literari din zonă, adunări ale Asociaţiei folcloriştilor argeşeni „Constantin Rădulescu – Codin"; cercetare a unor documente de istorie locală; pregătire a ansamblului „Colinda" şi participarea, cu acesta, la festivalurile de colinde de la Sfântu-Gheorghe, Râmnicu-Vâlcea, Sibiu, Craiova, Ploieşti, Curtea de Argeş, Câmpulung, Piteşti;
- 11.07.1969 – 01.09.2009: profesor de limba şi literatura română, la Şcoala generală cu clasele I – VIII, Mioarele, judeţul Argeş: cultivarea limbii şi a interesului elevilor pentru valorile culturale şi istorice naţionale; încurajarea aptitudinilor literare ale preadolescenţilor; coordonarea activităţii instructiv – educative din şcolile comunei (director), a vieţii culturale din localitate (director de cămin cultural), bibliotecar şcolar şi comunal; instructor a numeroase formaţii teatrale, grupuri vocale, de obiceiuri populare, recitatori;
  - Până în 2000: conducător al punctului muzeistic sătesc „Ion Grecu";
  - 1997: realizator al filmului documentar „Din Ajun de Bobotează, la Mioarele";
  - 1975: ca fondator şi preşedinte al Cenaclului literar sătesc „Tudor Muşatescu", a redactat plachetele „Colinde sub stele" (1977), „Ora cuvintelor" (I, 1980, II, 2000), s-a îngrijit de apariţia creatorilor de aici, în presă, precum şi în antologiile: „Ţara din inimi", „Drag îmi e să spun în vers!", „Liberi, independenţi şi suverani", „Oameni pentru toate anotimpurile";
  - 1971 – 2005: secretar şi preşedinte al Asociaţiei culturale „Fiii Măţăului", a coordonat acţiunea de realizare a ansamblului monumental închinat eroilor şi veteranilor de război din localitate;
  - Realizator de emisiuni de radio şi televiziune cu formaţiile proprii (cenaclul literar, grupul de obiceiuri populare

„Colinda”, respectiv „Solicile”), de apreciate „ieşiri” la Râmnicu-Vâlcea, şi Craiova;
    - Organizator de întâlniri cu membrii cenaclurilor literare din Boteni, Rucăr, Câmpulung, Piteşti şi Bucureşti, al „serbărilor de pe Chiciora”, a întâlnirilor cu poeţii şi pictorii de la sate (Măţău şi Lereşti), cu membrii juriului pentru Festivalul de satiră „Tudor Muşatescu”, de la Câmpulung, factor important în pregătirea şi desfăşurarea la Măţău a câtorva spectacole ale Festivalului Internaţional de Folclor „Carpaţi”;
    - Participări cu Ansamblul „Colinda”, la festivalurile judeţene de la Braşov, Bucureşti, Cluj-Napoca, Sibiu, Sf. Gheorghe, Covasna, Petroşani, Râmnicu-Vâlcea, Piteşti, Câmpulung, Iaşi, Constanţa, Craiova, Bacău;
    - Susţinerea concertelor de colinde la Patriarhia Română şi Teatrul Naţional din Bucureşti, precum şi în străinătate, la: Sofia şi Elin Pelin (Bulgaria), Chişinău, Bruxelles, Londra.
- 01.09.1964 – 01.07.1969: învăţător titular, militar în termen, pedagog, profesor suplinitor, învăţător suplinitor, student la fără frecvenţă şi apoi la cursurile de zi, până la examenul de diplomă şi titularizarea pe postul de română, de la Şcoala generală cu clasele I – VIII, Mioarele.

Colaborări importante, la:

- Monografia comunei Mioarele, Colinde şi obiceiuri de iarnă din Argeş şi Muscel, Folclor poetic din Argeş, Descântece, Neosteniţi întru lumină.

Distincţii:

- Formaţiile pregătite: numeroase premii la toate nivelurile de organizare şi desfăşurare;
- Personal:
    - 2007: C.J. Argeş, Sărbătorile Argeşului şi Muscelului, Ediţia I – Fiu al Argeşului;
    - 2001: C.J. Argeş, Diplomă de excelenţă pentru cel mai bun animator al vieţii culturale dintr-o localitate argeşeană;
    - 2001: C.J.C.P.C.T. Argeş, Premiul pentru cel mai bun animator al vieţii culturale dintr-o localitate argeşeană.

Referinţe critice:

„Mă îndreptam prin Poienarii de Muscel ca să salut în drumul meu frumosul sat Mioarele – spaţiu mirific de legendă care mi-a dat emoţii şi pe care istoria l-a aşezat în drumul de răscruce.

Acolo-şi scrie poezia de pe frumoasele muscele inconfundabilul ansamblu „Colindiţa”, fondat de eminentul profesor Cezar Neacşu din neam de oameni luminaţi cu sete de cultură populară, om rafinat, încrezător în focul sacru şi datina străbună. El e cel care a demonstrat capacitatea actului artistic, cu abordări de mare clasă, unice în felul lor, cu emblematice serbări, ample construcţii de tradiţii, cu gingăşie de copil, care surprinde şi uimeşte” (Constantin Tică Sorescu, *Romanţa amintirilor*, Editura TipNaste, 2005, p. 150).



OPREA, NICOLAE

Informaţii personale:

- Născut la 30 iunie 1950, în com. Sârbii Măgura, jud. Olt.
- Stare civilă: căsătorit, 2 copii.
- Adresa: Piteşti, Bd. Nicolae Bălcescu, Bl. L5, sc. E, ap. 36.
- Telefon: 0248/610377.
- Mobil: 0726 47 16 78.

Studii:

- 1969: absolvent al Liceului “George Bariţiu” din Cluj; clasele IX-XI urmate la Liceul “Al. Odobescu” din Piteşti.
- 1973: Licenţiat al Facultăţii de Filologie a Universităţii „Babeş-Bolyai” din Cluj, secţia Limba şi literatura română – Limba şi literatura italiană.
- 1981: A absolvit şi cursurile Facultăţii de Istorie şi Filosofie a aceleiaşi universităţi, specialitatea Filosofie-Istorie, secţia fără frecvenţă.

Experienţa profesională:

- 1972-1974 – redactor la revista „Echinox” din Cluj.
- 1974 – redactor la revista „Argeş” din Piteşti.
- 1975-1977 – metodist cultural în Piteşti şi Costeşti, jud. Argeş.
- 1977-1981 – profesor de limba română şi limba franceză în Drobeta - Turnu Severin şi comunele: Godeni, Pătulele, Căzăneşti, din jud. Mehedinţi.
- 1981-1984 – asistent universitar la Institutul de Învăţământ Superior din Piteşti.
- 1984-1989 – muzeograf la Oficiul pentru Patrimoniu Naţional al Muzeului Judeţean Argeş.
- 1989 – redactor la revista „Argeş”.

- 1990-1991 – redactor şef la revista „Argeş”.
- 1991-1995 – redactor şef la revista şi editura „Calende” din Piteşti.
- Din 1995 – lector universitar titular; conferenţiar (2000); profesor univ. (2004) la Facultatea de Litere a Universităţii din Piteşti.
- Din 1999 – doctor în filologie, specialitatea literatură, al Universităţii ”Babeş-Bolyai” din Cluj-Napoca.
- Din 2001 – şef al Catedrei de Limba şi literatura română a Facultăţii de Litere.
- Din 2005 – conducător de doctorat în domeniul Ştiinţe umaniste – Filologie.
- Din 2005 – Preşedinte al Filialei Piteşti a Uniunii Scriitorilor din România; membru în Consiliul de conducere al U. S. R.

Activitatea ştiinţifică:

- Debut literar: în revista „Echinox”, nr.5/1972, cu eseul *Modalităţi epice*
- A publicat peste 500 de articole, cronici literare şi eseuri în revistele: „Echinox”, „Argeş”, „Calende”, „Viaţa românească”, „Familia”, „Vatra”, „Tribuna”, „Luceafărul”, „România literară”, „Ateneu”, „Astra”, „Ramuri”, „Poesis”, „Euphorion”, “Apostrof” ş.a.
- Debut în volum: Provinciile imaginare*,* Editura Calende, Piteşti, 1993 – volum de eseuri distins cu Premiul pentru debut în critică la Salonul Naţional de Carte din Cluj, 1993.

Cărţi de istorie şi critică literară: 9

Colaborări la volume colective: 11

Alte date:

- Participant la toate sesiunile anuale de comunicări ştiinţifice ale Facultăţii de Litere, Universitatea din Piteşti, cu caracter naţional şi internaţional; comunicări publicate în volumele sesiunilor;
- Premiul pentru eseu al revistei *Viaţa Românească,* 1985;
- Premiul pentru debut în critică la Salonul Naţional de Carte din Cluj, 1993, pentru volumul „Provinciile imaginare”, 1993;
- Premiul pentru critică literară „Frontiera Poesis”, Satu Mare, 1999, pentru volumul “Alexandru Macedonski între romantism şi simbolism”, 1999;
- Premiul pentru critică şi istorie literară al Filialei Sibiu a Uniunii Scriitorilor din România, pentru vol. „Ion D. Sârbu şi timpul romanului”, 2000, acordat în 2001;
- Premiul pentru critică literară al Filialei Sibiu a Uniunii Scriitorilor din România, pentru vol. „Opera şi autorul”*,* 2001, acordat în 2002;

- Premiul internaţional *Teatro di Segesta*, Calatafimi Segesta, Italia, 2002;
- *Meritul cultural* în gradul de Cavaler conferit de preşedinţia României, 2004;
- Premiul pentru critică literară al Filialei Piteşti a Uniunii Scriitorilor din România pentru anii: 2002, 2003, 2005;
- Delegat la Festivalul Internaţional *Zile şi nopţi de literatură*, Neptun, 2006.



PINTILIE, DAN-OVIDIU

Informaţii personale:

- Adresa: Piteşti, str. Gladiolelor, nr. 15, jud. Argeş, România
- Telefon: 0248/223407; 0744/314710
- E-mail: danopintilie@yahoo.com
- Data naşterii: 17-08-1955

Experienţă profesională:

- 16.02.2000 – prezent:
    - Ministerul Internelor şi Reformei Administrative, Arhivele Naţionale, Direcţia Judeţeană Argeş a Arhivelor Naţionale, Piteşti, str. Exerciţiu, nr. 208, cp. 110210 - Director;
    - organizarea, coordonarea, planificarea, îndrumarea şi controlul activităţii desfăşurate în cadrul Direcţiei Judeţene Argeş a Arhivelor Naţionale.
- 01.09.1978 – 15.02.2000:
    - Ministerul Internelor şi Reformei Administrative, Arhivele Naţionale, Direcţia Judeţeană Argeş a Arhivelor Naţionale; Piteşti, str. Exerciţiu, nr. 208, cp. 110210;
    - arhivist, arhivist principal, consilier superior;
    - îndrumare şi control, prelucrare documente, aplicarea legislaţiei arhivistice în vigoare, participarea la lucrările comisiilor permanente întrunite la nivelul direcţiei, folosirea informaţiilor din documente în scopul cercetării ştiinţifice etc.
    - autor de lucrări ştiinţifice, studii publicate şi articole de specialitate.

Educaţie şi formare:

- 01.11.2001 – 14.10.2006, doctorat în Istoria contemporană a României, la Facultatea de Istorie din cadrul Universităţii „Alexandru Ioan Cuza” Iaşi. Tema tezei de doctorat *Istoricul*

Societăţii „Concordia” 1907-1948, conducător ştiinţific, prof. univ. dr. Ion Agrigoroaiei. Teza a fost susţinută public, în 14 .10.2006, comisia acordând calificativul „Foarte bine”;

- 01 aprilie – 01 iulie 1991, bursier şi absolvent al Stagiului Tehnic Internaţional în Arhive, organizat de către Arhivele Naţionale Franceze la Paris;
- 1 aprilie 1982- 30 iunie 1986, absolvent al cursului de paleografie româno-chirilică organizat de Centrul de Perfecţionare din cadrul Direcţiei Generale a Arhivelor Statului, cu calificativul „Foarte bine”;
- aprilie-iunie 1982, absolvent al cursului intensiv de limbă engleză pentru traducători, calificativul „Foarte bine”;
- 1 aprilie 1979- 30 iunie 1982, absolvent al cursului de iniţiere în arhivistică, organizat de Centrul de Perfecţionare din cadrul Direcţiei Generale a Arhivelor Statului;
- 1974-1978, Facultatea de Istorie-Filosofie, specializarea „Istorie”, din cadrul Universităţii Bucureşti. Facultatea a fost absolvită, cu examen de licenţă, sesiunea iunie 1978;
- 1970-1974, Liceul teoretic „Ştefan cel Mare”, secţia umană, din Râmnicu-Sărat, judeţul Buzău;
- 1962-1970, Şcoala generală din municipiul Sibiu (1962-1969) şi Râmnicu-Sărat, judeţul Buzău (1969-1970).

Aptitudini şi competenţe personale:

Limba maternă: română;

Limbi străine cunoscute:

- Limba franceză: citit - foarte bine; scris - foarte bine; vorbit – foarte bine;

- Limba engleză: citit - foarte bine; scris - foarte bine; vorbit –foarte bine;

- Cunoştinţe de paleografie: chirilică – foarte bine.

Aptitudini şi competenţe sociale:

- din noiembrie 2006, specialist arhivist doctor, asimilat cadru didactic asociat la Facultatea de Arhivistică, din cadrul Academiei de Poliţie „Al. I. Cuza”, Bucureşti;

- aprilie 2006 - iunie 2007, reprezentant al Arhivelor Naţionale, în calitate de expert, la şedinţele bianuale organizate la Bruxelles, de către Grupul Arhivelor Europene, din cadrul Uniunii Europene;

- membru al Comisiei de Disciplină, din cadrul Arhivelor Naţionale, din ianuarie 2004;

- spirit de iniţiativă bine dezvoltat, capacitate dezvoltată de a lucra în echipă, disponibilitate la schimbare, prestanţă, tact, amabilitate în relaţiile cu publicul şi instituţiile publice sau private; capacitate de comunicare şi negociere.

Aptitudini şi competenţe organizatorice:

Capacitate managerială, bună cunoaştere a legislaţiei, în general, a celei arhivistice în special, a ordinelor, instrucţiunilor, normelor, metodologiilor de lucru în Ministerul Internelor şi Reformei Administrative şi în Arhivele Naţionale, aptitudini de planificare, spirit de observaţie bine dezvoltat, capacitate de lucru, sub presiunea timpului, foarte bine dezvoltată, gândire analitică şi conceptuală, spirit organizatoric, obiectivitate, corectitudine şi devotament fată de instituţie; adaptabilitate, rezistenţă la stres; autoritate profesională şi morală, responsabilitate şi fermitate în luarea deciziilor; responsabilitate în manipularea documentelor existente în fondurile arhivistice ale direcţiei judeţene.

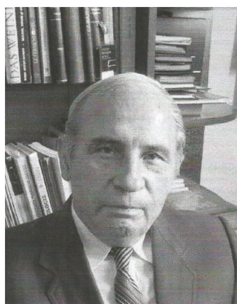
Aptitudini şi competenţe tehnice:

Utilizarea, la nivel bun, a calculatorului (operare PC, MS Office).

Permis de conducere*:* categoria B, din anul 1978.

Informaţii suplimentare:

- În anul 2006, decorat cu Ordinul „Bărbăţie şi Credinţă”, în grad de ofiţer pentru civili.
- Posesor al titlului de „Fiu al Argeşului”, acordat de către Consiliul Judeţean Argeş, în data de 8 septembrie 2007, pentru prestigiul moral, profesional şi civic.



POMOHACI, NICOLAI

Informaţii personale:

- Data naşterii: 28.11.1930;
- Locul naşterii: comuna Marginea, judeţul Suceava.

Educaţie şi formare:

- Documentări şi specializări, în: Grecia (1999, 2000), Belgia (1999), Germania (1995, 1998, 2000), Italia (1995), Franţa (1993, 1994, 1999), la universităţi din Anglia (1993, 1994, 1998, 1999), Ungaria (1974), Gruzia (1968), Iugoslavia (1967);
- 1959 – 1966: doctoratul, la Institutul Agronomic Bucureşti, îndrumător Acad. Gherasim Constantinescu, specialitatea Viticultură şi Oenologie, diplomă de doctor în agronomie, nr. 81049

din 1966, cu tema: Studiul regimului de irigare şi fertilizare la soiurile pentru struguri de masă în zona solului brun-roşcat de pădure;

- 1950 – 1954: Facultatea de Horticultură din Bucureşti, diplomă de inginer, nr. 43452, specialitatea Viticultură şi Vinificaţie;
- 1941 – 1950: Liceul Teoretic „Eudoxiu Hurmuzache” din Rădăuţi, diplomă de bacalaureat, nr. B1 02411726;
- 1937 – 1941: Şcoala primară, clasele I – IV, în comuna Marginea,judeţul Suceava.

Experienţă profesională:

- Din 2000: fac parte din Consiliul de Administraţie al Institutului Naţional de Cercetare – Dezvoltare pentru Biotehnologii Horticole, Ştefăneşti, Argeş;
- Am făcut parte din numeroase comisii de concurs pentru ocuparea unor posturi din cercetare, la INCDBH Ştefăneşti, Argeş, sau pentru promovarea de posturi didactice la Facultatea de Horticultură, Universitatea Piteşti;
- 1996 – 2000: vicepreşedinte al Consiliului Naţional al Rectorilor din România (C.N.R.) şi preşedinte al Comisiei pentru învăţământ din C.N.R.;
- 1994 – 2000: membru în Biroul Consiliului Naţional de Evaluare Academică şi Acreditare; membru în Consiliul Naţional de Evaluare Academică şi Acreditare, Comisia de Agricultură, Medicină Veterinară şi Silvicultură (am condus activitatea comisiei pentru evaluarea şi apoi acreditarea specializărilor cu profil agricol de la Facultatea de Horticultură din cadrul Universităţii din Piteşti);
- 1993 – 2000: rector, Universitatea de Ştiinţe Agronomice şi Medicină Veterinară, Bucureşti;
- 1990 – 1992: decan, USAMV, Bucureşti, Facultatea de Horticultură;
- 1990: profesor universitar şi, în prezent, profesor consultant la USAMV, Bucureşti, Facultatea de Horticultură;
- 1974 – 1982: şef de catedră Viticultură şi Vinificaţie;
- 1973 – 1974: secretar ştiinţific, USAMV, Bucureşti, Facultatea de Horticultură;
- 1970 – 1971: prodecan, USAMV, Bucureşti, Facultatea de Horticultură;
- 1960 – 1990: asistent, şef de lucrări şi conferenţiar, prin concurs, la Institutul Agronomic Bucureşti (în prezent, USAMV, Bucureşti);

- 1958 – 1960: director, Grupul Şcolar Horticol, Fălticeni, judeţul Suceava (în paralel, director adjunct la Staţiunea de Cercetare şi Producţie Pomicolă, Fălticeni, judeţul Suceava);
- 1956 – 1958: profesor de specialitate, la Liceul Agricol şi Liceul Horticol, Turda, judeţul Cluj;
- 1955 – 1956: şef de secţie, la G.A.S. Găneşti, judeţul Mureş;
- 1954: pivnicer (în ultimul an de studii), la Întreprinderea de vinuri şi rachiuri, Bucureşti – Obor.

Titluri academice şi ştiinţifice:

- Din 2002: membru titular al Academiei de Ştiinţe Agricole şi Silvice „Gheorghe Ionescu Şişeşti”, Bucureşti;
- 2001 – prezent: vicepreşedinte al Consiliului Ştiinţific al Revistei „Agricultorul român”;
- 2000 – prezent: prim vicepreşedinte al Societăţii Horticultorilor din România;
- 1999 – 2000: fondator şi preşedinte al Consiliului Ştiinţific al Revistei „Agricultorul român”;
- Din 1999: fondator şi preşedinte al Asociaţiei „Frăţia viei şi vinului din România”;
- Din 28.03.1998: membru al Academiei Italiene al Viei şi Vinului, Sena, Italia;
- 1996 – prezent: vicepreşedinte al Societăţii Inginerilor Agronomi din România; membru al Oficiului Naţional al Viei şi Vinului;
- 1994 – 2000: preşedintele Secţiei de Oenologie al O.N.V.V.; membru în Colegiul Consultativ al Revistei „Forum”, al MEC;
- Din 1994: conducător de doctoranzi, în specialitatea Viticultură şi Oenologie;
- 1993 – 2000: membru în Consiliul Naţional de Atestare a Titlurilor, Diplomelor şi Certificatelor Universitare de pe lângă M.E.N. (secretar al Comisiei de Agricultură şi Silvicultură);
- 1993 – 1998: membru în Consiliul Ştiinţific al Revistei „Fermierul”;
- 1983: laureat al Oficiului Internaţional al Viei şi Vinului, Paris, pentru lucrarea de „Oenologie”.

Publicaţii:

- 264 lucrări publicate în edituri şi reviste de prestigiu: 26 tratate, monografii, studii şi manuale; 72 comunicări ştiinţifice; 61 articole în reviste de specialitate; 37 articole de popularizare a ştiinţei hortiviticole; 44 articole cu caracter metodico-didactic; 16 lucrări litografiate; 18 recenzii ştiinţifice şi traduceri publicate; 3 recomandări pentru producţie şi inovaţie.

Distincţii:

- 2000: Ordinul ştiinţific naţional „PENTRU MERIT”, în grad de Ofiţer, Decret nr. 526/2000;
- 1971: Medalia „A 50-a aniversare a Partidului Comunist Român”, Decret nr. 137/1971;
- 1969: Medalia „A XXV-a aniversare a eliberării Patriei”, Decret nr. 560/1969.



POPESCU – SIRETEANU, ION

Informaţii personale:

- Data naşterii: 13.09.1934;
- Locul naşterii: Mănăstioara, oraş Siret, judeţul Suceava;
- Din anul 2007, s-a stabilit în Piteşti.
- Din anul 1971, şi-a adăugat la numele oficial Ion Popescu, pseudonimul Sireteanu.

Educaţie şi formare:

- 1976: doctor în filologie, cu teza: „Termeni păstoreşti în limba română”, publicată la Universitatea „Al. I. Cuza”, în 1980, cu titlul „Contribuţii la cercetarea terminologiei păstoreşti în limba română”;
- 1954 – 1958: Facultatea de Filologie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iaşi;
- 1949 – 1953: studii liceale, Siret, Timişoara, Oradea.

Experienţă profesională:

- 1994: profesor, Facultatea de Filologie, Universitatea „Al. I. Cuza”, Iaşi;
- 1990: conferenţiar, Facultatea de Filologie, Universitatea „Al. I. Cuza”, Iaşi;
- 1972: lector, Facultatea de Filologie, Universitatea „Al. I. Cuza”, Iaşi;
- 01.09.1962: asistent universitar la Catedra de Limba română, a Facultăţii de Filologie, Universitatea „Al. I. Cuza”, din Iaşi;
- 1961 – 1962: inspector şcolar, Bârlad;
- 1958 – 1961: profesor în învăţământul preuniversitar.
- A ţinut lecţii de dialectologie română şi de lingvistică generală cu studenţii români şi lecţii de limba română cu studenţii străini;
- A realizat anchete dialectale, folclorice şi toponimice în Moldova şi mai ales în Bucovina (a înregistrat câteva mii de metri de bandă magnetică, urmărind folclorul zonei cercetate şi terminologia

păstorească). S-a specializat în cercetarea lexicului vechi românesc, în dialectologia şi onomastica românească.

Activitate literară:

- A colaborat la un mare număr de reviste ştiinţifice, literare şi de cultură şi la unele ziare;
- 2009: s-a transferat de la Filiala Iaşi a Uniunii Scriitorilor, la Filiala Piteşti;
- Autor al antologiilor: „Amintiri despre Liviu Rebreanu (1985), despre Ion Creangă (1981, 2001), despre Iorga I (1980), despre Ibrăileanu I, II (1974, 1976), despre Titu Maiorescu (1973, 2006), despre Sadoveanu (1973), despre Eminescu" (1971); „Poezia ieşeană contemporană" (Iaşi, 1968);
- Cărţi originale:
    - Lingvistică şi etnologie: „Popasuri filologice (Iaşi, 2009); „Dicţionar cu verbe româneşti. Cu traducere în limbile engleză, franceză, spaniolă, greacă modernă" (Iaşi, 2007, în colaborare); „Memoria limbii române", vol. I – V (1997, 1998, 2003, 2006, 2009); „Termeni păstoreşti în limba română", vol. I (Iaşi, 2005; vol. II, în curs de apariţie); „Mic dicţionar juridic cu expresii şi locuţiuni româneşti privitoare la drept şi Anexe" (Iaşi, 1996); „Cuvinte româneşti fundamentale" (Iaşi, 1995, 2007); „Tezaurul toponimic al României. Moldova", vol. I, partea 1, partea a 2-a, (Bucureşti, Editura „Academiei", 1991 – 1992, în colaborare); „Chestionar păstoresc" (Iaşi, 1983); „Limbă şi cultură populară" (Bucureşti, 1983, Iaşi, 2009); „Contribuţii la cercetarea terminologiei păstoreşti în limba română" (Iaşi, 1980);
    - Istorie şi istorie culturală: „Bucovina. Oameni şi cărţi" (Timişoara, 2005); „Moldovenii în istorie. Cartea unui impostor şi falsificator agramat" (Iaşi, 2004); „Oraşul Siret şi împrejurimile" (volum în limba română) şi „Town of Siret and its environs" (volum în limba engleză) (Iaşi, 1999); „Siretul – vatră de istorie şi cultură românească" (Iaşi, 1994);
    - Beletristică: „Păcală şi ai săi" (scriere originală, 5 ediţii: 1994, 1999, 2002, 2008, 2011); „Fabule" (3 ediţii: 1995, 1998, 2007); poeme în proză: „Între două veşnicii (1996, 2004); „Cale şi drum" (2001); „Vânturi şi valuri" (2005); „În moara mea" (2010); Versuri: „De dragoste" (1999);

„Oameni şi întâmplări din satul meu” (2002, 2010); „Ziditor de cuvinte” (2010); „Mama” (poeme); proză: „La porţile norocului” (3 ediţii: 2002, 2003, 2010); „Căţeaua şi ale povestiri” (Iaşi, 2010); „Poveşti” (2011).

Publicaţii:

- Peste 60 de cărţi: antologii, ediţii, cărţi de lingvistică, etnologie, istorie a oraşului Siret şi a împrejurimilor, proză, poezie, fabule, cărţi pentru copii, poeme în proză, la care se adaugă sute de studii, articole, note, recenzii;
- A publicat ediţiile: Eugenia Aglaia Iacob, „Oameni şi datini din Roşcanii Sucevei” (2006, în colaborare cu Silvia Popescu); Nicolai Grămadă, „Toponimia minoră a Bucovinei”, I – II (1996); Iuliu Cezar Săvescu, „Scrieri” (1984); Ion Heliade Rădulescu, „Scrieri lingvistice” (1973); George Tutoveanu, „Versuri” (1968).

Premii:

- 1994: Cetăţean de onoare al oraşului Siret;
- 1992: Premiul „Timotei Cipariu” al Academiei Române;
- Alte premii şi diplome.

Referinţe critice:

- Membru al unor societăţi de lingvistică şi filologie, membru al Asociaţiei Scriitorilor din Iaşi, al Societăţii Scriitorilor Bucovineni, al Asociaţiei Scriitorilor şi Artiştilor Dorneni şi al Uniunii Scriitorilor din România;
- 1993 – 2010: Este prezentat biobibliografic, în mai multe dicţionare publicate şi de Academia Română, semnate: Emil Satco, Ioan Pânzar, Iordan Datcu, Nicolae Busuioc, Florin Busuioc, Gheorghe Păun, Constantin Toni Dârţu, Marian Stoica, Margareta M. Onofrei;
- 1990 – 2002: preşedinte al Filialei Iaşi a Societăţii pentru Cultura şi Literatura Română în Bucovina. În această calitate a organizat o seamă de activităţi pentru sprijinirea românilor din Bucovina ocupată şi din Basarabia;
- 1964 – 2004: colaborator la Radio Iaşi şi Radio Bucureşti. A fost şi este colaborator la unele posturi de televiziune;
- Despre activitatea ştiinţifică şi literară a lui Ion Popescu – Sireteanu s-au publicat numeroase articole, cronici, recenzii, unele incluse în volumul „Lingvistul şi scriitorul Ion Popescu –Sireteanu”, întocmit de prof. Silvia Popescu (Piteşti, Editura „Tiparg”, 2010).



RODOŞ, ION

Informaţii personale:

- Data şi locul naşterii: 29 august 1956, comuna Pietroşani, judeţul Argeş;
- Starea civilă: căsătorit; 3 copii;
- Domiciliul: localitatea Sboghiţeşti, comuna Nucşoara, judeţul Argeş;
- Telefon: 0752889491, 0248582106.

Studii şi calificări:

- Şcoala profesională, prelucrător prin aşchiere, 3 ani;
- Şcoala de pădurari, Liceul silvic Brăneşti, Ilfov, 2 ani;
- Curs de calificare în meseria de tâmplar manual, 9 luni;
- Curs de calificare în meseriile: dulgher, tâmplar universal, parchetar şi sculptor, 9 luni;
- Curs de perfecţionare în specialitatea: sculptor lemn, 3 luni;
- Permis de conducere, categoriile: A,B.

Obiective personale:

- Să îmbogăţesc şi să multiplic patrimoniul personal, local şi naţional cu piese, grupaje de lucrări şi reprezentări ce ţin de arta sculpturii şi, în general, a domeniului de lucru în lemn, marmură, os şi metal;
- Să transmit generaţiilor mai tinere cunoştinţele şi să formez, la acestea, deprinderile şi, în final, pasiunea pentru sculptură;
- Prin ideile, concepţia de ansamblu şi lucrările pe care le-am executat, le execut şi urmează să le materializez, să fac cunoscute publicului local, naţional şi prin parteneriate şi schimburi de experienţă – şi internaţional, valorile autentice din zona Nucşoara – Argeş, din punct de vedere geografic, istoric, cultural şi al patrimoniului;
- Dezvoltând în familia mea, soţie şi 3 copii, dragostea pentru acest gen de artă pe care îl reprezintă sculptura, să pot să asigur continuitatea, în localitatea noastră de domiciliu, a valorilor autentice şi, totodată, prin copiii mei, tradiţia familiei să fie dusă, mai departe, de fiecare la rândul lui, dar în localitatea de baştină actuală, Nucşoara;

Merite profesionale:

- Inovator şi creator de obiecte, modele, unelte şi scule necesare în arta sculpturii;
- Executant, în regim de unicat, a diverselor piese ce ţin de arta sculpturii;

- Executant, în regim de serie mică, a diverselor modele şi piese ce ţin de aria mobilier stil sculptat;
- Meşter popular, din februarie 2010, titlu atestat de Consiliul Judeţean Argeş, este creatorul multiplelor piese de sculptură ce ţin de arta tradiţională românească şi, în mod deosebit, argeşeană, cele mai reprezentative fiind „Cocoşul de munte de Nucşoara" şi „Pomul vieţii";
- Primirea, ca membru, în Cercul Iubitorilor de Cultură din România (C.I.C.), condus de academicianul Gheorghe Păun;
- Profesor la Şcoala de Arte şi Meserii Piteşti, în domeniul sculpturii, clasele externe Nucşoara şi Domneşti, judeţul Argeş.

Titluri, distincţii şi premii în domeniul artei tradiţionale:

- Decembrie 2009: Premiul pentru cel mai valoros creator dintr-un domeniu specific creaţiei populare, acordat de Centrul Judeţean pentru Conservarea şi Promovarea Culturii Tradiţionale, Argeş;
- Ianuarie 2010: Referinţe date de săptămânalul internaţional (de promovare a performanţei) TOPBUSINESS;
- Aprilie 2010: Diplomă de excelenţă acordată de Consiliul Judeţean Argeş, pentru păstrarea şi promovarea artei tradiţionale româneşti;
- August 2010: Acordarea, de către Preşedintele C.I.C., academicianul Gheorghe Păun, a distincţiei (medalio - plachetă) omagială, pentru contribuţia adusă ca membru în Cercul Iubitorilor de Cultură, pentru promovarea culturii tradiţionale;
- Ianuarie 2011: Premiul de excelenţă acordat de ziarul „Argeşul", categoria cultură;
- Mai 2011:
    - Conferirea Diplomei de membru al Academiei Artelor Tradiţionale din România, secţiunea arte plastice, de către prof. dr. Corneliu Bucur, preşedintele Academiei Artelor Tradiţionale din România;
    - Diplomă de excelenţă şi plachetă, acordate de către Consiliul Judeţean Argeş, prin Muzeul Viticulturii şi Pomiculturii Goleşti, pentru promovarea artelor tradiţionale în plan local, regional, naţional şi internaţional.
- Iulie 2011: Diplomă de excelenţă acordată de către Consiliul Judeţean Argeş, prin Muzeul Viticulturii şi Pomiculturii Goleşti, pentru coordonarea, cu talent pedagogic şi artistic de excepţie, a Şcolii de vară „Arta prelucrării lemnului".

Activităţi socio-umane în slujba comunităţii:

- Atragerea de tineri şi adulţi din localităţile Nucşoara şi Domneşti, care vădesc interes pentru arta tradiţională şi cultură;
- Promovarea, prin lucrările realizate şi mesajele pe care acestea le transmit, a localităţii de domiciliu (Nucşoara), a judeţului Argeş şi monumentelor istorice importante ale României;
- Participarea, în plan regional (la Centrul de Cultură „Brătianu", Argeş), la Simpozionul internaţional pe tema artelor tradiţionale, cu participarea reprezentanţilor din: Anglia, Italia, Germania, Austria, Franţa, Ungaria, Belgia, Olanda, Slovenia şi România;
- Participarea, cu diverse prilejuri de prezentare şi promovare a culturii şi tradiţiilor judeţului Argeş şi ale României, cu standuri de exponate lucrate, precum şi lucrul, efectiv, în domeniul artei tradiţionale, în plan internaţional: la Parlamentul European, Bruxelles (Belgia) şi Budapesta (Ungaria).

Abilităţi: Imaginaţie, creativitate, intuiţie, putere de concentrare, calmitate şi răbdare, înţelegere şi bunătate sufletească, corectitudine, seriozitate şi perseverenţă.

STROE, V. ION

Informaţii personale:

- Locul naşterii: comuna Valea Popii, satul Văcarea, plasa Râurile, judeţul Muscel (astăzi comuna Mihăeşti, satul Văcarea, judeţul Argeş);
- Domiciliul: comuna Vlădeşti, judeţul Argeş;
- Naţionalitatea: română;
- Mobil: 0747 406 196.

Studii:

- Clase primare: Şcoala I-IV, din satul Văcarea, comuna Drăghici, raionul Muscel, regiunea Piteşti;
- Clase gimnaziale: Şcoala elementară de 7 ani, din comuna Drăghici, raionul Muscel, regiunea Argeş;
- Clase liceale: Şcoala Pedagogică de 6 ani, din Câmpulung Muscel;
- Studii superioare: Facultatea de limba şi literatura română, Universitatea din Bucureşti.

Educaţie şi formare:

- 01.09.1976 – 31.08.1977, 01.09.1981 – 31.08.1982, 01.09.1988 – 31.08.1989: Cursuri de Perfecţionare în cadrul Institutului Central

de Perfecţionare a Personalului Didactic, calificativele: foarte bine, atât la română, cât şi la franceză;

- Gradul didactic I, limba română.

Experienţă profesională:

- 01.09.1963 – 31.08.1964: Şcoala elementară, din comuna Glăvile, raionul Drăgăşani, regiunea Argeş (astăzi comuna Glăvile, judeţul Vâlcea).Activitate didactică: elev practicant/învăţător II;
- 01.09.1964 – 31.08.2006: Şcoala Generală, din comuna Vlădeşti, judeţul Argeş. Activitatea didactică:
    - 01.09.1964 – 31.08.1966: învăţător stagiar;
    - 01.09.1966 – 31.08.1969: învăţător definitiv;
    - 01.09.1969 – 28.02.1973: institutor II;
    - 01.03.1973 – 31.08.1973: institutor I;
    - 01.09.1973 – 31.08.2007: profesor I (ieşirea la pensie).
- Activităţi şi responsabilităţi şcolare:
    - Responsabil al Comisiei metodice a profesorilor umanişti;
    - Responsabil al Comisiei diriginţilor;
    - Instructor al formaţiilor artistice;
    - 2006: Diplomă „Gheorghe Lazăr”, clasa I, oferită de M.E.C.

Aptitudini şi competenţe personale:

- Aptitudini şi competenţe sociale: am locuit şi muncit într-un mediu multicultural, am desfăşurat activităţi de echipă în cadrul instituţiilor: Primăria comunei Vlădeşti, Centrul de creaţie Argeş, Asociaţia folcloriştilor argeşeni „Constantin Rădulescu – Codin”, Inspectoratul Şcolar, Palatul pionierilor/copiilor şi elevilor din Piteşti;
- Aptitudini şi competenţe organizatorice:
    - 01.09.1984 – 01.01.1990: Director adjunct al Şcolii şi preşedinte al Consiliului comunal al Organizaţiei pionierilor;
    - 01.10.2002 – 02.10.2006: Director al Şcolii Vlădeşti;
    - 01.01.1979 – 04.08.1984: Director al Căminului cultural din Vlădeşti;
    - 1974 – 1987: Preşedinte al Sindicatului comunal Vlădeşti;
    - Conducător/coordonator al Ansamblului folcloric „Bratia” din Vlădeşti, permanent, de la înfiinţare (împreună cu soţia, Stroe C. Steluţa).
    - Deputat (1970 – 1989) şi consilier comunal (din anul 2000 până în prezent).

- Aptitudini şi competenţe tehnice: utilizarea calculatorului; utilizarea unor unelte agricole în gospodărie;
- Aptitudini şi competenţe artistice: în decembrie 1980, am înfiinţat, alături de soţia mea, Ansamblul folcloric „Bratia”, care îşi desfăşoară activitatea şi în prezent.
- Alte aptitudini şi competenţe: am contribuit, cu un bogat material folcloric, la apariţia culegerilor:
    - „Colinde şi obiceiuri din Argeş – Muscel”, coordonatori: Adriana Rujan şi Costin Alexandrescu, Editura „Paralela 45”, Piteşti, 1998;
    - „Folclor poetic din Argeş. Descântece”. Coordonator: Adriana Rujan, Editura „Alean”, Piteşti, 2006.

  Împreună cu soţia, am publicat:
    - „Sus în Cercănel de lună. Folclor literar din Vlădeşti, judeţul Argeş”, Editura „Paralela 45”, Piteşti, 2002;
    - „Obiceiuri de peste an din judeţul Argeş”, Editura „Paralela 45”, Piteşti, 2005.

  Singur, am publicat două monografii:
    - „Şcoala din comuna Vlădeşti, judeţul Argeş. Monografie istorică”. Editura „Alean”, Piteşti, 2006;
    - „Monografia comunei Vlădeşti, judeţul Argeş”, Editura „Alean”, Piteşti, 2007.

Am participat, anual, la sesiunile de comunicări ştiinţifice organizate de Asociaţia folcloriştilor argeşeni „Constantin Rădulescu – Codin” şi Centrul Judeţean pentru Conservarea şi Păstrarea Culturii Tradiţionale Argeş cu materiale care sunt publicate în „Caiete folclorice”, volumele I-XIV.

Am publicat articole , în ziarul „Secera şi ciocanul” şi revistele „Cultura” şi „Buletin cultural argeşean”.



TURCU JUVERDEANU, ELISABETA

Informaţii personale:

- Data naşterii: 16.09.1954;
- Locul naşterii: satul Oeşti, comuna Corbeni, judeţul Argeş.

Educaţie:

- 2006 – 2008: Universitatea „Spiru Haret”, Bucureşti, Facultatea de muzică, din Bucureşti,

Curs de masterat;
- 2002 – 2006: Universitatea „Spiru Haret”, Bucureşti, Facultatea de muzică, din Bucureşti, Licenţiat în arte, domeniul: muzică, specialitatea: Pedagogie muzicală;
- 1969 – 1973: Liceul Teoretic, Corbeni, judeţul Argeş, Profilul: Uman;
- 1961 – 1969: Şcoala generală, Oeşti, judeţul Argeş.

Experienţă profesională:
- 1979 – prezent: Ansamblul artistic „Doina”, al Ministerului Apărării Naţionale; Funcţia: Solist vocal muzică populară;
- 1975 – 1979: Ansamblul artistic „Doina Oltului”, Slatina; Funcţia: Solist vocal muzică populară.

Activitate artistică şi discografică:
- Discografie:
  - 1988: Disc LP „Cine trece pe la poartă”, Orchestra Ion Albeşteanu;
  - 1986: Disc LP „Neicuţa din Argeşel”, Orchestra Paraschiv Oprea;
  - 1984: Disc LP „Argeş Argeşelule”, Orchestra Paraschiv Oprea;
  - 1979: Disc LP, Orchestra Radio.
- Casete audio:
  - 1993: „Aseară vântul bătea”, Casa de producţie „Metropol”;
  - 1992: Volumul II, Orchestra Marius Olmazu, Casa de producţie „Eurostar”;
  - 1991: „Cântecul inimii mele”, Orchestra Aurel Lăutaru, Casa de producţie „Eurostar”.
- CD:
  - 2010: “Mi-e dragă viaţa şi lumea”, Orchestra “Lăutarii”, Chişinău, Dirijor Nicolae Botgros;
  - 2007: Cântece religioase;
  - 2006: „La mulţi ani cu sănătate!”, Orchestra „Doina Argeşului”, Dirijor Marin Mihalcea, Casa de producţie „Electrecord”;
  - 2004: „Dragoste de-o vară”, Orchestra Adrian Grigoraş, Casa de producţie „Oltenia Star”;
  - 2002: „Cântece de drag şi dor”, Casa de producţie „Oltenia Star”;
  - 2000: „De la români pentru români”, Casa de producţie „Oltenia Star”;

- 1999: „Lume, dragă lume”, Orchestra Marin Ghiocel, Casa de producţie „Transglobal Music”;
- 1996: „Să trăiască toată lumea”, Orchestra Dorel Manea, Casa de producţie „Metropol”.

Turnee în străinătate:

- 2010: Italia;
- 2007: Italia;
- 2005: Germania;
- 2003: Spania;
- 2001: S.U.A.;
- 2000: Canada;
- 1998: Egipt, Ansamblul Armatei;
- 1996: Coreea de Nord, Ministerul Culturii;
- 1994: Israel, Ansamblul Armatei,
- 1992: Suedia;
- 1991: Germania,
- 1990: Algeria, Ansamblul Armatei;
- 1989: Bulgaria, Ansamblul Armatei;
- 1978: Iugoslavia, Ansamblul „Doina Oltului”;
- 1977: Italia, Ansamblul „Izbiceni”, Olt;
- 1976: Bulgaria, Ansamblul „Oltul”, Slatina.

Debut:

- Radio: 1977;
- TV: 1976.

Imprimări:

- Radio, TV, cu dirijorii: Florian Economu, Paraschiv Oprea, Marin Ghiocel, Marin Cioacă, Vasile Botezatu, Ion Albeşteanu, Ion Ivanovici, Nelu Toma, Adrian Grigoraş, Nicolae Botgros.

Diplome şi premii:

- Diplome de excelenţă: Iaşi, Constanţa, Galaţi, Suceava, Botoşani, Târgul Frumos, Medgidia, Câmpulung Muscel, Târgovişte, Câmpina;
- Societatea Română de Radio Difuziune, Redacţia „Antena Satelor” – „Diplomă de excelenţă pentru întreaga activitate”;
- Premii:
  - 2011: Premiile „VIP”;
  - 2010: Gala „Femei de Succes”, România, Cea mai bună interpretă de folclor, TVR1 şi TVR2;
  - 2010: „Generaţia de Aur”, Premiu pentru întreaga activitate artistică, „Etno TV”;

- 2009: Premiile „Confidenţial”, „Antena 2”, melodia “Două vorbe Sfinte”;
- 2007:
  - “Emblema de noare a Armatei României”;
  - „Cetăţean de onoare Poienarii de Muscel”, judeţul Argeş;
  - „Cetăţean de onoare Corbeni”, judeţul Argeş.

FIII ARGEŞULUI



ALECU, LIANA LUDMILA

Informaţii personale:

- Data naşterii: 02.03.1960;
- Locul naşterii: comuna Piatra, judeţul Teleorman.

Educaţie şi formare:

- 2007 – 2012: Şcoala Populară de Artă, Piteşti, secţia: pian; media 10;
- 2007 – 2010: + 1 an specializare: Şcoala Populară de Artă, Piteşti, secţia: canto clasic; media 10;
- octombrie 1992 – ianuarie 1994: curs de limba olandeză, la Colegiul „Elkerliek”, Olanda, absolvit cu cel mai bun rezultat – nivelul 3 la toate cele şase etape ale examenului;
- 1984: Universitatea „Al. I. Cuza”, Iaşi, Facultatea de Filologie, secţia: Engleză – Franceză; diplomă seria C, nr. 3915, cu nota 10, media generală 9,15;
- Liceul „C.A. Rosetti”, Bucureşti, profil: limba engleză.

Burse de studii:

- 1990 – 1991: semi-bursă acordată de Palomar College (California, S.U.A.), specialitatea: psihologie/psihiatrie;
- 1985 – 1986: bursă acordată de Universitatea Omaha, statul Nebraska (S.U.A.), specialitatea: limba engleză.

Experienţă profesională:

- 2006: membră a Uniunii Scriitorilor din România, secţia: traduceri;
- traducător (colaborator), Editura „Humanitas”, Bucureşti şi Editura „Antet – Samizdat”, Bucureşti;
- 1995 – 1999: profesoară de limba engleză, titulară prin concurs, la Liceul nr. 2, Piteşti;
- 17 – 19.05.1994: participare la serviciul Protocol, din partea S.C. Muntenia, la al II-lea Atelier Internaţional de Drumuri locale şi secundare, Piteşti;
- mai 1990: participare, în calitate de translator, în cadrul Biroului Electoral Judeţean, în timpul alegerilor, ca reprezentantă a M.E.R., Argeş;
- 1989 – 1990, 1994: profesoară de limba engleză şi franceză, la Liceul Teoretic „Ion Barbu”, Piteşti;
- 1989 – 1991: profesoară de limba engleză, la Palatul Culturii, Piteşti (adulţi);
- 1985 – 1989: traducător (traduceri tehnice), Cooperativa „Prestarea”, Piteşti.

Cărţi traduse:

- 2007: Maggie Helen, „Despre sinucidere”, Editura „Antet – Samizdat”, Bucureşti;
- Julia Tugendat, „Cum abordăm problema morţii”, Editura „Antet – Samizdat”, Bucureşti;
- Shirley Trickett, „Cum să învingem atacurile de panică”, Editura „Antet – Samizdat”, Bucureşti;
- Dr. Sandra Wheatley, „Depresia postnatală”, Editura „Antet – Samizdat”, Bucureşti;
- David Cohen, „Limbajul trupului”, Editura „Antet – Samizdat”, Bucureşti;
- Dr. Neel Burton, dr. Phil Davison, „Schizofrenia”, Editura „Antet – Samizdat”, Bucureşti;
- 2000: Arthur Gould Lee, „Elena, Regina – Mamă a României”, Editura „Humanitas”, trei ediţii;
- 2000: Robert Harris, „Arhanghelsk”, Editura „Humanitas”;
- 2000: Francis Fukuyama, „Marea ruptură”, Editura „Humanitas”, două ediţii;
- George Orwell, „Ferma animalelor”;
- Dr. Swami Gitananda, „Yoga Samyama”;
- Traduceri apărute în presa culturală locală, din peste 20 de poeţi şi prozatori englezi, americani, scoţieni, francezi, chinezi.



BĂDESCU, GRAŢIAN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 25.03.1960;
- Locul naşterii: Arefu, judeţul Argeş;
- Domiciliul: str. Banu Mărăcine, bl. E12C, sc. E, ap. 13, Curtea de Argeş, judeţul Argeş;
- Naţionalitatea: română;
- Mobil: 0751 123 585;
- E-mail: badescugratian@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- Prezent: urmez cursurile Universităţii de Stat din Piteşti, Ciclul master;
- Universitatea de Stat din Piteşti, Pedagogie Muzicală, Ciclul licenţă;
- 1980 – 1981: satisfacerea stagiului militar;
- 1975 – 1979: Liceul Industrial Silvic nr. 1, Curtea de Argeş;
- 1967 – 1975: Şcoala generală, Arefu.

Experienţă profesională:

- 2012 – prezent: profesor Educaţie muzicală, Şcoala generală, Galeş, Argeş; coordonator şi solist Grup vocal „Haiducii Vladicii”, Casa de Cultură „Pr. Ion Ionescu”, Topoloveni;
- 2007 – 2012: solist vocal, Grupul vocal „Rapsozii Argeşului”, Centrul de Cultură şi Artă „George Topârceanu”, Curtea de Argeş;
- 2003 – prezent: solist vocal, Ansamblul profesionist „Dorul” al C.J.C.P.C.T. Argeş, Piteşti;
- 1998 – 2011: şef district silvic, Direcţia Silvică, Piteşti;
- 1990 – 1993: solist vocal Ansamblul folc „Hora”, Albeşti de Argeş, Căminul Cultural Albeşti de Argeş;
- 1979 – 1998: tehnician, Foresta, Curtea de Argeş;
- 1979 – 1985: solist vocal, Ansamblul „Argeşul” al Casei de Cultură „George Topârceanu”, Curtea de Argeş.

Aptitudini şi competenţe personale:

- Limba maternă: română;
- Limbi străine cunoscute: engleză, franceză;
- Competenţe şi abilităţi sociale: comunicativ, tolerant, spirit de echipă;
- Competenţe şi aptitudini organizatorice: bun organizator de spectacole;
- Competenţe şi cunoştinţe de utilizare a calculatorului: medii;
- Competenţe şi aptitudini artistice:
    - Participări internaţionale, în: Cehoslovacia, Republica Moldova, Franţa, Belgia, Croaţia, Grecia, Turcia, Spania, Portugalia;
    - Participări naţionale, în: Sărata Monteoru, Buzău, Tulcea, Craiova, Bucureşti, Braşov, Ploieşti, Galaţi, Piatra Neamţ;
    - Participări judeţene: Festivalul Internaţional de Folclor „Carpaţi”; „Hora”, de la Bârla; Festivalul Căluşului, de la Stolnici; Festivalul Ţuicii, de la Coşeşti; Festivalul Caşcavalului, Brăduleţ; am susţinut spectacole, în localităţile: Curtea de Argeş, Arefu, Galeşu, Berevoieşti, Mioarele, Câmpulung – Muscel, Mioveni, Piteşti, Călineşti, Ştefăneşti, Priboieni, Leordeni, Bogaţi, Poiana Lacului;
    - Emisiuni televizate: TVR 2, Favorit TV, Etno TV, TVRM, ABSOLUT TV, ARGEŞ TV, CURIER TV, MUSCEL TV;
    - Emisiuni radiofonice: Radio România, Antena Satelor; Radio Craiova, Radio Constanţa, Radio Iaşi;

- Am participat la spectacole de caritate şi pentru persoane cu dizabilităţi şi de vârsta a III-a.

- Colaborator permanent al ziarelor: Argeş Expres, Atitudine, Orizont;
- Preocupări permanente pentru culegerea, păstrarea şi promovarea valorilor folclorice zonale.

Premii obţinute:

- 2013: coordonator, instructor grup vocal/solişti vocali: Premiul I, II, la diferite festivaluri şi concursuri judeţene şi interjudeţene;
- 1978 – 2006: solist vocal: Premii de Popularitate, Premiul pentru Interpretare, Premiul Special al Juriului, Premiul pentru cel mai bun interpret popular, Premiul Casei de Cultură a Sindicatelor Colibaşi, Marele Premiu, Premiul I, II, Menţiuni, la diferite festivaluri interjudeţene şi naţionale.



CAZAN, GABRIEL

Informaţii personale:

- Data naşterii: 16.01.1958;
- Locul naşterii: Câmpulung – Muscel;
- Domiciliul: Piteşti, str. Trivale, nr. 61, judeţul Argeş;
- Telefon: 0248 216 481;
- Mobil: 0745 028 129;
- E-mail: gabicazan@hotmail.com

Educaţie şi formare:

- 2006: master, A.S.E., Bucureşti, specializarea: Management Public;
- 2006: Universitatea „Spiru Haret", Bucureşti, Facultatea de Ştiinţe Juridice şi Administrative, specializarea: Drept;
- 1983: Facultatea T.C.M., Institutul Politehnic, Bucureşti.

Activitatea profesională:

- 2012 – prezent: şomer;
- 2011 – 2012: director general, Camera de Comerţ şi Industrie Argeş;
- 2002 – 2011: director, Direcţia E.R.I.T.I.A.P.I.E., din cadrul Camerei de Comerţ şi Industrie, Argeş;
- aprilie 1994 – 2002: referent, Camera de Comerţ şi Industrie Argeş;
- septembrie 1990 – 1994: referent cultural, Palatul Culturii Piteşti;
- 1990: împuternicit al Preşedintelui C.P.U.N. Argeş, pentru probleme de cultură şi culte.

Activitatea literară şi jurnalistică:

- 2013: Editura „ePublisher”, Bucureşti, „Pe malul râului Styx”, ediţia a II-a; Editura „Singur”, „Pe malul râului Styx”;
- 2012: membru stagiar U.S.R.; Editura „Singur”, culegerea de proză scurtă: „Sfera de foc”;
- 2011: colaborator, revista „Era nouă”, Piteşti;
- 2010: Editura „Tiparg”, romanul S.F.: „Krystall”; apariţia, în „Antologia Revistei Singur”, a povestirii S.F. „Sfera de foc”;
- 2009: Editura „Tiparg”, romanul S.F.: „Încă o şansă”;
- 16.01.2008: Editura „Europroduct”, Piteşti, prima carte S.F.: „Umbra”;
- 2008: Editura „Tiparg”, romanul S.F.: „3150 rapel în ’88”;
- Redactor – colaborator, cotidianul „Ziarul de azi”, Piteşti;
- Redactor muzical, Radio Alfa, Piteşti;
- Redactor muzical, Studioul TV „Net Wire – Piteşti”;
- Colaborator al săptămânalului „Jurnalul de Argeş”, Piteşti;
- 1990 – 1995: redactor şef al revistei „Metronom”, a Societăţii de Muzică Rock „Cornel Chiriac”, Piteşti;
- 1990 – 1991: redactor al publicaţiei săptămânale „Secvenţe”, Piteşti;
- 1990: redactor al publicaţiei săptămânale „Juventus”, Piteşti.

Distincţii:

- 20.11.2008: „Diplomă de Merit”, pentru merite deosebite la dezvoltarea culturii argeşene şi pentru promovarea literaturii S.F., oferită de Fundaţia literară „Liviu Rebreanu”, din Piteşti.



CÎRCIUMĂRESCU, VALERIA

Informaţii personale:

- Data naşterii: 14.09.1944;
- Locul naşterii: Mogoşeşti, judeţul Olt;
- Domiciliul: Calea Bucureşti, nr. 213, Topoloveni, judeţul Argeş, România;
- Naţionalitatea: română;
- Telefon: 0248 666 872;
- Mobil: 0744 568 369.

Educaţie şi formare:

- 1963 – 1966: Institutul Pedagogic Piteşti, Facultatea de Ştiinţe Naturale şi Agricole; diplomă Ştiinţe Naturale şi Agricole;
- 1956 – 1960: Liceul Teoretic, Drăgăneşti – Olt; diplomă de bacalaureat.

Experienţă profesională:

- 1967 – 1999: profesor de biologie şi director: Şcoala nr. 2, 9, şi 17, Craiova; Şcoala nr. 9, Piteşti; Şcoala de 10 ani, Topoloveni; Casa Pionierilor şi Şoimilor Patriei, Topoloveni; Liceul Teoretic Topoloveni; Şcoala Dobreşti, Şcoala Beleţi – Negreşti.

Aptitudini şi competenţe personale:

- Limba maternă: română;
- Limbi străine cunoscute: franceză;
- Competenţe şi aptitudini artistice: am fost membru al Corului „Pr. Ion Ionescu”, din Topoloveni, din anul 1974. Cu această formaţie prestigioasă, am avut următoarele rezultate:
    - 2011: Plopeni, Prahova; Cernavodă, Constanţa şi Budapesta, Ungaria;
    - 2010: Întorsura Buzăului, Covasna; Slatina, Olt şi Cernavodă, Constanţa;
    - 2009: Somcuţa Mare, Maramureş şi Slatina, Olt;
    - 2008: Roma, Italia;
    - 2007: Ligurio, Grecia şi Slatina, Olt;
    - 1995: laureat al Festivalului „Iosif Velceanu”, Reşiţa;
    - 1994: laureat al Festivalului „Timotei Popovici”, Sibiu;
    - 1993 – 1995 – 1997: Rezina, Republica Moldova;
    - 1990: laureat al Festivalului „Ciprian Porumbescu”, Suceava;
    - 1987 – 1989: Premiul I, la Festivalul „Cântarea României”;
    - 1986: laureat al Festivalului „Ion Vidu”, Lugoj;
    - 1985: Premiul al II-lea;
    - 1984 – prezent: Festivalul „D.G. Kiriac”;
    - 1983: premiul I şi titlul de laureat, la Festivalul „Cântarea României”;
    - 1977: locul al IV-lea, la Festivalul „Cântarea României”.

Informaţii suplimentare:

- 1986: am publicat, în lucrarea „Activităţi agrobiologice pionereşti”, un material cu specific biologie – agricultură (vezi pag. 351, din manual, Bucureşti, 1986);
- Am participat la spectacole de binefacere şi strângere de fonduri.

DUMITRU, FLORIN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 04.04.1969;
- Locul naşterii: Alexandria, judeţul Teleorman;
- Domiciliul: Bucureşti;
- Rezidenţa: Bradu, judeţul Argeş;
- E-mail: florin_dumitru33@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- 1998: absolvent al Universităţii de Artă Teatrală şi Cinematografică „I.L. Caragiale”, Bucureşti; licenţiat în Artă Teatrală;
- 1986: atestat de artist liber profesionist.

Experienţă profesională:

- 2013: colaborator al Teatrului „Anton Pann”, Rm. Vâlcea;
- 2010 – prezent: şef secţie, Teatrul pentru copii şi tineret „Aşchiuţă”, Piteşti;
- 2003: colaborator al Teatrului „Notarra”, Bucureşti şi Teatrul Naţional „I.L. Caragiale”, Bucureşti;
- 2002 – 2003: colaborator al Teatrului „I.D. Sîrbu”, Petroşani;
- 2002 – 2004: editor voce, la ANTENA 1, Bucureşti;
- 2001: realizatorul şi prezentatorul programului „Muntenia Weekend Magazin”, la Radio Muntenia, Piteşti;
- 2001 – prezent: actor la Teatrul „Al. Davila”, Piteşti;
- 1999 – 2000: realizatorul şi prezentatorul programului matinal, la Radio Delta (Radio France International);
- 1996 – 1998: actor la Teatrul„Al. Davila”, Piteşti;
- 1995 – prezent: colaborator permanent al Radio France International;
- 1992 – 2003: actor, la Teatrul Valah, Giurgiu;
- 1990 – 1992: actor, la Ansamblul Artistic al Armatei;
- În teatru: peste 30 de roluri mai importante;
- În film:
    - 7 filme pentru televiziune (tele-play);
    - 3 filme artistice (lung metraj).

Alte activităţi:

- membru UNITER;
- membru fondator al Fundaţiei Culturale Transfrontaliere „Prietenia”;
- 2013: regia artistică, la spectacolul „Aşchiuţă în poveşti”;

- 2011: asistenţă de regie, la spectacolul „Deci, nu te mai plimba goală”, de George Faideau; iniţiatorul ciclului „Mişcarea de Existenţă prin Cultură”, Teatrul „Aşchiuţă”, Piteşti;
- 2007 – 2010: vocea de promovare pentru „Dilema veche” – exclusivitate;
- 2007: lectura textului pentru filmul aniversar „30 de ani – Simfonia Lalelelor”, Piteşti; asistenţă de regie la spectacolul „Mama E”, adaptare Bogdan Cioabă, după M.V. Llosa; iniţiatorul şi amfitrionul proiectului „Nocturnele folk – pop – show, Guinnes Pub”, spectacol în spaţiu neconvenţional şi ritmicitate lunară; proiect în derulare ce a avut ca invitaţi, pe: Mircea Vintilă, Victor Socaciu, Ioan Gyuri Pascu, Daniel Iancu, Vasile Şeicaru şi Toni Tecucenu;
- 2006: clipuri publicitare TV, pentru: Ariel (1993), Timişoreana (2006);
- 1990 – prezent: spoturi publicitare audio, la: Radio France International – România, Europa FM, Kiss FM, Radio România Actualităţi, Unirea Shopping Center;
- Ilustraţie muzicală:
  - Spectacolul „Cei drepţi”, de A. Camus, regia: Adrian Pintea;
  - Spectacolul „Antigona”, de Sofocle, regia: Bogdan Cioabă.
- **Muzica originală, aranjamentul orchestral şi textele cântecelor:**
  - Spectacolul „Trei poveşti într-o punguţă”, după Ion Creangă, regia: Mirela Nicolau;
  - 2004: spectacolul „Paparazzi”, de Matei Vişniec, regia: Bogdan Cioabă, proiect UNITER, în colaborare cu Universitatea din Alicante, Spania;
  - Spectacolul „Scufiţa Roşie”, după Fraţii Grimm.

Participări la festivaluri internaţionale:

- 2005: coordonator work – shop improvizaţie, ritm şi mişcare, Universitatea din Alicante, Spania;
- 2004: „Teatricuentos – teatro infantil integrador”, în cadrul unei colaborări între UNITER şi Universitatea din Alicante, Spania, spectacol jucat în limbile spaniolă şi catalană;
- Turnee în: Ungaria, Austria, Germania, Anglia, Scoţia, Suedia, Danemarca, Bulgaria, Serbia, Spania, Franţa, Italia, Irlanda ş.a.;
- 1997: Festivalul Mondial al Academiilor de Teatru şi Film, Bratislava, Slovacia;
- 1996: Festivalul Internaţional de Teatru pentru Tineret, Salisbury, Anglia; spectacol de gală, UNESCO 50, Paris, Franţa. Spectacolul a

mai fost jucat în: România (Sinaia), Cehia (Praga), Germania (Nurenberg), în limbile engleză, franceză şi spaniolă;
- 1995: Festivalul „Stramash" (secţiunea pentru tineret a Festivalului Mondial de Teatru), Edinburg, Scoţia. Marele premiu pentru cel mai bun spectacol al secţiunii, „Agamemnon", de Seneca, regia: Grigore Gonţa.

Aptitudini muzicale:
- Voce, chitară, pian, muzicuţă, percuţie.

EREMIA, NICOLAE

Informaţii personale:
- Data naşterii: 03.08.1948;
- Locul naşterii: comuna Teiu, judeţul Argeş.

Educaţie şi formare:
- 1980: absolvent, Institutul de Învăţământ Superior, Piteşti, Facultatea de Învăţământ Tehnic – T.C.M.

Activitate literară:
- Poet, prozator, publicist, redactor, fondator de cercuri literare;
- În prezent, este şi redactor, la revista „Cafeneaua Literară" a Centrului Cultural Piteşti;
- 2007: autorul volumului de versuri „Roţile de osândă", Editura „Tiparg", 2007;
- Este inclus în „Dicţionar biobibliografic" (scriitori, publicişti, folclorişti ai Argeşului – de la Neagoe Basarab până azi), „Argeş Press", Piteşti, 2010 şi „Enciclopedia valorilor argeşene – Cine e cineva în Argeş", Piteşti, 2004;
- Are în lucru: "Monografia comunei Teiu", un volum de proză: „Bumerangul" şi un volum de cronici literare, intitulat: „Trompetist la curtea scriitorilor";
- A publicat poezie, proză, cronici şi medalioane literare, în:
  - Revistele: „Argeş", „Cafeneaua Literară" (redactor), „Societatea Literară", „Săgetătorul" (supliment literar al cotidianului „Argeşul");
  - Volumele colective: „Anii devenirii noastre", Piteşti, 1983; „Atelier de creaţie literară", versuri, Piteşti, 1980; „Arc peste timp", versuri, Bucureşti, 1977.
- 1983: premiul I pentru poezie, la Festivalul Interjudeţean „Argeşule, plai de dor";

- 1980: obţine premiul revistei „Argeş”, la Festivalul de Poezie „Traian Demetrescu”, de la Craiova;
- Din 1967: membru al Cenaclului literar „Liviu Rebreanu”, Piteşti şi membru fondator al cercului literar „Ion Pillat”, Ştefăneşti;
- 1976: membru fondator al Cercului literar „Metamorfoze” – „Arpechim”, Piteşti;
- 1970: membru fondator al Cercului literar „Erou Ion Ştefănoiu” (în timpul stagiului militar).



GEORGESCU, AURELIA

Informaţii personale:
- Data naşterii: 02.10.1948;
- Domiciliul: comuna Mozăceni, judeţul Argeş;
- Naţionalitatea: română;
- Telefon: 0248 697 046.

Educaţie şi formare:
- Colegiul de bibliotecari.

Experienţă profesională:
- 38 de ani de activitate în cultură (bibliotecă şi 18 ani învăţământ).

Merite profesionale:
- Preşedintele Asociaţiei Bibliotecarilor din judeţ: 15 ani;
- Creat Muzeul Satului: 20 ani.

Distincţii:
- 2012: diplomă Cetăţean de Onoare al localităţii Mozăceni;
- 2008: Diplomă de Excelenţă pentru dezvoltarea localităţii Mozăceni; diplomă, locul I, Biblioteca Pilot, fruntaşă;
- 2001 – 2002: Diplomă de participare, USDOL.

Activităţi socio–umane:
- Simpozioane de specialitate;
- Aniversări culturale.

Invitaţie pentru protecţia socială, vârsta a III-a:
- Clubul pensionarilor: 15 ani;
- Clubul „Femina”: 15 ani;
- Clubul elevilor: 20 ani.

Aptitudini şi competenţe profesionale:
- Spirit dezvoltat al muncii în echipă;
- Capacitate de adaptare rapidă;
- Dinamism, onestă, creativitate, seriozitate, spontaneitate, flexibilitate, autodidact, putere de muncă.

Contribuţia la promovarea şi dezvoltarea domeniului de specialitate:

- Clasificarea zecimală a fondului de carte;
- Alcătuirea catalogului (alfabetic şi sistematic);
- Înnoirea şi evaluarea fondului de carte.

Modernizarea instituţiei cu aparatură ultramodernă, mobilier nou, extindere Bibliotecă, sală de împrumut, depozit de carte, muzeu etnografic,calculator, televizor, combină muzicală etc.

Limba maternă: română.

Limbi străine cunoscute: franceză, rusă.



GIM, LAURIAN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 15.05.1949;
- Locul naşterii: comuna Rociu, judeţul Argeş;
- Telefon: 0314 194 973.

Educaţie şi formare:

- 2000: Facultatea de Filozofie – Jurnalistică, Universitatea din Bucureşti.

Activitate profesională:

- Din septembrie 2000: profesor, la licee din Capitală.

Preocupări literare:

- Din 1993: director artistic al revistei „POEZIA – Şcoala de la Bucureşti”;
- Publică în diferite ziare şi reviste: cronici, eseuri, articole, poezii, meditaţii filozofice, epigrame;
- Este prezent în antologii:
  - „Antologia sonetului românesc”, „Editura Muzeul Naţional al Literaturii Române”, Bucureşti, 2009;
  - Antologia „Privind înainte”, Editura „Amurg sentimental”, 2008;
  - Almanahul „Eminescu”, Editura „Macarie”, Târgovişte, 2004;
  - „Antologia Literaturii Române în limba Esperanto” – „Rumano Antologia”, Editura „Moroşan”, 2003.
- Noiembrie 1977: a debutat în Cenaclul literar „N. Labiş”, condus de scriitorul Eugen Barbu;
- Este redactor la revistele „Paradox”, „Dor de dor” ş.a.;
- Volume reprezentative:

- 2008: „Şahul Reginei”;
- 2007: „Poeme plovdivine”;
- 2006: „Supersigno”;
- 2004: „Un soldat iese din rând”;
- 2000: „Eminescu şi Descartes – Introducere în Filosofia Comunicării”;
- 1999: „Exil în viitor”.

Distincţii:

- Primeşte nenumărate premii:
  - U.S.R., la Festivalul de literatură „Moştenirea Văcăreştilor”;
  - 2002: Medalia de aur ABI S.U.A.
  - 1986: Premiul special al juriului de la Piteşti, Argeş.

Referinţe critice:

- Valeriu Râpeanu, acad. Alexandru Surdu, Dan Mustascu, Aureliu Goci, Florin Grigoriu, George Corbu, Bogdana Irimia (critic de artă), Eugen Barbu, prof. dr. Tudor Opriş, Radu Cârneci, Constantin Ionescu (critic literar), Anatol Ciocanu ş.a.

HĂRĂGUŞ, TIBERIU

Informaţii personale:

- Data naşterii: 1962;
- Locul naşterii: localitatea Buceş, judeţul Hunedoara.

Educaţie şi formare:

- Liceul de Arte Plastice, Piteşti;
- Şcoala Populară de Arte, Piteşti.

Experienţă profesională:

- Deţine atestat de liber profesionist în domeniul muzicii;
- A susţinut spectacole cu artişti cunoscuţi la nivel naţional;
- 2007: a înfiinţat Grupul Folk „P620”, compus din elevi, cu care susţine spectacole de muzică în spaţii culturale şi neconvenţionale;
- Din 2005: referent, la Centrul Cultural;
- 1989 – 2005: instructor cultural, la „Tehnic Club”, Piteşti.

Distincţii:

- A primit 7 premii naţionale, diverse premii pentru muzica folk, solo şi grup.

ILIE, DOREL

Informaţii personale:

- Data naşterii: 05.03.1963;
- Locul naşterii: Costeşti, judeţul Argeş;
- Domiciliul: Costeşti, str. Necşuleşti, nr. 14, judeţul Argeş.

Educaţie şi formare:

- 2007: Uniunea Naţională a Coregrafilor din România, maestru coregraf;
- 1997: Facultatea de Drept „Gh. Cristea”, Bucureşti;
- 1984: Şcoala Populară de Artă, Piteşti;
- 1982: Liceul Industrial Construcţii de Maşini, Costeşti.

Experienţă profesională:

- 1997: a înfiinţat şi îndrumat Ansamblul Folcloric „Mugurelul” şi a revigorat formaţiile de căluşari copii, tineri şi adulţi, valorificând, scenic, jocurile şi dansurile specifice zonei sud a judeţului şi, în special, a satului Băseni, actualmente, cartierul Zorile;
- 1982 – 01.10.1990: încadrat pe posturi artistice, la Casa Pionierilor, Costeşti;
- 01.10.1991: referent, Casa de Cultură, Costeşti;
- Din 01.11.1991: director, prin concurs, Casa de Cultură, Costeşti. În această perioadă, s-a ocupat, permanent, de finanţarea instituţiei şi de coordonarea întregii activităţi cultural-artistice şi educative a oraşului Costeşti (deşi s-a confruntat cu multe probleme), reuşind să obţină, în anul 2006, autorizarea de funcţionare a aşezământului cultural, de către Ministerul Culturii şi Cultelor, obţinând, astfel, şi finanţarea totală din partea Consiliului Local, Costeşti;
- Din 1971: încă din primii ani de şcoală, a fost implicat în mişcarea culturală a oraşului Costeşti, fiind un membru activ în numeroase formaţii: brigăzi artistice, trupe de teatru, grupuri vocal-muzicale şi instrumentale de muzică populară şi uşoară, montaje literare, coruri şi formaţii de dansuri populare, obţinând numeroase premii la concursurile locale, judeţene şi naţionale.
- A participat la diverse manifestări culturale din judeţ şi din ţară;
- A instruit solişti de muzică uşoară, folk şi populară, formaţii de dansuri populare, de căluşari şi grupuri vocal – instrumentale de muzică uşoară, grupuri şi ansambluri de colinde, trupe de dans modern.

IONESCU, CARMEN MIOARA
Informaţii personale:
- Data naşterii: 27.08.1967.

Educaţie şi formare:
- 2007 – 2012: cursuri de formare, Universitatea din Piteşti;
- 2003: absolventă Facultatea de Ştiinţe Economice a Universităţii din Craiova;
- 1985: absolventă, Liceul Pedagogic Câmpulung.

Experienţă profesională:
- A predat la Şcoala gimnazială, din Miceşti şi la Şcoala „Mihai Eminescu", din Piteşti;
- Autoare în mai multe lucrări auxiliare didactice:
    - 2012: „Alfabetul în culori"; „Valea Cotmenei. Studiu etnografic";
    - 2009: „Tradiţii româneşti";
    - 2008: „Citesc corect, colorez frumos";
    - 2007: „Ştiu să scriu şi să citesc";
    - 2004: „Tainele matematicii";
    - 2002: „Matematica în vacanţă".
- A participat la mai multe simpozioane naţionale şi internaţionale:
    - 2008 – 2011: simpozionul naţional „Împreună pentru viitorul Terrei";
    - 2008: simpozionul internaţional „Limbă, tradiţii, obiceiuri";
    - 2007: simpozionul judeţean „Cunoaşterea şi respectarea drepturilor copilului"; „Să ocrotim Terra";
    - 2006 – 2008: simpozionul naţional „Din bătrâni se povesteşte";
    - 2006: simpozionul internaţional „Educaţie timpurie pentru valori europene";
    - 2004: simpozionul interjudeţean „Promovarea Iniţiativei şi talentului Pit 2004".
- Membră a Orchestrei Şcolii Normale „Carol I", Câmpulung Muscel (vioară);
- Coordonator al Ansamblului Folcloric de copii „Zavaidoc", al Centrului Cultural Piteşti şi al Centrului de Folclor „Tradiţii", al Şcolii gimnaziale „Mihai Eminescu", din Piteşti;
- 2008 – 2010: organizator al simpozionului şi concursului internaţional „Împreună pentru viitorul Terrei".



ISVORANU, MARIA

Informaţii personale:

- Data naşterii: 23.03.1950;
- Domiciliul: comuna Mozăceni, judeţul Argeş;
- Naţionalitatea: română;
- Telefon: 0248 697 032.

Educaţie şi formare:

- Animator cultural.

Experienţă profesională:

- 22 de ani de activitate în cultură.

Merite profesionale:

- Instructor formaţii de dans;
- Creat grupuri satirice;
- Articole pe teme de specialitate, în presa judeţeană şi de specialitate;
- Colaborator la realizarea monografiei comunei Mozăceni;
- Articole cu caracter pozitiv la adresa mea, în presa judeţeană şi de specialitate.

Distincţii:

- 2009: 2 locuri I, cu solişti vocali şi instrumentişti;
- 2003: diplomă de excelenţă a Direcţiei Judeţene pentru Cultură, Culte şi Patrimoniu Judeţean;
- 2001: grup satiric, locul II, concurs de umor popular „Haz de necaz”, Berevoieşti;
- 2000: grupul satiric, locul II, la Festivalul Naţional de Umor Popular „Povestea vorbei”, Găeşti;
- 1998: grup satiric, locul III, la Festivalul de Satiră, Târgovişte, „Câştigat Rdendo Moris”;
- 1997, 1999: Festivalul Concurs de Datini şi Obiceiuri Tradiţionale de Crăciun şi Anul Nou, cu grup de colindători;
- 1995: locurile I, II şi III, cu solist vocal;
- 1994 – 1996, 1998, 2000: grupul satiric, laureat al Festivalului Concurs Satiră Socială „Tudor Muşatescu”;
- 1993: 2 locuri I cu solişti vocali şi instrumentişti şi un premiu III, cu solist vocal;
- 1993, 1996, 1997, 1999: Festivalul Concurs de Datini şi Obiceiuri Tradiţionale de Crăciun şi Anul Nou, cu grup de colindători;
- 1991 – 1997, 2002, 2003, 2008, 2009: laureată a dansului popular;
- 1990 – 1992: laureată a Festivalului Naţional al Dansului Femeiesc „Ecouri Mesesene”;

- 1989: diplomă locul I pe ţară, dansuri;
- 1993 – 1995: laureată a Festivalului Internaţional al Dansului Femeiesc „Ecouri Mesesene” şi a Festivalului Internaţional de Folclor „Carpaţi”.

Limba maternă:

- română.

Limbi străine cunoscute:

- franceză, rusă.

Activităţi socio–umane:

- Promovarea localităţii în plan naţional, prin colaborarea cu Centrul de Asistenţă Rurală din Timişoara şi publicarea, în revista „Phonix”, a tuturor activităţilor desfăşurate pe raza localităţii;
- Aniversări culturale.

Aptitudini şi competenţe profesionale:

- Spirit dezvoltat al muncii în echipă;
- Capacitate de adaptare rapidă;
- Dinamism, onestă;
- Creativitate, seriozitate, spontaneitate, flexibilitate;
- Autodidact;
- Putere de muncă.

Contribuţia la promovarea şi dezvoltarea domeniului de specialitate:

- Activitate de anvergură naţională;
- Atragerea de resurse pentru dotarea instituţiei pe care am condus-o, cu aparatură electronică performantă.



LICĂ – MAŞALA, MARILENA

Informaţii personale:

- Data naşterii: 23.10.1955;
- Locul naşterii: Teiu Vale, judeţul Argeş, România;
- Domiciliul: Piteşti, Aleea Salciei, nr. 9, bl. 4B, sc. B, ap. 26, judeţul Argeş;
- Din 2007: stabilită în Franţa;
- Mobil: 0730 840 715;
- E-mail: marilena.freepress@gmail.com

Educaţie şi formare:

- 2007 – 2009: curs de franceză avansată, „Maison de Journalistes”, Paris;
- 2003 – 2004: curs de limbă şi civilizaţie italiană, Roma;

- 1990 – 1994: Facultatea de Psihologie – Sociologie, Universitatea „Hyperion”, Bucureşti;
- 1970 – 1974: Liceul „Zinca Golescu”, clasa specială de chimie, Piteşti.

Activitate literară:

- Scriitor, publicist, eseist, traducător, editor, promotor literar;
- Corespondent, din Paris, al revistelor: „Oglinda literară”, Focşani; „Poezia”, Iaşi; „Cronica Veche”, Iaşi; „Târgovişte literară”, Târgovişte;
- Iniţiatoare şi fondatoare a proiectelor culturale: „ARC” (Afrique – Roumanie – Caraibes), Paris, 2011 şi „Voix sans frontiére/Voci fără hotare”, Paris, 2007;
- 2011: fondatoare a colecţiei ARC, la Editura „Dagan”, Paris;
- 2010: co-fondatoare a revistei literare „Doina”, Paris.

Distincţii:

- 2003: diplomă de merit „Teşekkür Belgesi”, conferită de Osman Baymak, preşedinte al Fundaţiei „Balkan Aydinlari ve Yazarlari”, pentru contribuţia la editarea volumului „Coran, ultima Carte Sfântă”, interpretare din limba turcă, de Mustafa Ali Mehmet, Bucureşti, 2003.

Prezentă în:

- 2011: „Dicţionar biobibliografic al Ligii Scriitorilor Români”, vol. I;
- 2010: „Scriitori, publicişti, folclorişti ai Argeşului (de la Neagoe Basarab până azi) – dicţionar biobibliografic”.

Publicaţii:

- 4 volume publicate în limba română;
- 3 volume publicate bilingv, franceză – română;
- 1 volum publicat trilingv, engleză – română – franceză;
- 4 cărţi îngrijite;
- În pregătire: mai multe volume în manuscris; schiţe şi eseuri; poeme, bilingv, franceză şi română.



LUPU, CARMEN MELANIA

Informaţii personale:

- Data naşterii: 03.09.1956;
- Domiciliul: Topoloveni, Calea Bucureşti, nr. 113, bl. P4, sc. B, ap. 6, judeţul Argeş, România;
- Naţionalitatea: română;

- Mobil: 0723 714 171;
- E-mail: Lupu_melania@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- 1976 – 1978: Şcoala Tehnică Postliceală Sanitară, Piteşti; diplomă asistent medical;
- 1971 – 1975: Liceul „Zinca Golescu”, Piteşti; diplomă de bacalaureat.

Experienţă profesională:

- 1978 – prezent: asistent medical, Dispensar Şcolar Topoloveni, Primăria Topoloveni.

Aptitudini şi competenţe personale:

- Limba maternă: română;
- Limbi străine cunoscute: franceză, engleză;
- Competenţe şi aptitudini artistice: sunt membru activ al Corului „Pr. Ion Ionescu”, din Topoloveni, din anul 1980. Am 33 de ani de activitate corală, continuă, în cadrul corului. Cu această formaţie prestigioasă, am avut următoarele rezultate:
  - 2013: Karlovo, Bulgaria;
  - 2012 – 2013: Concert Coral Simfonic de închidere a stagiunii, Filarmonica din Piteşti;
  - 2012: Plopeni, Prahova şi Ermioni, Grecia;
  - 2011: Plopeni, Prahova ; Cernavodă, Constanţa şi Budapesta, Ungaria;
  - 2010: Întorsura Buzăului, Covasna; Slatina, Olt şi Cernavodă, Constanţa;
  - 2009: Somcuţa Mare, Maramureş şi Slatina, Olt;
  - 2008: Roma, Italia;
  - 2007: Ligurio, Grecia şi Slatina, Olt;
  - 1995: laureat al Festivalului „Iosif Velceanu”, Reşiţa;
  - 1994: laureat al Festivalului „Timotei Popovici”, Sibiu;
  - 1993, 1995, 1997: Rezina, Republica Moldova;
  - 1990: laureat al Festivalului „”Ciprian Porumbescu, Suceava;
  - 1987 – 1989: premiul I, la Festivalul „Cântarea României”;
  - 1986: laureat al Festivalului „Ion Vidu”, Lugoj;
  - 1985: premiul al II-lea;
  - 1984 – prezent: Festivalul „D.G. Kiriac”;
  - 1983: premiul I şi titlul de laureat, la Festivalul „Cântarea României”;

- 1981: locul al IV-lea, la Festivalul „Cântarea României”.

- Strângere de fonduri pentru persoane cu dizabilităţi şi persoane de vârsta a III-a.

MARTIN, STELIAN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 24.08.1955;
- Domiciliul: Piteşti, str. Gârlei, bl. D2, sc. B, ap.4;
- Starea civilă: căsătorit; doi copii;
- Mobil: 0788 292 902; 0748 095 107.

Educaţie şi formare:

- 2005 – 2007: master, Universitatea din Craiova, Facultatea de Ştiinţe Economice, specializarea: Evaluare şi analiză diagnostic în administrarea afacerilor;
- 2000 – 2004: Universitatea din Craiova, Facultatea de Ştiinţe Economice, specializarea: Managementul Firmei;
- 1999 – 2000: Institutul European de Administrare a Întreprinderilor, din cadrul Universităţii din Craiova, specializarea: Management Financiar Contabil;
- 1991: atestatul de Maestru cat. 1, dansuri populare;
- 1973 – 1978: Liceul „Nicolae Bălcescu”, specialitatea: Fizică – Matematică;
- 1970 – 1973: Şcoala Prof. de Chimie, specialitatea: Electronist Aparate de Măsură şi Automatizare;
- 1970 – 1972: Şcoala Populară de Artă, specialitatea: Instructor de coregrafie, dansuri populare;
- Cursuri de coregrafie, pentru obţinerea titlului de maestru coregraf dansuri populare, cat. 1 (cu durata de 3 luni): Craiova : 1985, 1987; Bucureşti: 1983, 1984; Braşov: 1979, 1982.

Experienţă profesională:

- 2004 – prezent: economist, la PETROM OMV Group, Combinatul Petrochimic ARPECHIM Piteşti, Serviciul Resurse Umane, Biroul Organizare;
- 2000 – 2004: tehnician principal, la PETROM OMV Group, Combinatul Petrochimic ARPECHIM Piteşti, Serviciul Resurse Umane, Biroul Organizare;
- 1997 – 2000: tehnician electronist aparate de măsură şi automatizare, şef Atelier de Reparaţii Automatizări al PETROM Bucureşti, Sucursala ARPECHIM, Piteşti;

- 1990 – 2005: am îndeplinit diferite funcţii în cadrul Sindicatului „Unirea” (de la lider de sindicat de secţie, la lider de sindicat de societate);
- 1975 – 1997: electronist aparate de măsură şi automatizare, în cadrul Atelierului de Reparaţii Automatizări al PETROM Bucureşti, Sucursala ARPECHIM, Piteşti.

Experienţă culturală în Coregrafie:

- 1992: membru al Asociaţiei Coregrafilor din România, în calitate de coregraf;
- 1990 – 2008: director al Ansamblului „Chindia”, al Sindicatului „Unirea”, al Arpechim Piteşti;
- 1987 – 1997: coregraf şi director al Ansamblului „Plaiuri Argeşene”, al Casei de Cultură a Sindicatelor, Piteşti;
- 1978 – prezent: coregraf şi director al Ansamblului Căluşeresc „Ilie Martin”, Coloneşti;
- 1971 – 1987: coregraf secund, la Ansamblul Folcloric: „Dorul”, al Centrului Judeţean pentru Îndrumarea şi Conservarea Culturii Tradiţionale Argeş şi „Plaiuri Argeşene”, al Casei de Cultură a Sindicatelor, Piteşti.

Responsabilităţi:

- Elaborez studii şi analize în sectoarele repartizate, cu privire la îmbunătăţirea structurii organizatorice, îmbunătăţirea organizării schimburilor, implementarea disciplinei tehnologice şi a muncii;
- Împreună cu factorii de decizie din secţii/servicii, redimensionez schemele de personal TESA şi om – utilaj;
- Urmăresc utilizarea raţională a forţei de muncă şi propun măsuri de extindere a atribuţiunilor cuprinse în fişele de post;
- Distribui, lunar, tichetele de masă tuturor salariaţilor din Combinatul Petrochimic ARPECHIM Piteşti, pe baza ştatelor primite de la Serviciul Calcul Salarii, din cadrul Departamentului Economic.

Responsabilităţi în domeniul cultural:

- Am cules şi pus în scenă dansuri populare din zonele folclorice: Muntenia, Oltenia, Moldova, Banat, Ardeal, Maramureş;
- Am căutat să redau, cât mai fidel, autenticitatea, originalitatea, virtuozitatea şi specificul dansurilor populare din toate zonele folclorice ale României.

Limbi străine cunoscute:

- Rusă – foarte bine; franceză – mediu; engleză – începător.

Cunoştinţe informatice:

- Word, Excel.

Personalitate:

- Seriozitate, exigenţă, sociabilitate, abilităţi de comunicare şi coordonare, capacitate de lucru în echipă, dorinţă de afirmare, adaptabilitate la diferite condiţii de muncă.

MATEI (FULGEANU), MIHAELA CORINA

Informaţii personale:

- Data naşterii: 10.07.1967;
- Domiciliul: Piteşti, str. 1 Decembrie 1918, nr. 2;
- Naţionalitatea: română;
- Starea civilă: căsătorită, cu Matei Iulian; un copil, Matei Mihaela – Iuliana, 17 ani;
- Mobil: 0726 346 312;
- E-mail: mihaella_matei@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- Cursuri de: organizator de spectacole, relaţii publice şi comunicare, formare de formator, manager de proiect, manager resurse umane, project cycle management, antreprenoriat;
- Universitatea „Lucian Blaga”, din Sibiu, licenţiată în Jurnalism, în domeniul: Ştiinţe ale comunicării, specializarea: Jurnalism;
- Liceul „Zinca Golescu”, Piteşti;
- Şcoala generală nr. 3, Piteşti.

Experienţă profesională:

- Secretar relaţii publice (purtător de cuvânt), Filarmonica, Piteşti;
- Referent, redactor, Centrul Cultural, Piteşti;
- Inspector, Primăria Piteşti, Compartimentul Subvenţii;
- Secretar – dactilograf, S.C. Fulger Const Piteşti;
- Secretar – dactilograf, Societatea Detectivilor Particulari din România, Filiala Piteşti;
- Secretar – dactilograf, Liceul „Nicolae Bălcescu”, Piteşti;
- Heliografist, TAGCMMRRP Ploieşti, Filiala Piteşti.

Colaborări:

- Televiziunea Română – sondaje;
- Publicaţia „Informaţia piteştenilor”, redactor (2007 – octombrie 2012) şi director (noiembrie 2012 – prezent);
- 2005 – prezent: Televiziunea Alpha Piteşti: realizator şi moderator emisiunea „Ora piteşteanului”;

- Radio România Actualităţi: „Clubul adolescenţilor", „Extemporal la fantezie";
- Radio România Tineret;
- Ziarele: „Argeşul", „Curierul zilei", „Observator argeşean", „Obiectiv argeşean";
- Revistele: „Cultura", „Restituiri", „Săgetătorul";
- Publicaţia „Curtea Domnească", redactor – şef;
- Revista „Şcoala argeşeană", redactor – şef;
- Revista „Euphonia", redactor – şef;
- Revista „Cafeneaua literară", redactor şi corector;
- Revista „Argeş", redactor şi corector.

Aptitudini în competenţe organizatorice:

- Abilităţi de coordonare, conducerea activităţii altor persoane, muncă în echipă (coordonare organizare Festivalul de Muzică Uşoară „Laleaua de Aur", coordonare realizare Festivalul de Muzică Lăutărească Veche „Zavaidoc").

Alte activităţi:

- Urmând tradiţia familiei, părinţii fiind profesori de limba şi literatura română, începe să scrie încă din anii de liceu, când publică şi primele articole în revista şcolii „Sânziana";
- Tot atunci, colaborează cu Radio România Actualităţi, la emisiunile „Clubul adolescenţilor" şi „Extemporal la fantezie", când redactează rubrici dedicate adolescenţilor şi Radio România Tineret, la emisiunile pentru tineri;
- Efectuează, tot în anii de liceu, dar şi după absolvire, sondaje de opinii pentru televiziunea naţională;
- Publică sute de articole în ziarele locale, dar şi în reviste de cultură din judeţ. Din 2005, este realizator şi moderator al emisiunii de televiziune „Ora piteşteanului", de la Alpha TV Piteşti (emisiuni având ca tematică socialul, cultura, medicina, administraţia locală, muzica clasică, muzica uşoară şi populară);
- Realizează, pentru presa scrisă şi televiziune, interviuri, cu: poeţii: Adrian Păunescu, Grigore Vieru; academicianul Eugen Simion; realizatorii de televiziune: Lucia Hossu Longin, Marioara Murărescu, Robert Turcescu şi Cristian Tabără; Prea Fericitul Calinic, arhiepiscopul Argeşului şi Muscelului; dirijorii: Sabin Păutza, Dumitru Goia, Petronius Negrescu, Alexandru Ganea, Tiberiu Oprea; pianiştii: Valentin Gheorghiu, Mihai Ungureanu, Horia Mihail şi Luiza Borac; violoniştii: Florin Paul, Alexandru Tomescu, Gabriel Croitoru, Florin Croitoru; violonceliştii: Marin

Cazacu şi Răzvan Suma; soprana Felicia Filip; folkiştii: Vasile Şeicaru şi Ştefan Hruşcă; interpreţii de muzică uşoară: Angela Similea, Corina Chiriac şi Cornel Constantiniu; actorul George Mihăiţă şi mulţi alţii;

- Este redactor responsabil la volumul „Piteşti 620. Memento" şi documentarist la „Enciclopedia Argeşului şi Muscelului", ambele purtând semnătura profesorului Petre Popa;
- Încă de la înfiinţare, face parte, ca redactor, din colectivul de redacţie al „Informaţiei piteştenilor", publicaţie lunară editată de Consiliul Local Piteşti, Primăria Municipiului Piteşti şi Centrul Cultural Piteşti;
- Din 2012, este numită director al publicaţiei menţionate.



MIHAI, ILIE

Informaţii personale:

- Data naşterii: 14.08.1960;
- Locul naşterii: Ioneşti (Costeşti), judeţul Argeş;
- Domiciliul: Curtea de Argeş, str. Albeşti, bl. B1A, ap. 10;
- Mobil: 0723 491 160.

Educaţie şi formare:

- Institutul Politehnic Cluj Napoca, Facultatea Mecanică, profesia: inginer;
- 1985: Liceul de Coregrafie; coregrafie dans popular, profesori: Florin Ciobanu, Zamfir Dejeu, Dumitru Fărcaş;
- Şcoala Populară de Artă, Cluj Napoca.

Locul de muncă:

- Electroargeş S.A., Curtea de Argeş.

Activitatea artistică:

- Am participat la numeroase festivaluri naţionale şi internaţionale de folclor: Franţa, Germania, Italia, Egipt, Grecia, Turcia, Belgia, Olanda, Elveţia, Austria, Luxemburg, Croaţia, Polonia, Cehia, Bulgaria, Serbia, Slovenia, Slovacia, Spania, Portugalia, Moldova, Ucraina, Rusia;
- 2000 – prezent: Ansamblul folcloric „Posada", al Companiei de turism „Posada", din Curtea de Argeş: fac cunoscut folclorul românesc (obiceiuri folclorice, muzică şi dansuri populare), mai ales, pe plan internaţional, cele mai multe dintre spectacolele

grupului desfăşurându-se în faţa grupurilor de turişti străini şi români. De asemenea, am ca scop educarea privind cultura românească a tinerilor din oraşul nostru, promovarea muzicii folk şi a obiceiurilor diferitelor evenimente ale anului. 1992 – 1995: Ansamblul folcloric „Vatra”, al Casei de Cultură a Studenţilor, Piteşti;

- 1986 – 2000: Ansamblul folcloric „Argeşul”, al Casei de Cultură Curtea de Argeş;
- 1985 – 1987: Ansamblul folcloric „Plaiuri Argeşene”, al Casei de Cultură a Sindicatelor, Piteşti;
- 1980 – 1985: Ansamblul folcloric „Mărţişorul”, al Casei de Cultură a Studenţilor, Cluj Napoca;
- 1976 – 1978: Ansamblul folcloric „Murguleţu”, al Casei de Cultură, Costeşti;
- 1974 – 1978: Formaţia de dansuri populare şi căluşari a Liceului Teoretic, Costeşti;
- 1967 – 1974: Formaţia de dansuri populare şi căluşari a Şcolii generale.

Distincţii:

- În calitate de director artistic al Ansamblului folcloric „Posada”, am primit mai multe distincţii, premii naţionale şi internaţionale.

MIHALACHE, GHEORGHE

Informaţii personale:

- Data naşterii: 12.05.1947;
- Locul naşterii: comuna Pătroaia, judeţul Dâmboviţa;
- Domiciliul: Piteşti, cartier Trivale, bl. 36, sc. B, ap. 14, judeţul Argeş;
- Mobil: 0742 746 988.

Experienţă profesională:

- În prezent: pensionar;
- 1984 – 2012: a activat, ca profesor, în cadrul Şcolii Populare de Arte şi Meserii, Piteşti;
- A desfăşurat o bogată activitate culturală, ca instrumentist la ţambal, în cadrul mai multor orchestre, după cum urmează:
    - 2013: Orchestra şcolii: „Rapsodia Argeşelului”, ţambal;
    - 1984 – 2012: Şcoala Populară de Arte şi Meserii, Piteşti, clasa ţambal;
    - 1983 – 1984: Uzina „Dacia”, Ansamblul „Dorul”, ţambal;

- 1981 – 1983: Ansamblul „Chindia”, al Petrochimiei, solist.

- A contribuit la promovarea localităţii şi judeţului, dar şi în plan naţional, prin participarea la manifestările de specialitate;
- A contribuit la promovarea şi dezvoltarea domeniului de activitate, dând dovadă de prestigiu moral şi profesional, participând în orchestra şcolii: „Rapsodia Argeşeană”, în ultimele patru ediţii ale Festivalului „Sus pe Argeş la Izvoare”, în colaborare cu „Doina Argeşului”.

Premii:

- A coordonat, de-a lungul întregii activităţi, mai mulţi elevi (la clasa de ţambal), cu care a obţinut numeroase premii, după cum urmează:
  - 2011: elevul său, Iancu Cătălin, a obţinut premiul al III-lea, la Festivalul Internaţional de Muzică Tradiţională Veche: „Sus pe Argeş la Izvoare”;
  - 1995 – 2000: Ansamblul „Dorul”, al Teatrului „Al. Davila”: concerte în peste 15 ţări din Europa (Franţa, Italia, Grecia, Polonia etc.);
  - 1982: Festival Internaţional, cu Casa de Cultură a Sindicatelor, Piteşti: Israel (TelAviv);
  - 1981 – 1982: „Cântarea României”.

MUTU, C. IULIAN

Informaţii personale:

- Numele de scenă: Iulian Mutu Constantin;
- Data naşterii: 15.02.1948;
- Locul naşterii: satul Curteanca, comuna Buzoieşti, judeţul Argeş;
- Domiciliul: Piteşti, str. Viilor, nr. 11, bl. D1, sc. C, et. 1, ap. 4, judeţul Argeş;
- Telefon: 0348 444 126;
- Mobil: 0720 912 225.

Educaţie şi formare:

- Şcoala de Maiştri, cu specialitatea în Construcţii – Structuri;
- Şcoala Tehnică de Organizare şi Normare a Muncii;
- 1965 – 1968: Şcoala Populară de Artă, secţia canto popular;
- Liceul Teoretic;
- Studii primare şi gimnaziale. Satul Curteanca, comuna Buzoieşti, judeţul Argeş.

Activitatea profesională:

- Solist vocal la:

- Orchestra „Chindia” a Combinatului Petrochimic, Piteşti,
- Ansamblul de cântece şi dansuri „Ciuleandra” a Casei de Cultură a Sindicatelor, Piteşti;
- Orchestra „Plaiuri argeşene” a Trustului de Construcţii, Argeş;
- Orchestra „Doina Argeşului” din Piteşti.

➢ 2004 – prezent şi 1980 – 2002: membru al Coralei „D.G. Kiriac” a Palatului de Cultură, Piteşti;
➢ 1993: revine la Radio Bucureşti, înregistrând peste 50 piese:
- 2012: „Focul de la Costeşti” – al patrulea album;
- 2008: „Argeşule, strop de floare” – al treilea album;
- 2003: „Pe drumeagul Radului” – al doilea album;
- 1999: „Garofiţă de Piteşti” – primul album;
- 35 piese se află în fonoteca Radio Bucureşti;
- 29 piese se află la Institutul de Etnografie şi Folclor;
- 30 piese se află la televiziunile particulare;
- 20 piese se află la TVR şi 40 piese la televiziunile particulare.

➢ 1983 – 1993: maistru instructor, la Liceul Industrial nr. 7, Piteşti;
➢ 1983: înregistrarea a 2 piese cu Orchestra Naţională Radio;
➢ 1980 – 1985 şi 1960 – 1975: a fost culegător de doine, balade, cântece de şezători, de clacă, de dragoste, de cătănie, de război şi plugărie.

Activitatea publicistică:
➢ 2012: autor al cărţii de folclor „Cânt din Vatra Satului”, lansată la Centrul Cultural, Piteşti.

OANCEA, ELENA LAVINIA

Informaţii personale:
➢ Data naşterii: 10.10.1967;
➢ Locul naşterii: Piteşti;
➢ Domiciliul: Piteşti, str. Banat, bl. B 19, sc. D, ap. 7;
➢ Starea civilă: căsătorită;
➢ Telefon: 0348 419 060;
➢ Mobil: 0721 170 777; 0770 484 598.

Educaţie şi formare:
➢ 2009: master, Universitatea din Craiova, Facultatea de Economie şi Administrarea Afacerilor, specializarea: Analiza, diagnosticarea şi evaluarea afacerilor;

- 2007: absolventă, Universitatea din Piteşti, Facultatea de Studii Economice, Juridice şi Administrative, secţia: Economia Comerţului, Turismului şi Serviciilor;
- 2003: curs de iniţiere, inspector resurse umane, Ministerul Muncii şi Solidarităţii Sociale şi Ministerul Educaţiei şi Cercetării, prin AJOFM Argeş;
- 1996: curs de calificare, contabilitate generală, Asociaţia Tinerilor Progresişti, Piteşti; atestat, Maestru de dans I, Asociaţia Coregrafilor Ansamblurilor Folclorice din România;
- Martie – mai 1994: curs de calificare, programator (analist) asistent, Camera de Comerţ şi Industrie Argeş, Departamentul Pregătire Profesională;
- 1982 – 1986: Liceul Industrial nr. 4, Chimie, Piteşti;
- 1977 – 1982: Liceul de Artă „G. Enescu”, Bucureşti, profil: Coregrafie;
- 1974 – 1977: Şcoala generală nr. 12, Piteşti.

Experienţă profesională:

- 2004 – prezent: contabil şef, în cadrul Centrului Judeţean pentru Conservarea şi Promovarea Culturii Tradiţionale, Argeş, cu atribuţii în sectorul Resurse umane, exercitând dreptul de acordare a vizei de control financiar preventiv;
- 2003 – 2004: referent resurse umane;
- 1997 – 2000: analist programator ajutor, responsabil cu probleme de personal şi activitate în sectorul financiar – contabil, la Centrul Judeţean pentru Conservarea şi Promovarea Culturii Tradiţionale Argeş;
- 1994 – 1997: secretar – dactilograf, Centrul Judeţean al Creaţiei Populare Argeş;
- 1986 – 1991: solist balerin, Teatrul „Al. Davila”, Piteşti, Secţia de estradă.

Aptitudini şi competenţe:

- Sociale: desfăşurarea activităţii într-un mediu cultural, în care munca în echipă şi comunicarea sunt de bază;
- Organizatorice: conducerea sectorului financiar – contabil, gestionarea bugetului;
- Tehnice: utilizator PC (Word, Excel, PowerPoint, Access, Ciel Financial Manager), permis de conducere;
- Artistice:
    - muzică (pian), balet;

- 1984 – prezent: dansatoare în cadrul Ansamblului Folcloric „Dorul”, cu participări internaţionale, în: Grecia (1999, 2000, 2004), Portugalia (1995, 2000, 2002, 2005 – 2007, 2011), Italia (1994, 2003, 2010), Spania (1993, 2000, 2008), Belgia, Franţa (1991, 2010), Turcia (1988 – 1990, 1998, 2000, 2002, 2009), Luxemburg (1986), Polonia (1985);

- Limbi străine cunoscute: franceză – bine; engleză – mediu;
- Abilităţi: adaptabilitate, comunicativitate, spontaneitate, creativitate.



POPESCU, MARIA

Informaţii personale:

- Data naşterii: 03.05.1932;
- Locul naşterii: comuna Corbi, judeţul Argeş.

Educaţie şi formare:

- Absolventă a Universităţii Bucureşti, Facultatea de Limba şi literatura română, curs de 6 ani.

Experienţă profesională:

- 1964 – 1974: director adjunct al Şcolii generale, Corbi;
- 1958 – 1989: profesor I, gradul I, la catedra de Limba română, Şcoala generală Corbi; responsabilă a Comisiei metodice pe comună, inclusi, la Şcoala Nucşoara;
- 1954 – 1958: profesor suplinitor, la catedra de Limba rusă, Şcoala generală Şuici, judeţul Argeş.

Activitatea culturală:

- A fost director al Căminului Cultural Şuici timp de 5 ani, participând, personal, şi instruind formaţii de dansuri şi brigăzi artistice; a pus, în scenă, piese în care a interpretat principalele roluri feminine, din distribuţia pieselor făcând parte şi alţi colegi din învăţământ. A prezentat, personal, pe scenele comunelor vecine, monologurile: „Chiriţa în voiaj” şi „Chiriţa în provincie”, de Vasile Alecsandri;
- De la încadrarea în învăţământ, în comuna Corbi, a desfăşurat următoarele activităţi:
    - Îndrumarea Corului religios feminin, de la Biserica „Sfânta Treime”, din Corbi, cu care a participat, în anul 2007, la Festivalul „Rădăcini Fest”, din Săpânţa – Maramureş, unde s-a obţinut locul I, iar, în anul 2008, la Braşov, locul al II-lea; acest grup coral religios a prezentat spectacole, la:

Ministerul de Interne (Bucureşti, 2009), Cercul Militar Central (Bucureşti, 2011) şi Palatul Parlamentului (Bucureşti, 2012);

- 1970: înfiinţarea, alături de profesorul, Ion Popescu, şi de fratele său, Petre Achimoiu, a manifestării „Rapsodia păstorească”, organizată cu prilejul urcatului oilor la munte, manifestare care are loc şi în prezent;
- Punerea, în scenă, a pieselor de teatru: „O noapte furtunoasă”, „O scrisoare pierdută”, „Piatra din casă”, „Rusaliile”, „Ochiul babei”, dramatizare după piesa „Soacra cu trei nurori”, preluată de la Teatrul din Piteşti;
- Dramatizarea, pentru elevi, a „Amintirilor din copilărie”, de Ion Creangă şi a baladei populare „Mioriţa”, dramatizări onorate cu premiul I la concursuri;
- Prezentarea unor spectacole cu brigada artistică „Semafor, semafor”, apreciate, pozitiv, de public;
- 1962: înfiinţarea, împreună cu soţul meu, Ion Popescu, profesor de Chimie – Biologie, a Ansamblului Folcloric „Ciobănaşul”, format din 50 de persoane (25 de bărbaţi, interpreţi la fluier şi 25 de fete, vocal), cu care a participat la toate festivalurile folclorice din ţară, obţinând locul I, la Bucureşti şi Craiova, locurile II şi III, la Covasna, Sfântul Gheorghe, Constanţa;
- 1958: înfiinţarea unei echipe de dansuri, cu care a obţinut premiul I, la concursul organizat în Bucureşti.

RACOVIŢĂ, EUGENIA

Informaţii personale:

- Data naşterii: 12.10.1943;
- Locul naşterii: comuna Retevoeşti, judeţul Argeş;
- Domiciliul: comuna Pietroşani, judeţul Argeş;
- Starea civilă: căsătorită; doi copii;
- Telefon: 0248 268 127.

Educaţie şi formare:

- 1963 – 1965: Institutul Pedagogic de Educatoare, Bucureşti;
- 1958 – 1962: Liceul Teoretic nr. 30, sector 5, Bucureşti.

Experienţă profesională:

- Din 2008: consilier în domeniul culturii şi educaţiei, la Primăria comunei Pietroşani;

- Instructor la Ansamblul Folcloric „Doruleţul”, Retevoeşti, comuna Pietroşani, judeţul Argeş.

Activitate:

- A colaborat cu mari personalităţi ale coregrafilor din judeţul Argeş: Dorin Oancea ş.a.;
- Din 2007: participări la toate ediţiile „Serbătorilor Argeşului şi Muscelului”, Piteşti; diplomă pentru cel mai bun instructor în activitatea didactică şi culturală a dansului de amatori, oferit de C.J.C.P.C.T., Argeş;
- 2006: iniţiator al sărbătorii locale „Fiii satului”, Podişor, Retevoeşti;
- 2004: iniţiator al Festivalului „Primăvara cântecului, dansului şi portului popular, din satele Găneşti şi Retevoeşti” (actualmente, la ediţia a VIII-a).

Aptitudini şi competenţe:

- Sociale: comunicativ, creativ, spirit de echipă, formator de colective artistice (copii, tineri şi adulţi);
- Organizatorice şi artistice:
    - Din 1975: instructor la Ansamblul Folcloric „Doruleţul”, Retevoeşti, comuna Pietroşani, judeţul Argeş;
    - Din 1962: dansator în echipa de dansuri, echipa de teatru, membră a corului Căminului Cultural din Retevoeşti.
- Participări la spectacolele şi festivalurile de folclor organizate la nivel naţional, cu:
    - 2010: locul III, la concursul „Cea mai frumoasă argeşeancă şi cel mai frumos argeşean, purtători ai costumelor populare”, organizat de C.J.C.P.C.T., Argeş;
    - 2007: locul I, la „Florile Argeşului”;
    - 2005, 2008: locul I, la Festivalul „Hora de la Bârla”;
    - Din 2005: participări la toate ediţiile Festivalului „Rapsodia Păstorească”, de la Corbi, participări la Festivalul „Brâul de la Boteni”; participare la Festivalul „Vara pe uliţă”, Muzeul satului „Dimitrie Gusti”, din Bucureşti, ediţia XIII – XIV;
    - Ansamblul Folcloric „Doruleţul”, la „Cântarea României” (locul I pe judeţ, în anii 1983 şi 1985, locul II, faza republicană, în anul 1987).
- Turnee în străinătate: Bulgaria (1986).



RADU, CORNELIA IULIANA

Informaţii personale:

- Data naşterii: 10.12.1971;
- Domiciliul: Topoloveni, str. Bărăţiei, nr. 4, cod 115500, România;
- Naţionalitatea: română;
- Mobil: 0744 707 679;
- E-mail: iulianaradu37@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- 2012: student, Facultatea de Teologie Ortodoxă, departament Arte, Pedagogie Muzicală;
- 1996: atestat, solist vocal liber profesionist, Ministerul Culturii;
- 1990: bacalaureat, Liceul Industrial Topoloveni, Argeş;
- 1988: absolventă a Şcolii Populare de Artă, Piteşti, secţia canto.

Experienţă profesională:

- 2009 – prezent: instructor canto, Casa de Cultură „Preot Ion Ionescu", Topoloveni, Argeş;
- Septembrie 2006 – 2008: solist vocal, Restaurant „Academica", Hotel „Magic", Piteşti;
- 2006: solist vocal, Hotel „Majestic", Olimp, România;
- 2005: solist vocal, „Captain's View", Paphos, Cyprus;
- 2004: solist vocal, „Citadella del Cappo", Italia;
- 2002 – 2003: solist vocal, Hotel „Carmen", Piteşti;
- 2000 – 2002: solist vocal, Restaurant Internaţional, SCT „Muntenia", Piteşti;
- Ianuarie – aprilie 2000: solist vocal, „Grand Hotel", Sharjah, Emiratele Arabe Unite;
- 1999 – 2000: solist vocal, „Dulf Hotel", Dubai, Emiratele Arabe Unite;
- 1996 – 2003: colaborator al Teatrului „Alexandru Davilla", Piteşti;
- 1996 – 1999: solist vocal, Hotel „Carmen", Piteşti;
- 1995 – 1996: solist vocal, Restaurant „Argeş", Piteşti.

Aptitudini şi competenţe personale:

- Limba maternă: română;
- Limbă străină cunoscută: engleză;
- Competenţe şi aptitudini organizatorice: pregătirea profesională a elevilor. Coordonez activitatea artistică a cursanţilor de la clasa de canto, participând la diferite concursuri de muzică uşoară şi populară;

- Alte aptitudini şi competenţe: premiile obţinute de elevii mei de la clasa de canto:
    - 2012: Istvan Alexandra – premiul special al juriului, la Festivalul Concurs de Muzică Uşoară şi Cultă, „Speranţe Argeşene”;
    - 2011: Grigorescu Adelina – premiul II, Festivalul Concurs de Muzică Uşoară şi Cultă, „Speranţe Argeşene”; Bădiloiu Irina Gabriela – premiul III, Festivalul Concurs de Muzică Populară, „Mugurii Folclorului Argeşean”; Enache Andreea – menţiune, Festivalul Concurs de Muzică Uşoară şi Cultă, „Speranţe Argeşene”;
    - 2010: Trăistaru Doritta, Sfetcu Iulia – menţiune, Festivalul Concurs de Muzică Uşoară şi Cultă, „Speranţe Argeşene”.
- Competenţe şi aptitudini artistice:
    - Repertoriu variat, românesc şi internaţional (engleză, italiană, franceză, spaniolă, greacă, arabă, sârbă);
    - 1987: am obţinut menţiune, la Festivalul Interjudeţean de Muzică Uşoară, „Voci de primăvară”, Botoşani;
    - 1985 – 1986: am participat la Festivalul Naţional „Cântarea României”, unde am obţinut locul I, la faza judeţeană şi menţiune, la faza pe ţară.

RUSS, TRAIAN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 18.11.1937;
- Locul naşterii: Piteşti, judeţul Argeş;
- Domiciliul: Piteşti.

Educaţie şi formare:

- 1955: Şcoala Medie Tehnică Mecanică, Piteşti.

Experienţă profesională:

- Cooperativa „Metalul”;
- Electrician, Spitalul Judeţean;
- Membru în Formaţia Palatului de Cultură, Piteşti;
- Instructor de dansuri, la Crevedia;
- Instructor al formaţiilor artistice, de la Liceul Sanitar, „Bălcescu”, Cooperativa „Arta Meseriaşilor”;
- Membru în opereta „Ana Lugojana”;
- Membru în Ansamblul „Doina Argeşului”.

Aptitudini şi competenţe:
- Sociale: comunicativ, creativ, spirit de echipă, tolerant;
- 1969 – 2007: participări la toate spectacolele organizate la nivel naţional, cu Ansamblurile „Doina” (al Palatului Culturii, Piteşti) şi „Dorul” (al Centrului Creaţiei Populare, Argeş);
- Participări, în străinătate, la festivalurile internaţionale: Portugalia (2002), Spania (1994, 2002), Turcia (1988, 1990, 2000), Italia (1985, 1995), Polonia, Grecia, Cehoslovacia (1985), Cipru, Ungaria (1971), Franţa (1967, 1977), U.R.S.S. (1975), Belgia (1974, 1986), Ungaria, Iugoslavia (1971, 1996), alături de Ansamblurile „Doina” şi „Dorul”, Piteşti.

Activitate:
- A colaborat cu mari personalităţi ale mişcării coregrafice din judeţul Argeş şi din România: Dorin Oancea, Constantin Sorescu, Tita Sever, Tamara Carp, Theodor Vasilescu, Gheorghe Baciu şi Natalia Pietreanu;
- Participări la emisiuni TV, în regia lui: Tudor Vornicu, Maius Şitoianu, Gheorghe Gall.

Abilităţi:
- Creativitate, dinamism, seriozitate, spirit de echipă, competitivitate, calităţi de relaţionare şi comunicare, perseverenţă.

STĂNOIU, MARIAN

Informaţii personale:
- Data naşterii: 28.05.1945;
- Locul naşterii: comuna Bârla, judeţul Argeş;
- Domiciliul: Piteşti, B-dul Petrochimiştilor, bl. A, sc. A, et. 2, ap. 13;
- Starea civilă: căsătorit; doi copii;
- Mobil: 0732 366 658.

Educaţie şi formare:
- 1980 – 1984: Liceul Agroindustrial, Curtea de Argeş;
- 1977 – 1980: Şcoala Profesională Chimie, Piteşti;
- 1973: Şcoala Profesională a Combinatului Petrochimic, Piteşti;
- 1966 – 1968: cursuri de coregrafie, secţia folclor, la Şcoala Populară de Artă, Piteşti;
- 1960 – 1961: Şcoala Profesională Forestieră, Târgu-Jiu.

Experienţă profesională:
- 2008: maestru de dans, Asociaţia Coregrafilor Ansamblurilor Folclorice din România.

Aptitudini şi competenţe:

- Sociale: comunicativ, creativ, spirit de echipă, tolerant, formator de colective artistice (copii, tineri, adulţi);
- Organizatorice şi artistice:
    - 1997 – 2010: coregraf al Ansamblului Folcloric „Trivale”, al Palatului Copiilor din Piteşti;
    - Din 1992: coregraf şi dansator al „Ansamblului de dansuri populare” din Poiana Lacului;
    - 1982 – 1994: coregraf al Ansamblului „Plaiuri Argeşene”, Casa Sindicatelor, din Piteşti;
    - 1970 – 2007: formator al Ansamblului „Chindia”, Piteşti;
    - Din 1967: dansator în Ansamblul Folcloric „Doina”, al Palatului Culturii, Piteşti.
- Participări la toate spectacolele şi festivalurile de folclor, organizate la nivel naţional, cu Ansamblurile: „Chindia”, „Plaiuri Argeşene” şi „Trivale”;
- Participări în străinătate, la festivalurile internaţionale: China (1999), Spania (1994), Turcia (1988, 1990), Italia (1985, 1995), Iordania (1985, 1986), Polonia, Grecia, Cehoslovacia, Israel (1985), Franţa (1977), U.R.S.S. (1975), Belgia (1974, 1986), Ungaria, Iugoslavia (1971, 1996), Franţa, Elveţia (1969), cu Ansamblurile: „Doina”, „Plaiurile Argeşene” şi „Trivale”.

Activitate:

- A colaborat cu mari personalităţi ale mişcării coregrafice din judeţul Argeş şi din România: Dorin Oancea, Constantin Sorescu, Tita Sever, Tamara Carp, Theodor Vasilescu, Puiu Vasilescu şi Leonte Socaciu;
- Participări la emisiuni TV, în regia lui: Tudor Vornicu, Marius Şitoianu, Gheorghe Gall, Florentina Satmari, Elize Stan, Marioara Murărescu.

Abilităţi:

- Creativitate, dinamism, seriozitate, spirit de echipă, competitivitate, calităţi profesionale de excepţie.

TOMA, CRISTINA ELENA

Informaţii personale:

- Data naşterii: 06.12.1957;
- Domiciliul: Piteşti;
- Starea civilă: căsătorită;
- Mobil: 0744 313 969;
- E-mail: kity_pitesti@yahoo.com kitypiteşti@gmail.com

Educaţie şi formare:

- 1992 – 1997: Facultatea de Drept, Universitatea „Hyperion”, Bucureşti;
- 1973 – 1978: Liceul de Arhitectură, Bucureşti;
- 1965 – 1973: Şcoala generală nr. 9, Piteşti.

Experienţă profesională:

- 2002 – 2009: expert cadastral autorizat, S.C. Geoter Proiect;
- 2000 – 2002: Primăria Piteşti, A.D.P. Piteşti;
- 1996 – 2000: REGOTRANS, Piteşti;
- 1990 – 1996: REGOCOM, Piteşti;
- 1978 – 1990: I.J.G.C.L., Argeş.

Activitatea culturală:

- Participantă la Prima Operetă de copii, „Pasărea Măiastră”;
- Solistă muzică uşoară şi populară, Liceul de Arhitectură, Bucureşti;
- Componentă şi secretar al Coralei „Ars Nova”;
- 2007 – 2012: participantă la diverse concerte şi turnee;
- 2006: realizarea CD II şi III „Noi umblăm şi colindăm”, „De prin lume adunate”;
- 2003: realizarea primului CD „Noi umblăm şi colindăm”.

Alte specificaţii:

- Limbi străine cunoscute: rusă, engleză;
- Operare PC – nivel avansat;
- Relaţii interumane foarte bune: experienţă în relaţiile cu publicul, abilităţi de comunicare interculturală şi diferite categorii sociale, perseverenţă în atingerea obiectivelor propuse;
- Abilităţi de administrare şi organizare;
- Permis de conducere.

VIZITIU, DORIN GHEORGHE

Informaţii personale:

- Locul naşterii. Comuna Boteni, judeţul Argeş;
- Domiciliul: Câmpulung.

Experienţă profesională:

- 2004 – prezent: preia Ansamblul Folcloric „Doina Muscelului" al Casei Armatei;
- 1996 – 2004: coregraf al Ansamblului „Carpaţi" din Câmpulung;
- 1986 – prezent: înfiinţează Ansamblul Folcloric „Argeşelul" din Boteni, pe care îl conduce;
- 1980: dansator, la Ansamblul Folcloric „Carpaţi" din Câmpulung, sub conducerea coregrafului Nelu Tesileanu, apoi, Dumitru Tarba.

Activitate:

- A colaborat cu mari personalităţi ale mişcării coregrafice din judeţul Argeş şi din România: Dorin Oancea, Constantin Sorescu, Tita Sever, Tamara Carp, Theodor Vasilescu, Gheorghe Baciu şi Natalia Pietreanu;
- Participări la emisiuni TV, în regia lui: Tudor Vornicu, Marius Şitoianu, Gheorghe Gall.

Aptitudini şi competenţe:

- Sociale: comunicativ, creativ, spirit de echipă, tolerant;
- 1980 – 2011: participări la festivaluri naţionale şi internaţionale:
  - „Cântecele Munţilor", Sibiu. Participări de mai multe ori;
  - 1994: locul I, cu Ansamblul Folcloric „Argeşelul", Boteni;
  - „Frumoasa Oltului", Vâlcea;
  - „Peştişorul de Aur", Tulcea;
  - „Trandafir de Moldova", Iaşi;
  - Festivalul Vinului, Panciu;
  - „Carpaţi", Argeş;
  - Locul I, pe judeţ, la Festivalul „Gheorghe Popescu Judeţ", de mai multe ori.
- Participări în străinătate: Italia (2009), Turcia, Serbia (2008), Turcia (2006), Grecia (2005), Grecia, Muntenegru (2004), Turcia (2003), Grecia (2002), Grecia, Turcia (2001), Italia (1998), Siria (1997), Egipt (1996), Belgia, Austria (1995), Moldova (1994), Turcia (1993), Italia, Belgia (1992), Moldova, Belgia, Turcia (1991), Belgia (de două ori, 1990), Cehoslovacia (1989), Germania (1987);
- În activitatea, de peste 30 de ani, de dansator şi coregraf a primit nenumărate premii.

Abilităţi:

- Creativitate, dinamism, seriozitate, spirit de echipă, competitivitate, calităţi de relaţionare şi comunicare, perseverenţă.



VLADU, M. NICULAE

Informaţii personale:

- Data naşterii: 01.06.1955;
- Domiciliul: Piteşti, str. Războieni, nr. 6, bl. A1a, sc. B, ap. 3, judeţul Argeş;
- Starea civilă: căsătorit; un copil;
- Mobil: 0744 681 901;
- E-mail: nicumao@yahoo.com

Pregătire şi experienţă în cultură:

- Cursuri de coregrafie;
- Atestat dansator profesionist, instructor de dans şi coregraf.

Activitatea de scenă:

- 1972 – 2005: sub îndrumarea maestrului coregraf Dorin Oancea, am făcut parte, ca dansator, din următoarele formaţii artistice de dansuri populare:
  - Ansamblul Folcloric „Dorul" al Centrului de Creaţie, Argeş;
  - Ansamblul Folcloric „Dacia" al Uzinei de Autoturisme, Piteşti;
  - Ansamblul Folcloric „Plaiuri Argeşene" al Casei Sindicatelor din Piteşti;
  - Ansamblul Folcloric al Casei Studenţilor din Piteşti;
  - Formaţia de Dans cu Temă a Casei Sindicatelor din Piteşti.
- Ca membru al acestor ansambluri folclorice, am participat:
  - La toate spectacolele de gală organizate cu ocazia Zilei Naţionale a României (23 august, 1 decembrie), la toate spectacolele festive organizate cu ocazia zilelor de 24 ianuarie, 1 Mai;
  - La toate ediţiile Festivalului Naţional „Cântarea României", unde am obţinut numeroase premii, inclusiv, locul I, cu Ansamblul Folcloric „Dacia" al Uzinei de Autoturisme, Piteşti;
  - La filmări, înregistrări şi transmisiuni în direct ale TVR, Festivalul Internaţional de Folclor al Ţărilor Balcanice de la „Mamaia";

- La concursuri judeţene, interjudeţene şi naţionale: „Cântecele Oltului", Vâlcea; „Argeşule, Plai de Dor", Argeş; „Egreta de Aur", Tulcea; Festivalul „Carpaţi", Argeş;
- Am efectuat turnee artistice în numeroase ţări: Franţa, Germania, Anglia, Belgia, Olanda, Luxemburg, Spania, Portugalia, Italia, Elveţia, Turcia, Bulgaria, Rusia, Azerbaidjan, Ukraina, Polonia, Grecia, Georgia, Iugoslavia, Cehoslovacia, Republica Moldova.

➢ Am participat la numeroase festivaluri naţionale şi internaţionale, câştigând numeroase premii şi distincţii:
- Locul I şi II, la Festivalul Naţional „Cântarea României";
- Locul I, la Festivalul Internaţional de Folclor „Carpaţi", Piteşti, România;
- 2002: locul II, la Festivalul Internaţional de Folclor de la Rennes, Franţa;
- 1999: locul I, la Festivalul Internaţional de Folclor de la Amsterdam, Olanda;
- 1998: locul I, la Festivalul Internaţional de Folclor de la Lisabona, Portugalia;
- 1995: locul I, la Festivalul Internaţional de Folclor de la Istambul, Turcia;
- 1993 şi 1987: locul I, la Festivalul Internaţional de Folclor de la Effes, Turcia;
- 1986: locul I, la Festivalul Internaţional de Folclor de la Dijon, Franţa;
- 1985: locul I, la Festivalul Internaţional de Folclor de la Sanremo, Italia;
- 1984: locul I, la Festivalul Internaţional de Folclor de la Agrigento, Sicilia;
- 1982 şi 1994: locul I, la Festivalul Internaţional de Folclor de la Lieje, Belgia;
- 1978: locul I, la Festivalul Internaţional de Folclor al Ţărilor Balcanice – Mamaia;
- 1976: locul II, la Festivalul Internaţional de Folclor de la Auxerre, Franţa.

➢ Ca instructor de dans şi coregraf, am colaborat la următoarele formaţii artistice de dansuri populare:
- Formaţii de dansuri populare comunale: Topana – Olt, Ciomăgeşti – Argeş, Vedea – Argeş, Bascov – Piteşti;

- Formaţia de dansuri populare a Grupului Şcolar „Dacia”, Piteşti;
- Formaţia de dansuri populare a Grupului Şcolar, Colibaşi;
- Formaţia de dansuri populare a Liceului „Nicoale Bălcescu”, Piteşti.

Colaborări:

- Personalităţi artistice: am participat la spectacolele unde am avut colaborări cu mari personalităţi artistice (solişti, actori, regizori), după cum urmează: Gheorghe Zamfir, Maria Ciobanu, Ion Dolănescu, Irina Loghin, Tudor Gheorghe, Sofia Vicoveanca, Dem Rădulescu, Jean Constantin, Stela Popescu, Marioara Murărescu, Florentina Satmari, Eugen Gall.
- Personalităţi coregrafice: am colaborat cu următoarele personalităţi din domeniul coregrafiei, maeştrii coregrafi: Dorin Oancea, Teodor Vasilescu, Tita Sever, Ion Auroaica, Gheorghe Baciu, Marin Barbu.

ZAVULOVICI, ELENA

Informaţii personale:

- Data naşterii. 29.04.1941;
- Locul naşterii: Hârtieşti Muscel.

Educaţie şi formare:

- 1963: absolventă a Facultăţii de Arte Plastice, Bucureşti, clasa: conf. univ., Aurel Haiduc şi lect., Rodica Lazăr.

Expoziţii:

- Personale:
  - 2007: Biblioteca Judeţeană, Piteşti;
  - 1985: holul Teatrului „Al. Davila”, Piteşti;
  - 1971: holul Teatrului „Mihai Eminescu”, Botoşani.
- De grup:
  - 2007: Muzeul de Artă, Piteşti – Expoziţie retrospectivă de artă plastică „Pictori argeşeni – din nou acasă”;
  - 1988: Piteşti – „Artistul şi oraşul”;
  - 1983: C.C.S., Piteşti – „Artişti plastici argeşeni”;
  - 1972: Piteşti – Expoziţia cenaclului, din cadrul simpozionului „Semnificaţia stilului”;
  - 1971: sediul ziarului „Clopotul”, Botoşani; C.C.S., Suceava.

Lucrări:

- De artă („fresce”):
  - Şcoala nr. 1, Piteşti;

- Şcoala nr. 11, Piteşti;
- Şcoala nr. 15, Piteşti;
- Grădiniţa nr. 4, Piteşti.

➢ În colecţii particulare: România, Italia, Franţa, Israel, S.U.A., Germania, Canada, Olanda.

ZĂPUCIOIU, ION

Informaţii personale:

- Data naşterii: 06.06.1955;
- Locul naşterii: comuna Priboieni, judeţul Argeş;
- Domiciliul: Piteşti, B-dul Libertăţii, bl. D1, sc. B, ap. 10;
- Naţionalitatea: română;
- Telefon: 0348 804 693;
- Mobil: 0741 236 717;
- E-mail: Ion Zapucioiu @ daciagrup.com

Educaţie şi formare:

- 2005: program de formare „Management Social";
- 1995 – 1998: Şcoala Tehnică de Maiştri;
- 1977 – 1983: Liceul Industrial, Topoloveni;
- 1970 – 1973: Şcoala Profesională, Ştefăneşti;
- 1961 – 1969: Şcoala generală, Toploveni.

Locul de muncă:

- „Automobile Dacia Renault", Secţia Presaj (40 de ani).

Aptitudini şi competenţe artistice:

- 2007 – 2009: instructor, formaţia de dansuri, de la Şcoala generală nr. 13, Piteşti;
- Instructor, formaţia de dansuri, de la Şcoala generală, Aninoasa (învăţătoare Lina Lizeta);
- Instructor, formaţia de dansuri a Şcolii generale, Bascov, formaţie înfiinţată cu ocazia unui schimb cultural în Franţa;
- Instructor, formaţia de dansuri de la Şcoala generală, Vlădeşti (învăţătoare Lina Lizeta);
- Dansator, la Ansamblul „Plaiuri Argeşene" al Casei de Cultură, Piteşti (instructor Stelian Martin);
- Dansator, la Ansamblul „Dorul", al C.I.C.P.M.A.M. Argeş (coregraf şi director artistic, maestrul Dorin Oancea);
- Dansator şi instructor, la Ansamblul Fabricii de Conserve, Topoloveni şi al Casei de Cultură, Topoloveni;

- 1973 – 2004: dansator şi instructor, la Ansamblul „Dacia”, perioadă în care am obţinut numeroase premii, la concursurile interne („Cântarea României”) şi internaţionale (Italia, Ungaria, Belgia, Turcia, Franţa) (coregraf, maestrul Dorin Oancea);
- 1969: dansator, la Ansamblul „Doina”, Topoloveni.

Premii obţinute:

- 2008: locul II, la faza judeţeană, cu Formaţia de dansuri a Şcolii generale nr. 13, Piteşti;
- 1989: locul I, pe ţară, la Râmnicu Vâlcea, cu Grupul vocal bărbătesc al Ansamblului Folcloric „Dacia”;
- 1988: locul I, pe ţară, ca dansator şi instructor, cu Ansamblul Folcloric „Dacia” (maestru coregraf, Dorin Oancea);
- Locul I, pe ţară, ca dansator, cu Ansamblul Folcloric „Dorul”, la a XVII-a ediţie a Festivalului „Cântecele Oltului” (maestru coregraf şi director artistic, Dorin Oancea);
- 1986: Marele Premiu al Festivalului Internaţional de Folclor de la Waimes, Medalia de aur şi Cupa oraşului Seraing, cu Ansamblul „Dorul” (maestru coregraf şi director artistic, Dorin Oancea);
- 1985: locul I, la Festivalul Internaţional „Migdalul în Floare”, de la Agrigento, Italia, pentru cele mai frumoase costume, Marele Premiu al oraşului, Cupa Regiunii Messina şi Medalia U.N.I.C.E.F., cu Ansamblul „Dorul” (maestru coregraf şi director artistic, Dorin Oancea); locul I, pe ţară, cu Ansamblul coregrafic „Dorul”, la Slatina (maestru coregraf şi director artistic, Dorin Oancea);
- 1974: locul I, pe ţară, ca dansator şi instructor al Ansamblului Folcloric „Dacia”, la Strunga, Iaşi (coregraf, Leon Stoicescu).

Distincţii:

- 13.04.2005: titlul de Autor al celei mai bune idei concrete de progres pentru ameliorarea procesului tehnologic în Secţia Presaj, „Automobile Dacia Renault”, premiere făcută la Paris, de către Directorul General, L. Schweitzer.

RELIGIE
2013

CETĂŢENI DE ONOARE



MARINESCU, VASILE

M-am născut pe data de 17 decembrie 1945, în satul Cărpeniş, comuna Şuici, judeţul Argeş. Am făcut şcoala generală în satul Cărpeniş (4 clase) şi, în comuna Şuici, (3 clase). Sunt absolvent al Seminarului Teologic din Craiova şi al Institutului Teologic, Bucureşti.

În 20 octombrie 1968, m-am căsătorit cu Marta Vlaica, din localitatea Oarţa de Jos, judeţul Maramureş. Este absolventă a Liceului Teoretic din Cehul Silvaniei şi a Institutului Pedagogic de 3 ani din Baia Mare.

Am doi copii: Dan Marinescu, medic la Spitalul de Urgenţă „Floreasca”, din Bucureşti şi Laura – Maria Marinescu, profesoară.

Am fost hirotonit pe data de 4 mai 1969, în Biserica „Catedrala cu lună”, din Oradea, de P.S. Episcop Valerian Zaharia. Mi s-a dat „Decizia” de a funcţiona ca preot în parohia Motiş, judeţul Sălaj, având două filiale: Sălătig şi Mineu. Slujeam cele trei biserici, prin rotaţie şi mărturisesc că, deşi nu am stat la această parohie decât doi ani (până în 1971), pentru mine a fost una dintre cele mai mari experienţe ale vieţii. Este cunoscut faptul că, în această perioadă, în Transilvania, mai ales, în partea nord-vestică, a fost o lipsă reală de preoţi.

Amintesc faptul că „Seminarul Special” din Curtea de Argeş, care a dat prima promoţie în acea perioadă, a fost înfiinţat, chiar, pentru a se rezolva această problemă din Transilvania. De pildă, nu voi putea uita niciodată, cum, în perioada când slujeam acolo, am primit o notă telefonică de la Protoieria Zalău, prin care eram solicitat ca să merg într-o anumită parohie să săvârşesc Sfânta Liturghie. De fapt, am greşit numind-o parohie; era vorba de un cătun cu vreo 30 de familii, într-un sat mare, unde erau numai unguri. Acei oameni aveau şi ei biserica lor, o biserică mică, din lemn. Fuseseră anunţaţi că, în ziua respectivă, vor avea preot. Ei bine, a fost ceva extrem de emoţionant…! Bisericuţa a fost neîncăpătoare; de la cel mai mic, până la cei mai bătrâni care aveau plete au fost prezenţi la slujbă. Erau femei şi cu câte doi copii în braţe, sau un copil în braţe şi altul de mână. Cred că toţi, sau, aproape toţi, în timpul Sfintei Liturghii, plângeau. Plângeau de bucurie că şi în bisericuţa lor slujeşte cineva. După slujbă, am stat cu ei de vorbă, îndelung. Mi-au mărturisit că, de ani de zile, în bisericuţa lor nu mai slujise nimeni.

Din septembrie 1971, am fost numit preot la parohia Cărpeniş, Protopopiatul Curtea de Argeş, înlocuindu-l pe tatăl meu, care s-a pensionat.

Aici, la această parohie, în acest sat modest (satul natal), pot spune că m-am format ca preot, alături de tatăl meu, preotul Gheorghe B. Marinescu, cu care am slujit, în cea mai deplină armonie, până în anul 1984, când s-a stins din viaţă. În afară de activitatea „nevăzută” (slujire, predică etc.), lucruri mai importante pe care le-am realizat în parohia Cărpeniş, sunt: acoperişul bisericii pe care l-am refăcut, pictura restaurată, în 1980, gardul şi porţile de la intrarea în curtea bisericii, puţul din curtea bisericii, subzidirea de la casa parohială, care avea multă igrasie şi toată restaurarea acelei case unde m-am născut şi unde mi-am petrecut copilăria şi cea mai mare parte din viaţă.

În august 1986, am fost numit preot la Parohia Olari, din Curtea de Argeş.

Ca lucrări mai importante, la această biserică, menţionez: am refăcut acoperişul şi am făcut o căsuţă cu două camere, sobe de teracotă cu gaze, pe care, mai întâi, le-am introdus în biserică. Cele două camere sunt parchetate şi unde se găsesc biblioteca bisericii, veşminte, vesela pentru hram şi multe alte obiecte bisericeşti.

Din februarie 2005, în urma unei dorinţe mai vechi, ajutat de câteva persoane din Curtea de Argeş şi cu sprijinul Primăriei, am înfiinţat Asociaţia Umanitară „Dumnezeu este iubire”, A.U.D.I., coordonând activitatea, în calitate de preşedinte al asociaţiei.

În prima acţiune a Asociaţiei, sub deviza „Un coş de Paşti”, am oferit peste 100 de pachete cu produse de strictă necesitate (zahăr, ulei, făină, mălai, orez etc.), fiecare pachet având o valoare de 20 de lei. Din 15 iulie 2005, în Curtea de Argeş, a funcţionat, sub egida Asociaţiei, „Carantina săracilor”, unde, zilnic, de luni până vineri, am oferit masa de prânz pentru 20 de persoane. Mâncarea era pregătită de cantina S.C. Confarg. În prezent, activitatea cantinei este suspendată din lipsă de fonduri.

În perioada 25 iulie – 15 august 2005, Asociaţia a desfăşurat o campanie de strângere de ajutoare pentru sinistraţi (alimente, apă minerală, pături, haine etc.). Beneficiare au fost familiile sinistrate din municipiul Curtea de Argeş şi din localitatea Miceşti, judeţul Argeş.

Pentru iarna 2005 – 2006, prin sponsorizări şi cu sprijinul Primăriei din Curtea de Argeş, am acordat 10 maşini de lemne pentru foc (4 tone/maşină), familiilor cu mari probleme. Am ajutat, în această perioadă, câteva persoane cu bani pentru rezolvarea situaţiilor de urgenţe majore (operaţie chirurgicală, maşină de spălat pentru o mamă grav bolnavă etc.), obţinând, în două rânduri, o sponsorizare în sumă de 10.000 lei de la Loteria Naţională, pentru două intervenţii chirurgicale, în străinătate.

Începând din luna ianuarie 2011 şi până în prezent, Asociaţia a publicat, lunar, într-un tiraj de 200 – 250 exemplare, revista de informaţie şi atitudine cultural-civică „Glasul iubirii”, fondurile strânse din vânzarea revistei fiind direcţionate către ajutorarea persoanelor aflate în evidenţa Asociaţiei.

Mai menţionez faptul că, pe plan cultural, citesc cărţi din mai multe domenii: teologie, filozofie, psihologie, poezie şi tot ce ţine de cultura temeinică, mergând, în fiecare an, la Târgul de Carte de la Bucureşti, care îmi oferă satisfacţii deosebite.



MATEI, EUGEN NICOLAE

Informaţii personale:

- Data şi locul naşterii: 8 august 1954; Câmpulung Muscel, Judeţul Argeş;
- Fiul Elenei şi al lui Gheorghe.

Studii:

- 1961 – 1969: Şcoala Generală, Satul Valea Popii, Comuna Mihăeşti, Judeţul Argeş;
- 1969 – 1974: Seminarul Teologic – Bucureşti;
- 1974 – 1975: Stagiul militar, Iaşi;
- 1975 – 1979: Facultatea de Teologie Ortodoxă, Bucureşti (Institutul Teologic de grad Universitar);
- 1994 – 2000: Am susţinut şi promovat examenele de definitiv şi gradul didactic II, în învăţământ, conform Legii învăţământului şi normelor în vigoare;
- 2000: Înscris la Universitatea din Piteşti, Centrul de perfecţionare, pentru acordarea gradului didactic I în învăţământ;
- Am absolvit Cursurile de formare managerială a directorilor de unităţi şcolare, organizate de Ministerul Educaţiei şi cercetării şi Casa Corpului Didactic, Argeş;
- Susţinerea, în cadrul comisiei numite de Ministerul Educaţiei şi Cercetării, a lucrării metodico-ştiinţifice, pentru acordarea gradului didactic I în învăţământ, „Calendarul Bisericesc şi data Paştelui în Ortodoxie”, desăvârşită sub îndrumarea P.C. Pr. Prof. Univ. Dr. Nicolae D. Necula.

Activitate profesională:

- 1977: Hirotonit Preot, pe seama Parohiei Goleşti – Poieniţa, comuna Bălileşti, judeţul Argeş;

- 1987: Ales secretar – şef al Protopopiatului Câmpulung Muscel; am depus o rodnică activitate administrativă în folosul bisericilor din zona Muscel;
- 1990 – 1994: Pr. Profesor de religie, la Şcoala Poieniţa, comuna Bălileşti, judeţul Argeş;
- 1994, 21 mai – prezent, Protoiereu al Protopopiatului Muscel, Episcopia Argeşului şi Muscelului:
  - Considerând că refacerea aşezămintelor de cult este datoria morală a fiecărui slujitor, am iniţiat lucrări de reparaţii capitale în numeroase biserici din Protopopiat, încununate cu slujbe arhiereşti, pentru sfinţirea şi resfinţirea bisericilor din parohiile respective;
  - Primind binecuvântarea Prea Sfinţitului Episcop Calinic, am susţinut şi ajutat preoţii în ridicarea a noi lăcaşe de cult, spre a le aşeza printre celelalte bijuterii ale Patriarhiei Române;
  - Am întreprins, cu preoţii din protopopiatul Muscel, numeroase activităţi filantropice şi caritabile, în folosul comunităţilor şi al credincioşilor din diferite zone ale ţării, afectaţi de calamităţi naturale;
  - Am susţinut desfăşurarea activităţilor culturale, corala preoţilor musceleni, participând la cunoscute festivaluri de obiceiuri şi datini ale românilor;
- 1994: Cu binecuvântarea şi sprijinul Prea Sfinţitului Calinic, Episcop al Argeşului şi Muscelului, reînfiinţez Seminarul Teologic Ortodox „Iustin Patriarhul”, din Câmpulung Muscel, arătând că, aici, învăţământul teologic are o îndelungată tradiţie;
- 1995: Transferat, după 18 ani de pastoraţie, la Parohia Goleşti – Poieniţa, Preot la Parohia „Sfântul Nicolae – Popa Savu”, Câmpulung Muscel;
- 1994 – 2000: Director al Seminarului Teologic „Iustin Patriarhul”, numit de Ministerul Educaţiei şi Cercetării, cu binecuvântarea P.S. Episcop Calinic;
- Din 1994 şi până în prezent, profesor la Seminarul Teologic, Câmpulung Muscel:
  - Am desfăşurat activităţi metodice şi practice, în cadrul Comisiei metodice şi a Cercului pedagogic al profesorilor de religie, zona Muscel;
  - În cadrul Comisiei metodice, am susţinut lecţii deschise şi am prezentat referate;

- Am organizat, cu elevii, dezbateri cu teme religioase şi am mers în pelerinaje religioase la mânăstiri din zonă şi din ţară;
- Am publicat articole de specialitate în revistele apărute cu binecuvântarea Prea Sfinţitului Calinic, Episcopul Argeşului şi Muscelului; în anul 2003, mi s-a acordat Diploma specială pentru participarea la Seminarul Internaţional „Tineret şi educaţie pentru toleranţă", organizat de M.E.C., I.S.J. şi F.I.C.E, în judeţul Argeş;
- Din 1994 şi până în prezent, am participat, activ, obţinând rezultate notabile cu elevii, la Olimpiadele şcolare judeţene şi naţionale, organizate cu binecuvântarea chiriarhilor şi aprobarea Ministerului cercetării şi Educaţiei; cu această ocazie, mi s-au acordat Diplome de Onoare pentru activitatea depusă în slujirea Bisericii strămoşeşti şi în dezvoltarea învăţământului teologic românesc;

➢ În Anul Mântuirii, 2000, luna septembrie, ziua 5, Patriarhia Română mi-a acordat, în semn de preţuire şi de recunoaştere a lucrului bineplăcut lui Dumnezeu, săvârşit pentru propăşirea Bisericii şi a credinţei mântuitoare, Crucea Patriarhală, cu încredinţarea că această cinstire va fi temei pentru împlinirea şi sporirea strădaniilor creştine:
  - Primăriile şi Consiliile locale ale comunelor Mihăeşti, Bălileşti, Stâlpeni, Schitu- Goleşti, Hârtieşti, pentru osteneala dată şi merite în activităţi obşteşti, culturale, umanitare, cu prilejul „Zilelor Comunei", mi-au conferit titlul de Cetăţean de Onoare;
  - Liga Română pentru Cultură, Muzică şi Sport „Dimitrie Gusti", filiala Muscel, pentru contribuţia deosebită pe tărâm cultural şi religios, mi-a conferit titlul de Preşedinte de Onoare;
  - Batalionul 30 Vânători de munte -Dragoslavele şi Centrul de pregătire pentru apărare NBC „Muscel", în semn de mulţumire, aleasă preţuire, recunoştinţă şi respect, pentru colaborarea de excepţie şi sprijinul acordat constant, mi-au acordat, de-a lungul timpului, numeroase Diplome de apreciere şi excelenţă.



PĂULEȚ, PETRU

Informaţii personale:

- Data naşterii: 05.07.1958;
- Locul naşterii: localitatea Tămăşeni, judeţul Neamţ, fiind al 7-lea copil al soţilor Ioan şi Verona;
- Domiciliul: Negru Vodă, 015110, Câmpulung Muscel;
- Telefon: 0248 512 387;
- Mobil: 0788 425 989;
- E-mail: petru.paulet@yahoo.ro

Educaţie şi formare:

- Absolvent al Institutului Teologic Roman Catolic de grad Universitar din Iaşi şi hirotonit preot, la 29.07.1984, la Iaşi.

Experienţă profesională:

- Paroh, la Biserica romano-catolică;
- Iniţiatorul şi membrul fondator al celor trei O.N.G.-uri de sub tutela Bisericii Catolice: Asociaţia „Caritas", Câmpulung, Asociaţia „Inimă Deschisă", Asociaţia „Sfântul Vicenţiu de Paul";
- 1984 – 1986: vicar, la parohia din Bucureşti (Cioplea);
- din 01.08.1986: îşi desfăşoară activitatea, ca paroh, la Câmpulung Muscel, judeţul Argeş;
- Ca membru fondator şi preşedinte al Asociaţiei „Caritas", Câmpulung, s-a implicat în toate proiectele Asociaţiei, având iniţiative şi competenţe decizionale, în:
    - Proiectul „Împreună": integrarea socio-profesională a tinerelor ce, la 18 ani, părăsesc centrele de plasament: peste 80 de tinere au fost în cadrul proiectului;
    - Centrul „O Rază de Speranţă": locuinţă şi suport psihologic şi material mamelor cu copii ce trec prin situaţii dificile, victime ale violenţei sau exploatării;
    - Ferma Agricolă şi mini-fabrica de lapte, Schitul Goleşti.

  În cadrul acestor proiecte, a creat peste 35 de locuri de muncă.
    - Adăpostul de noapte pentru oamenii străzii, funcţional 2 ani;
    - Centrul de alfabetizare a copiilor romi, funcţional 7 ani;
    - Proiectul de susţinere a copiilor în familiile sărace – Adopţie la distanţă –, peste 50 de copii au fost sprijiniţi, evitând abandonul lor, proiectul fiind încă în desfăşurare.
- Membru fondator şi asistent spiritual al Asociaţiei „Inimă Deschisă", a coordonat activitatea de constituire a Şcolii „Sfântul

Iacob”, Câmpulung Muscel, prima şcoală particulară deschisă tuturor copiilor din oraş;

- din 1997: manager adjunct şi implicat, activ, în procesul decizional al şcolii;
- Coordonator al Proiectului „Coşul de pâine”, activitate de distribuire de pâine şi supă caldă pentru familiile sărace: 750 de persoane, de 3 ori pe săptămână, timp de 12 ani; actualmente, s-a restrâns, oferind o masă caldă pentru 35 de bătrâni cu venituri reduse, de trei ori pe săptămână;
- A oferit burse de studiu pentru 10 tineri din oraşul Câmpulung, ce provin din familii sărace, pentru a continua studiile universitare;
- Membru fondator şi asistent spiritual al Asociaţiei „Sfântul Vicenţiu de Paul”, asociaţie ce acordă suport material şi consiliere familiilor sărace.



POPESCU, ION

Informaţii personale:

- Data naşterii: 18.01.1954;
- Locul naşterii: comuna Rîjleţu – Vieroşi, judeţul Argeş;
- Domiciliul: Piteşti, cartier Găvana, bl. M3, sc. A, ap. 8, judeţul Argeş;
- Starea civilă: căsătorit;
- Telefon: 0248 287 281; 0348 453 311 (Facultatea de Teologie Ortodoxă, Piteşti);
- Mobil: 0744 765 501.

Educaţie şi formare:

- 2004: am susţinut teza de doctorat: „Origene şi Plotin. Cercetare comparativă”, obţinând titlul de Doctor în filosofie, cu distincţia „Magna cum laude”;
- 1997: am susţinut teza de doctorat: „Teologia trinitară ortodoxă şi expresia ei în teologia românească”, obţinând titlul de Doctor în teologie; m-am înscris la al doilea doctorat, specializarea Filosofie, în cadrul Universităţii din Bucureşti, conducător de doctorat Acad. Prof. univ. dr. Vlăduţescu Gheorghe;
- 1988: am fost admis la cursurile de doctorat în teologie, în cadrul Institutului Teologic de grad Universitar din Bucureşti, conducător de doctorat Pr. prof. dr. Dumitru Popescu;

- 1979: absolvent al Institutului Teologic de grad Universitar din Bucureşti;
- 1974 – 1975: stagiul militar T.R., la U.M. 01175, Iaşi;
- 1974: absolvent al Seminarului Teologic din Craiova.

Activitatea profesională; Funcţii didactice:

- 2007: transferat în postul de preot paroh, la parohia „Sf. Ioan Botezătorul" din Piteşti;
- 2006: profesor universitar;
- 2004: decan, Facultatea de Teologie Ortodoxă, Piteşti;
- 2002: inspector bisericesc al Eparhiei Argeşului şi Muscelului;
- 1994: şef de catedră, Facultatea de Teologie;
- 1991 – 1994: asistent universitar, Universitatea de Ştiinţe, specialitatea Teologie;
- 1991 – 1992: profesor, Seminarul Teologic Liceal, Piteşti;
- 1982: transferat la parohia Râjleţu – Vieroşi, comuna Uda, judeţul Argeş;
- 1978: diacon şi preot, în parohia Izvoru, comuna Vedea, judeţul Argeş.

Activitatea publicistică şi ştiinţifico – religioasă:

- Metodica predării Religiei – în premieră naţională;
- Teze de doctorat: Teologia trinitară ortodoxă şi expresia ei în teologia românească; Origene şi Plotin. Cercetare comparativă.
- 1996 – 2009: 9 cărţi;
- Peste 71 articole în diferite reviste de specialitate (Studii Teologice, Buletin Ştiinţific al Facultăţii de Teologie Piteşti, Glasul Bisericii, Lumină Lină, Studii şi cercetări teologice, precum şi în alte volume de specialitate);
- Participare la peste 40 de simpozioane de talie naţională şi internaţională;
- Apariţii la emisiuni ale studiourilor locale de Televiziune.

Granturi:

- Proiect de cercetare la nivel internaţional în domeniul ecumenismului;
- Contract de Parteneriat la activităţi de cercetare educaţională aplicativă;
- Formator în cadrul Proiectului PHARE.



PUFU, GHEORGHE

Informaţii personale:

- Data şi locul naşterii: 18.07.1956, Colibaşi, judeţul Argeş;
- E-mail: pufu_2002@yahoo.com

Studii:

- Şcoala Generală nr. 1, Colibaşi (1963 - 1971);
- Seminarul teologic, Craiova, absolvit în sesiunea iunie 1976, cu media generală 7,95;
- 1976 – 1977, satisfacerea serviciului militar la termen redus;
- Institutul Teologic de grad universitar din Bucureşti (1977 – 1981), cu media anilor de studii 8,66 şi calificarea de conduită Excepţional;
- Licenţiat în Teologie, în iunie 1981, cu media generală 8,95, calificativul „Foarte bine”, titlul tezei de licenţă fiind „Spirit şi materie în lumina Învăţăturii creştine”;
- Cursuri de doctorat în teologie, secţia biblică, specialitatea principală Studiul Noului Testament, în perioada 1984 – 1987;
- Examenul oral aprofundat de admisibilitate, susţinut în 1991, cu media 8,44;
- Titlul de doctor în Teologie, specializarea „Studiul şi exegeza Noului Testament”, obţinut în 29-30.IV.1998;
- În 1988, susţin Concursul pentru burse în străinătate şi obţin, între 2.06 – 30.09.1990, o bursă de aprofundare a limbii şi civilizaţiei franceze, la IMEF – Franţa – Institut Montpellierain d'Etudes Francaises;
- În Franţa, în perioada iulie-august 1990, urmează şi stagiul de iniţiere în arhitectură languedociană paleo-creştină şi medievală;
- Consiliul Ecumenic al bisericii de la Geneva îmi acordă o bursă, în perioada octombrie 1990 – aprilie 1991, de studii ecumenice, la Bossey, Elveţia;
- În perioada 15.11.1999 – 15.11.2003, am urmat cursurile de doctorat, secţia fără frecvenţă, la Catedra de Pedagogie şi Psihologie a Universităţii de Stat din Moldova, susţinând examenul de doctorat şi obţinând, la încheierea cursurilor la examenul final de „Psihologie generală, istoria psihologiei”, nota 9,00;
- În anul 2006, voi susţine teza de doctorat în psihologie, cu tema: „Mecanisme de adaptare psihologică în condiţiile penitenciarului”, la USM, Chişinău;

- În perioada octombrie 2004 – februarie 2005, am urmat cursurile postuniversitare „Instruirea asistată de calculator", obţinând atestatul de instructor AEL.

Locuri de muncă:

- Ca licenţiat în teologie, am fost hirotonit diacon, la data de 25 decembrie 1981 şi, preot, la data de 27 decembrie 1981, fiind numit preot paroh, la parohia „Sfinţii Apostoli Petru şi Pavel" Colibaşi, începând cu data de 1 ianuarie 1982;
- Începând cu anul universitar 1991/1992, am fost transferat în învăţământul teologic;
- În 1991, am participat la concursul pentru ocuparea postului de asistent universitar, la catedra de Studiul Noului Testament din cadrul Facultăţii de Ştiinţe, secţia Teologie Ortodoxă a Universităţii din Piteşti;
- Din octombrie 1992, sunt lector suplinitor, la Catedra de Studiul Noului Testament, iar, în urma concursului din februarie 1993, devin lector titular al acestei catedre;
- În anul 2000, susţin concursul pentru ocuparea postului de Conferenţiar titular al catedrei de Studiul Noului Testament al Facultăţii de Teologie „Sfânta Muceniţă Filoteia", din cadrul Universităţii Piteşti;
- Din anul universitar 1993/1994 şi până la această dată, am ocupat funcţia de secretar ştiinţific al Facultăţii de Teologie.

Activitate profesională şi funcţii didactice:

- Predau cursurile la disciplinele: Studiul Noului testament (anul I şi II) şi Pedagogie Creştină (anul II);
- Conduc seminariile acestor cursuri;
- Conduc/îndrum lucrările de licenţă ale studenţilor, lucrările de disertaţie pentru cursurile postuniversitare de master, lucrările metodico-ştiinţifice ale cadrelor didactice de religie, în vederea obţinerii gradului didactic I;
- Sunt îndrumător al studenţilor ce participă la sesiunile studenţeşti de comunicări şi referate ştiinţifice;
- Particip la comisiile de examene de admitere în facultate şi la cursurile postuniversitare de master;
- Predau cursuri pentru pregătirea personalului didactic ce predă religia, în vederea obţinerii gradelor didactice de definitivat în învăţământ, gradul didactic II şi I;
- În ultimii 6 ani (2000 – 2005), am fost preşedinte al comisiilor de bacalaureat, în judeţele Argeş, Vâlcea, Teleorman şi Dolj;

- Am organizat excursii de studiu în Franţa, Roma, în Ţara Sfântă şi Grecia;
- Am participat la prezentarea unor expoziţii de pictură bisericească (9 februarie 1996 – Muzeul Naţional Cotroceni: „Mărturii de artă şi cultură ortodoxă din Argeş”);
- Am participat, în perioada 18 – 22 martie 2002, la Olimpiada Naţională de Religie de la Piteşti;
- În calitate de cadru didactic universitar, am participat la simpozioane, conferinţe şi congrese interne şi internaţionale, unde am susţinut diferite lucrări şi referate ştiinţifice, iar, în calitate de preot, am desfăşurat, până în prezent, o bogată activitate, reuşind să renovez şi să redau cultului Mânăstirea Vieroşi distrusă în proporţie de 60%, după cutremurul din 1977. Meritele de preot mi-au fost recunoscute, prin primirea titlului de preot iconom stavrofor;
- Pe lângă activitatea didactică şi cea de preot, am susţinut emisiuni de radio şi televiziune pe subiecte neo-testamentare şi, în perioada 1996 – 2000 şi 2000 – 2004, am fost consilier local al Consiliului Mioveni, implicându-mă şi în rezolvarea problemelor obşteşti;
- Ca secretar ştiinţific al Facultăţii de Teologie din Universitatea Piteşti, m-am achitat cu succes de îndatoririle ce mi-au revenit;
- În aprilie 1996, am pus bazele revistei facultăţii, fiind redactorul şef, revistă care, iniţial, s-a numit „Analele Ştiinţifice ale Universităţii din Piteşti, seria Teologie” şi care, astăzi, constituie „Analele Ştiinţifice ale Facultăţii de Teologie din Piteşti”;
- Am îndrumat studenţii să-şi realizeze propria revistă, reuşind ca, din anul 2003, studenţii facultăţii, specializarea Asistenţă socială, să editeze revista studenţească „Glasul Asistenţei Sociale”;
- În perioada 31 mai – 2 iunie 2002, la Conferinţa Naţională de psihologie de la Neptun, pe lângă lucrarea prezentată, am fost şi moderator la secţiunea: Psihologie Aplicată.

Activitatea de elaborare şi publicare de lucrări:

- Teze de doctorat: 2;
- Cărţi: 6;
- Cursuri: 2;
- Articole: 30;
- Simpozioane: 21.

Distincţii şi premii:

- Episcopia Argeşului şi Muscelului mi-a oferit titlul de onoare „Omul caritabil al anului 1998” pentru Sfânta lucrare în slujba obştii creştine;

- Premiul de excelenţă al cotidianului Argeşul – ediţia 1999, pentru activitate profesională de excepţie, în anul 1999, 23 decembrie 1999;
- Patriarhia română mi-a oferit „Crucea Patriarhală”, 5 septembrie 2000;
- Episcopia Argeşului şi Muscelului şi Inspectoratul Judeţean Argeş, cu aprobarea Ministerului Educaţiei şi Cercetării, în 22 martie 2002, mi-a conferit „Diploma de onoare” pentru activitatea depusă în slujba Bisericii strămoşeşti şi în dezvoltarea învăţământului teologic românesc;
- Senatul Universităţii Piteşti mi-a conferit Medalia jubiliară şi Diploma jubiliară „40 de ani de învăţământ superior”, pentru contribuţii deosebite aduse la dezvoltarea învăţământului şi ştiinţei, 2002;
- C.S. „Dacia” Mioveni, Diploma de excelenţă, pentru susţinerea sportului de masă în Mioveni, 31.05.2003.

DIPLOME DE EXCELENȚĂ

ARSENE, NICOLAE

Născut în anul 1967, în municipiul Curtea de Argeş, judeţul Argeş. În anul 1991, a fost hirotonit preot la Catedrala Episcopală din Curtea de Argeş, unde a activat până în anul 2011. În paralel cu activitatea misionară a desfăşurat şi activitate didactică. A fost director al Seminarului Teologic Neagoe Vodă Basarab din Curtea de Argeş. În prezent funcţionează la Parohia Sf. Voievozi Curtea de Argeş. Este Fiu al Argeşului din anul 2007. Are o vechime în activitate de 22 de ani.

BĂRĂNESCU, GHEORGHE

Mă numesc Bărănescu Gheorghe şi domiciliez în comuna Băiculeşti, satul Tutana, judeţul Argeş.

M-am născut la data de 29.04.1939, în municipiul Piteşti.

Am absolvit cele 7 clase în comuna Mozăceni, judeţul Argeş.

În anii 1953 – 1955, am absolvit 2 ani la Şcoala Medie Tehnică Textile în oraşul Sf. Gheorghe, judeţul Covasna.

Am urmat 3 luni de specializare în fabrica de textile Sf. Gheorghe.

În perioada 1.08.1955 – 1.07.1956, am lucrat în fabrica de textile din Piteşti.

În perioada anilor 1956 – 1957, am frecventat anul I al Seminarului Teologic la Mănăstirea Curtea de Argeş.

În anul 1957 – 1958, am frecventat al II-lea an al Seminarului Teologic, la Mănăstirea Cozia.

În anul 1958, am dat examenul pentru absolvirea Şcolii de Cântăreţi Bisericeşti, la Mănăstirea Cozia.

În anii 1958 – 1961, am absolvit Seminarul Teologic din Craiova.

În anii 1961 – 1965, am absolvit Institutul Teologic de grad Universitar, din Bucureşti.

În anii 1962- 1965, în paralel cu facultatea, am absolvit şi Şcoala Medie de Cultură Generală (Liceul) „Al. Odobescu nr. 3”, din Piteşti.

La data de 1.05.1966, m-am căsătorit cu d-ra Petrescu Constanţa, fiica marelui pictor bisericesc Theodor Petrescu.

În data de 2-04.1967, am fost hirotonisit ca preot în parohia Tutana, din comuna Băiculeşti.

Paralel cu activitatea de preot, l-am ajutat pe socrul meu la pictură, până în anii 1971, când acesta a murit.

În aceşti 5 ani, am spălat şi refăcut pictura la 10 biserici, printre care şi Sf. Vineri, Sf. Treime şi Sf. Ion,din Piteşti.

În anii 1968 – 1971, pe lângă activitatea de preot, am electrificat satele Aluniş şi Tutana, în întregime, şi am ajutat şi la cea din satele Valea lui Enache şi Valea Brazilor.

În anul 1970, am făcut podeţul de la Tutana, pe DJ 704 F,cu dig de sprijin şi contra dig, care rezistă şi astăzi.

În timp, mi s-au născut cei 4 copii.

Între anii 1980 – 1987, m-am ocupat pentru obţinerea autorizaţiei pentru reparaţii capitale necesare Mănăstirii Tutana.

În anii 1987 – 1988, în timp record, am reparat Sfântul Locaş, reparaţiile constând în subzidiri, arce şi bolţi noi şi pictura necesară.

Am salvat o perlă a Moldovei aruncată pe meleagurile argeşene.

Sfânta Biserică este lungă, îngustă şi înaltă, purtând crucea Sf. Constantin Brâncoveanu de la Mănăstirea Brâncoveanu.

După moartea socrului meu, pictorul, m-am ocupat foarte mult de apicultură.

Astfel, am vândut, la stat, 800 familii de albine şi foarte multe tone de miere şi am mai primit, mai mulţi ani la rând, diploma de fruntaş.

Ca preot, nu am avut taxe pentru slujbe, pentru locuri de veci etc.

În anii 1960 – 1965, m-am ocupat cu aprovizionarea de butelii pentru cetăţenii din comună, care erau aduse direct cu autoturismul din depozitul de la Petrochimie.

M-am ocupat şi am ajutat primarii pentru repararea drumurilor din parohia mea şi din satul Aluniş.

Pentru activităţi, în anul 1996, am fost ales primar şi sunt şi în prezent.

Ca primar, în anul 1996, am preluat comuna cu drumuri dărâmate, impracticabile, cu poduri rupte şi fără rigole.

Le-am luat, pe rând, şi, în toate satele, am îndreptat toate drumurile din comună, rezolvând problemele rigolelor (şanţurilor) şi a podurilor.

Astfel, primul pod (12 m) l-am făcut la cooperativă, la Ianculescu, în satul Valea Brazilor.

Am mers în satul Zigoneni şi am rezolvat un pod (15 m), un podeţ şi,mai ales, digul cu gabrioane din faţa gospodăriei d-lui Pungă Petre.

În satele Băiculeşti, Argeşani şi Valea lui Enache, am făcut alte podeţe.

Tot în satul Valea lui Enache, pe DJ 704H, în asociere cu Consiliul Judeţean, am executat un pod, într-o vale (La Căzăneşti) adâncă de 10-12 m, pe o lungime de cca. 100m.

Tot în satul Valea lui Enache, am refăcut, de foarte multe ori, DC 209, unde s-a rupt drumul, terenul fiind fugitiv la pârâul Baciu.

În satul Tutana, pe DJ 704H, am executat un pod de 30 m.

Tot în satul Tutana, am betonat pe DJ 704 F, de la km 0 +000-2+135, iar, anul acesta, am reuşit, cu fonduri nerambursabile, prin SAPARD, să asfaltez, în continuare, pe DC 210, de la km 2+135-6+600, iar, la km 5, la pârâul Tutaniţa, s-a executat un pod de 14 m.l.

Toate cele 8 şcoli au fost îngrijite an de an.

Au fost modernizate şcolile cu clasele I – VIII, au încălzire centrală, au grupuri sanitare modernizate.

Tot la şcoli, s-au cumpărat calculatoare, iar, la şcoala de centru, s-au făcut lucrări de 8 miliarde.

S-a reparat dispensarul, unde am mai adăugat 3 cabinete, unde avem 3 medici, o farmacie şi un cabinet dentar.

Am prelungit şi modernizat sediul primăriei, cu termopane şi încălzire centrală.

Am început lucrarea mare de introducere a apei, conform O.G. nr. 7.

Suntem pe punctul de a realiza, prin fonduri PHARE, problema gunoaielor.

Pentru toate aceste lucrări, oamenii mă respectă şi mă iubesc.

CĂTA, DUMITRU

Născut în anul 1945. Stabilit în judeţul Argeş din anul 1977. A fost preot la parohia Poienarii de Argeş, unde a efectuat lucrări la casa parohială. De asemenea, a realizat lucrări de reparaţii capitale la 2 biserici. Din anul 1991 până în anul 2010, când s-a pensionat, a fost preot la parohia Valea Brazilor - comuna Băiculeşti, unde a restaurat pictura bisericii şi a efectuat lucrări de reparaţii la casa parohială. Are o vechime în activitate de peste 42 de ani.



DOBRESCU, PETRUŢA – PETRONIA

Mă numesc Petruţa-Petronia Dobrescu şi m-am născut în comuna Bărbuleţu din judeţul Dâmboviţa, la 1 ianuarie 1965. Din anul 1982, locuiesc în localitatea Muşăteşti, judeţul Argeş, mai precis, în Mânăstirea Robaia.

Am absolvit ciclul primar şi gimnazial la Şcoala Generală din Gura Bărbuleţului, judeţul Dâmboviţa, iar, în perioada 1979-1981, am urmat clasele a IX-a şi a X-a, la Liceul Pedagogic din Târgovişte.

După aceşti doi ani, o chemare lăuntrică pe care o aveam din fragedă copilărie mi-a îndrumat paşii spre viaţa monahală şi am intrat ca novice la Mânăstirea Robaia, pe 27 decembrie 1982.

În anul 1989, am promovat un examen de asimilare pentru Şcoala de Cântăreţi Bisericeşti la Seminarul Teologic Craiova, cu media generală 8,80.

În perioada 1992-1995, am urmat cursurile Seminarului Teologic din Piteşti, cu durata de patru ani (cu asimilarea claselor a IX-a şi a X-a într-un singur an).

Între 1998-2002, am urmat cursurile fără frecvenţă ale Facultăţii de Teologie Ortodoxă „Sfânta Filoteea” din Piteşti şi am susţinut examenul de licenţă cu lucrarea: „Mânăstirea Robaia – Vatră de credinţă şi spiritualitate românească – istorie şi continuitate”, absolvind cu media 9,52.

Tot în cadrul Facultăţii de Teologie Ortodoxă din Piteşti, am absolvit, în anul 2008, masteratul cu lucrarea de disertaţie: „Credinţă în culoare: Pârvu Mutu”.

Am obţinut, în anul 2002, la data de 25 ianuarie, Diploma INCCOR în Management, absolvind Cursurile Internaţionale ale Correspondence Institute, concepute în conformitate cu standardele Uniunii Europene şi ale Ministerului Educaţiei Naţionale (perioada 2000-2002), cu calificativul „Foarte bine”.

Experienţă şi activitate:

În anul 1982, pe 27 decembrie, am intrat ca novice la Mânăstirea Robaia, apoi, la 7 august 1988, a fost oficiată slujba de tundere în monahism , cu numele de călugărie Petronia.

La 1 septembrie 1992, am fost numită stareţa Mânăstirii Robaia, iar instalarea în această demnitate s-a făcut la 13 septembrie, în cadrul slujbei religioase oficiate de Înaltpreasfinţitul Părinte Calinic, Arhiepiscop al Argeşului şi Muscelului.

Am iniţiat şi condus numeroase lucrări care s-au înfăptuit la Mânăstirea Robaia:

- la 6 iunie 1994, a fost terminată repictarea în frescă a bisericii mânăstirii, iar, la 23 aprilie 1996, s-a sfinţit pictura; s-au continuat lucrările de restaurare, refacere şi consolidare a bisericii – monument istoric, cu hramul Sfântul Mare Mucenic Gheorghe. Acoperişul bisericii a fost refăcut, folosindu-se numai tablă de cupru;

  Amplasat pe latura vestică, pridvorul, construit anterior din lemn, a fost refăcut integral din cărămidă. În anul 2003, s-a încheiat pictura în frescă. Exteriorul bisericii a fost înfrumuseţat cu

ancadramente sculptate din piatră masivă, de Vraţa, la uşi, ferestre şi brâul profilat pentru soclu; la intrarea în biserică, s-au montat treptele din acelaşi material;

- consolidarea şi restaurarea turnului-clopotniţă, între anii 2000-2003; refacerea acoperişului şi acoperirea cu tablă de cupru din secolul XIX, de la Biserica Domnească Sfântul Nicolae din Curtea de Argeş;
- 1993-1994: a fost ridicată casa chiliilor, inspirată din arhitectura tradiţională argeşeană, din piatră şi cărămidă, învelită cu şiţă;
- 22 septembrie 1994: racordarea la reţeaua electrică din comuna Muşăteşti;
- 1995: ridicarea noului corp de chilii, pe trei nivele cu anexe (beci, trapeză, bucătărie, ateliere, chilii);
- refacerea căii de acces care leagă mânăstirea de comuna Muşăteşti şi costruirea a două podeţe, lucrare inaugurată la 8 septembrie 1996,
- 1995-2000: s-au efectuat instalaţiile sanitare în incinta mânăstirii.
- septembrie 1995: construirea unei troiţe din lemn la 800 m de mânăstire.
- ridicarea unui zid de consolidare din piatră a canalului de beton, lung de 60 m, canal menit să prevină viiturile pârâului ce curge în partea de răsărit a complexului.
- 1997: s-a construit, în Poiana Pustnicilor, o Troiţă din lemn;
- 28 aprilie 1995: reamenajarea şi înfrumuseţarea Fântânii de Leac.
- 1997: construirea Agheasmatarului acoperit cu şindrilă, destinat oficierii slujbelor în aer liber, iar, în 2008, s-a refăcut acoperişul cu tablă de cupru.
- 1999: ridicarea Troiţei-Paraclis de la Fântâna de Leac;
- 25 decembrie 2000: racordarea la instalaţia de încălzire centrală pe lemn şi cărbune;
- 1999-2001: editarea revistei „Lacrimi” şi a unui film documentar despre mănăsti;
- am donat Mânăstirii Nămăieşti tabla de cupru necesară pentru acoperirea bisericii;
- 2003: ridicarea unor chilii noi ;
- 2004: am scris şi publicat lucrarea monografică „Mânăstirea Robaia”;
- 2008-2010: construirea aleilor din piatră de râu adusă din Dâmboviţa; tot în această perioadă, s-a refăcut, în întregime, aleea

cu brazi, din piatră de râu, de la poarta de intrare până la Turnul-clopotniţă;

- octombrie 2008 – 2009: reamenajarea şi înfrumuseţarea Fântânii de Leac, curăţarea izvorului, împrejmuirea cu gard şi pavarea aleii cu piatră;
- 2009: ridicarea, în afara incintei, a casei pentru cazarea muncitorilor, 1993 – 2010: înfiinţarea unei noi biblioteci, aproximativ 4000 de volume;
- 2010: forarea unui puţ de mare adâncime, de 45 m, care este în curs de finalizare;

Schitul Brătăşeşti, metocul Mânăstirii Robaia, aflat în comuna Albeştii de Argeş:

- 1998: Schitul Brătăşeşti, ctitorit în anul 1735, a fost redat Mânăstirii Robaia; Transformat sub regimul comunist în biserică de mir a cătunului Brătăşeşti, vechiul metoc a revenit sub ascultarea Mânăstirii Robaia, unde l-am introdus într-un amplu proces de refacere, restaurare şi reconstrucţie;
- introducerea curentului electric în incinta schitului de la o distanţă de 1 km;
- iulie 2007: mutarea cimitirului care se afla foarte aproape de biserică, pentru a putea începe lucrările de consolidare şi restaurare exterioară a lăcaşului, monument istoric;
- captarea izvorului aflat la 300 m de schit şi aducerea apei prin conductă până în curte.
- consolidarea şi restaurarea exterioară a bisericii;
- construirea unui corp de chilii;
- 2010: întocmirea documentaţiei şi a proiectului pentru restaurarea picturii din interiorul bisericii;
- la 25 noiembrie 2007, s-au instalat primele maici trimise de ascultare de la Mânăstirea Robaia;

Distincţii:

- 2 ianuarie 2009: în cadrul Sfintei Liturghii oficiate de Înaltpreasfinţitul nostru Părinte Calinic Arhiepiscop al Argeşului şi Muscelului, ca o încununare a trudei depuse pentru înfrumuseţarea sfintei mânăstiri, mi-a fost acordată Crucea şi am fost ridicată la rangul de stavroforă.

EFTIMIE, NICOLAE

Născut în anul 1958, în comuna Muşăteşti, judeţul Argeş. În anul 1983, a fost hirotonit preot pe seama parohiei Galeşu, unde funcţionează şi în prezent. A realizat ample lucrări de întreţinere şi consolidare la biserica parohială. A publicat cartea „Galeşul de Argeş. Vatră păstorească", dar şi lucrarea „Trioţele din Galeş". Este Fiu al Argeşului din anul 2007. Are o vechime în activitate de 30 de ani.

GHIŢĂ, ILIE

Născut în anul 1954, în judeţul Argeş. În anul 1982, a fost hirotonit preot pe seama parohia Sfinţii Îngeri, municipiul Curtea de Argeş, unde activează şi în prezent. A realizat lucrări de consolidare la biserică, a restaurat pictura, a construit clopotniţa. Este Fiu al Argeşului din anul 2007. Are o vechime în activitate de peste 30 de ani.

MIRCU, IOSIF

Născut în anul 1946. Stabilit în Argeş din anul 1981. În anul 1971, a fost hirotonit preot. În perioada 1981 -2011, când s-a pensionat a fost preot la parohia Dobroţ, comuna Albeştii de Argeş, unde a realizat lucrări de construire biserică parohială, clopotniţă, sală de şedinţe, praznicar. De asemenea, a realizat lucrări de împrejmuire la două cimitire. În perioada 1982 - 1983 a finalizat lucrările de pictură la parohia Zigoneni, comuna Băiculeşti, iar în anul 1983 biserica a fost Sfinţită. Are o vechime în activitate de peste 40 de ani.



NEDELEA, ANA LUCIA

Informaţii personale:

- Data naşterii: 27.11.1954;
- Locul naşterii: Măneşti, Dâmboviţa.

Activitate:

- 1970: intrată în Mânăstirea Nămăeşti;
- 1977: rasofor, Mânăstirea Nămăeşti;
- 1993: tunderea în monahism, Mânăstirea Nămăeşti;
- 1994: numită stareţa Mânăstirii Nămăeşti;
- 1994 – prezent: renovarea vechii stăreţii, lucrări de modernizare şi întreţinere în cadrul Sfintei Biserici din cadrul Mânăstirii. Pavarea

incintei mânăstirii, dotarea cu apă curentă, atât a stăreţiei, cât şi a întregii mânăstiri. Renovarea arhondaricului, plus amenajarea camerelor de oaspeţi, dar şi renovarea muzeului din cadrul clădirii.

OPRESCU, ION

Informaţii personale:

- Data naşterii: 15.02.1957;
- Domiciliul: Nucşoara, judeţul Argeş.

Educaţie şi formare:

- 2001: grad didactic: definitiv;
- 1995: grad preoţesc: iconom stavrofor;
- 1982: licenţiat în Teologie;
- 1977: absolvent al Seminarului Teologic, Craiova.

Activitatea profesională:

- Funcţia de bază: preot paroh la parohia Nucşoara, Argeş, hirotonit preot în anul 1982, la parohia Nucşoara;
- 2013: diplomă din partea Consiliului Local Corbi, la ziua „Fiii satului Poinărei".
- 2012: participant în Corul „Iosif Naniescu", Curtea de Argeş;
- 2011 – 2012: lucrări la biserica parohială Nucşoara: învelitoare nouă, anvelopare exterioară biserică, pavare curte biserică şi împrejurul ei, faţadă clopotniţă în marmefix cu trepte placate în gresie la intrarea în curte şi în biserică, încălzire centrală în biserică;
- 2010: diplomă de „Fiu al Argeşului"; „Diplomă Domnească", din partea Fundaţiei „Petre Ionescu Muscel";
- 2008: membru în Clubul Iubitorilor de Cultură (C.I.C.), din Curtea de Argeş şi medalie de participare activă;
- 2007: coautor al monografiei comunei Nucşoara, în două ediţii;
- 2000 – 2004: consilier local la Primăria Nucşoara;
- 1994: am pus bazele Bisericii actuale, noi, în satul Sboghiţeşti;
- 1993 – 1995: ctitor şi ziditor de Biserică nouă în satul Slatina;
- 1990 – 2002: profesor în învăţământul de stat şi teologic.

PAPUC, ELENA ELIODORA

Informaţii personale:

- Adresa: Mânăstirea Văleni, loc. Văleni, com. Sălătrucu, jud. Argeş;
- Telefon: 0248545127, 0741280772;
- Fax: 0348815341;
- E-mail: manastireavaleni@gmail.com
  manastireavaleni@yahoo.com
- Naţionalitatea: română;
- Data şi locul naşterii: 06.10.1970, Zăpodeni, jud. Vaslui.

Educaţie şi formare:

- 1991 – 1995: Universitatea Piteşti – Facultatea de Teologie Ortodoxă, specializarea: teologie ortodoxă – asistenţă socială.

Experienţă profesională:

- 01.10.1989 – 01.10.1995: perioada de noviciat;
- 01.10.1995 – prezent: ocup postul şi funcţia de stareţă la Mânăstirea Văleni.

Principalele activităţi şi responsabilităţi: activităţi duhovniceşti, administrativ-gospodăreşti, sociale şi filantropice.

Discipline studiate/competenţe profesionale dobândite:

- Discipline teologice: Dogmatică, Istoria Bisericii Române şi Universale, Studii de Vechiul şi Noul Testament etc.;
- Metode şi tehnici de cercetare sociologică;
- Psihologie Socială;
- Elemente de drept civil şi penal;
- Legislaţia muncii şi a familiei;
- Pedagogie;
- Psihiatrie şi psihoterapie;
- Medicină internă şi socială etc.

Aptitudini şi competenţe:

- Limbi străine cunoscute: franceză şi rusă (noţiuni elementare);
- Competenţe şi abilităţi sociale: spirit de echipă – experienţă dobândită încă din facultate şi, mai ales, după terminarea studiilor. Am elaborat strategii şi planuri de activităţi sociale la nivel local şi judeţean, concret, am înfiinţat Fundaţia Umanitară „Sfânta Maria” – principalii beneficiari fiind bătrânii şi copiii. În acest sens, am avut o colaborare bună cu M.M.P.S şi D.D.F.S.S. – Oficiul de Asistenţă Socială Argeş;
- Competenţe şi aptitudini organizatorice: din 01.10.1995 şi până în prezent, sunt stareţă la Mânăstirea Văleni şi mă ocup de activităţi: duhovniceşti, administrative, gospodăreşti şi sociale;

- Competenţe şi aptitudini de utilizare a calculatorului: o bună utilizare a programelor standard şi, în prezent, studiez aplicaţia grafică Photoshop;
- Competenţe şi aptitudini artistice: pasionată de goblen şi broderie computerizată;
- Alte competenţe şi aptitudini: reflexoterapie şi bioterapia prin plante medicinale;
- Permis de conducere: categoria B.

ŞERBAN, GHE. GHEORGHE

Informaţii personale:

- Data naşterii: 07.05.1948;
- Locul naşterii: sat Rudeni, comuna Şuici, judeţul Argeş;
- Domiciliul: Curtea de Argeş, str. Banu Mărăcine, bl. E12, sc. A, ap. 12, judeţul Argeş;
- Naţionalitatea: română;
- Starea civilă: căsătorit: soţia absolventă a Liceului Pedagogic din Câmpulung – Muscel, a profesat ca învăţătoare, actualmente pensionară; a publicat trei cărţi de poezie, în prezent lucrează la a partea carte, tot de poezie. Doi copii: Iulia Maria, 34 de ani, psiholog la Spitalul „Obregia", Bucureşti şi Nicoleta Teodora, 27 de ani, psiholog, M.A.I., Bucureşti.

Educaţie şi formare:

- 1971: absolvent al Institutului Teologic Bucureşti, licenţiat în Teologie, lucrarea de licenţă susţinută la muzică psaltică, prof. Nicolae Lungu.

Activitatea pastoral – misionară:

- 1995 – 2013: preot slujitor la Biserica „Sf. Gheorghe", din Curtea de Argeş;
- 1993: profesor titular, cu gradul II didactic, la Seminarul Teologic din Curtea de Argeş;
- 1992: profesor la Seminarul Teologic din Piteşti;
- 1991: profesor la Seminarul Teologic din Turnu Măgurele;
- 1990: transferat, în postul de preot slujitor, la Catedrala Episcopală din Curtea de Argeş;
- 1985 – 1987: preot misionar, cu activitate în Parohiile cu case de rugăciune neoprotestante;
- 1984: am fost desemnat, de P.S. Gherasim, să strâng, să tratez şi să organizez, în bibliotecă, toată cartea veche din judeţul Argeş;

- 1977: am fost numit secretar al Protoieriei Curtea de Argeş şi preot paroh, pe seama Parohiei Cerbureni, comuna Valea Iaşului, judeţul Argeş;
- 1972 – 1977: profesor spiritual al Seminarului Teologic Special, Curtea de Argeş;
- 13 – 14.10.1972: hirotonit diacon şi preot, pe seama Seminarului Teologic Special, Curtea de Argeş;
- 1971 – 1972: pedagog la Seminarul Teologic Special, Curtea de Argeş.

FIII ARGEŞULUI

BĂEŢII, AUREL

Informaţii personale:

- Data naşterii: 22.02.1952;
- Locul naşterii: comuna Beleţi – Negreşti, judeţul Argeş.

Educaţie şi formare:

- 1972: am absolvit cursurile Seminarului Teologic din Bucureşti (după terminarea şcolii generale);
- toamna anului 1972: am susţinut examenul de admitere, la Institutul Teologic de Grad Universitar din Bucureşti, devenind licenţiat în teologie.

Experienţă profesională:

- 1975: am fost hirotonit preot, pe seama parohiei Buneşti, comuna Mălureni, judeţul Argeş. Aici, paralel cu pastoraţia, am restaurat pictura din biserică, am construit o cancelarie parohială, precum şi o casă parohială, toate necesare bunei desfăşurări a activităţilor administrative;
- 1985: am fost transferat la parohia Valea Iaşului, unde, de asemenea, am desfăşurat mai multe activităţi administrative şi socio-umane;
- În vara anului 1986, am executat lucrările de decapare a tencuielilor din interiorul şi exteriorul bisericii. A fost împodobită biserica cu pictura nouă şi mobilier sculptat. În curtea bisericii, am construit o casă parohială şi un prăznicar, înzestrat cu tot ce este necesar pentru agapele ţinute cu ocazia hramurilor şi cu alte ocazii (înmormântări, parastase etc.). De asemenea, am mai construit o altă casă parohială în curtea bisericii filiale;
- 2003: am aflat de existenţa a 6 copii, din comuna Mălureni, care erau abandonaţi de mamă. În urma colaborării cu Protecţia Copilului, am reuşit să-i plasez în sânul unor familii de credincioşi, din Valea Iaşului, unde au stat până la majorat. Am iniţiat strângerea de fonduri pentru cumpărarea de alimente, pe care le-am distribuit în aziluri de bătrâni, cu ocazia sărbătorilor de Paşte, de Crăciun şi cu alte ocazii. De asemenea, am organizat deplasări, cu o parte din enoriaşi, în comuna Slănic, unde ducem alimente, îmbrăcăminte, încălţăminte şi alte bunuri, pentru 70 – 80 de familii de rudari şi pentru copiii lor;
- 2011: am iniţiat construirea unei Capele mortuare, de mărimea unei biserici medii, care a fost împodobită de pictură nouă, urmând a fi sfinţită, în toamna acestui an, de Înalt Preasfinţitul Calinic, Arhiepiscop al Argeşului şi Muscelului.

BECUŢ, G. MIHAIL

Informaţii personale:

- Data naşterii: 25.08.1943 (fiu al preotului Gheorghe G. Becuţ şi al Elenei Becuţ);
- Locul naşterii: Bucureşti;
- Căsătorit, în 1967, cu învăţătoarea Ilinca C. Georgeta, din Berevoeşti, Muscel; doi copii: Silviu şi Mihail, ingineri, căsătoriţi cu Roxana, profesor şi Doina, avocat.

Educaţie şi formare:

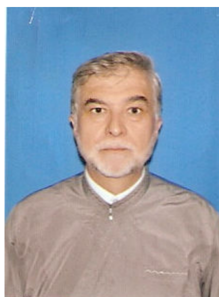
- Cursurile elementare le-am urmat în mai multe localităţi, unde tatăl meu a funcţionat ca preot. Am terminat prima fază a pregătirii mele, la Şcoala generală nr. 145, „Ghencea", Bucureşti;
- 1958 – 1963: Seminarul Teologic din Bucureşti, în urma recomandărilor primite de la bunicul meu, învăţătorul pensionar Gheorghe C. Becuţ, din Coteşti, Muscel;
- 1963 – 1967: Facultatea de Teologie din Bucureşti, fiind declarat licenţiat.

Experienţă profesională:

- decembrie 1967: am fost numit preot la parohia Măţău, comuna Mioarele, Muscel;
- iunie 1972: am fost transferat, la cerere, la parohia Vatra Satului, Berevoeşti, judeţul Argeş;
- februarie 1987: am fost transferat, la cerere, la parohia Subeşti, municipiul Câmpulung, Argeş;
- 01.09.2008: am ieşit la pensie.

Pentru activitatea administrativă, social – cultural – economică, mi s-au acordat rangurile bisericeşti, de: sachelar, iconom şi iconom stavrofor.

În perioada concursurilor „Cântarea României", am fost dirijorul corului mixt al Căminului Cultural Berevoeşti, participând la diferite concursuri şi serbări, unde corul a fost apreciat, obţinând mai multe menţiuni pe plan judeţean şi chiar premiul III, pe ţară.



CHILIMENT, GHEORGHE

Informaţii personale:

- Data naşterii: 30.07.1955;
- Domiciliul: str. Pieţei, bl. F4, sc. D, ap. 7, Mioveni, Argeş;
- Naţionalitatea: română.

Educaţie şi formare:

- 1996: studii de promovare;
- 1987: cursuri de definitivare în teologie;
- 1979 – 1980: cursuri de limba engleză, Universitatea Cultural – Ştiinţifică, Bucureşti;
- 1976 – 1980: Facultatea de Teologie Ortodoxă, Bucureşti;
- 1975 – 1976: stagiul militar;
- 1970 – 1975: Seminarul Teologic, Craiova.

Activitatea profesională:

- 1991 – 1993: profesor de religie, Şcoala generală „Marin Sorescu", Racoviţa;
- 1.05.1981 – prezent: preot paroh, Parohia „Sfântul Nicolae", Racoviţa, oraşul Mioveni.

Activitatea publicistică:

- 2011: „Ştiinţa şi religia la români", coautor, lucrare susţinută în cadrul Congresului Religiilor Monoteiste, Arhiepiscopia Tomisului, Constanţa;
- 2010: „Ştiinţă şi credinţă", coautor, lucrare susţinută în cadrul Simpozionului Academiei Oamenilor de Ştiinţă din România, Dorna Arini.

Realizări:

- permanent: activităţi de înfrumuseţare şi întreţinere a curţii şi cimitirului bisericii;
- 2012: construcţia toaletei, cu ajutorul Primăriei oraşului Mioveni;
- 2011: lucrări de anvelopare a bisericii, cu ajutorul Primăriei oraşului Mioveni;
- 2010: zugrăvirea exterioară a bisericii şi clopotniţei;
- 2009: montarea de staţii de amplificare;
- 2008: acoperirea cu tablă de cupru a bisericii şi clopotniţei;
- 2007: reparaţii capitale şi pictură troiţă;
- 2003: montarea instalaţiei de încălzire cu radianţi ceramici şi alimentare cu gaze;
- 2002: montarea tâmplăriei de aluminiu, la biserică;
- 2001: montarea instalaţiei de aer condiţionat;

- 1997: sfinţirea bisericii şi a clopotniţei;
- 1996: parchetarea bisericii şi construirea sobelor de teracotă; construirea magaziei;
- 1995: construirea, din nou, a acoperişului bisericii şi acoperirea cu tablă zincată;
- 1994: montarea paratrăznetului, la biserică şi clopotniţă; racordarea la reţeaua de gaze;
- octombrie 1993 – martie 1994: restaurarea picturii bisericii;
- aprilie – octombrie 1993: pictarea capelei de la clopotniţă;
- 1993: montarea catapetesmei şi a 60 de strane sculptate în lemn;
- 1991: construirea gardului de incintă;
- 1987: lucrări de consolidare şi retencuire a bisericii;
- 1986: extinderea cimitirului;
- 1985: construcţia aleii de beton: curtea bisericii şi cimitir;
- 1982 – 1984: construcţia clopotniţei.

Activităţi sociale:

- Colectarea şi distribuirea de ajutoare pentru sinistraţi: Păuleasca, comuna Miceşti, judeţul Argeş, 2009; comuna Răcăciuni, judeţul Bacău, 1991;
- Pelerinaje la mânăstiri şi obiective istorice din ţară.

Ranguri onorifice:

- 08.08.2013: titlul de „Cetăţean de onoare”;
- 2010: diplomă de merit şi medalie, conferite de Academia Oamenilor de Ştiinţă din România, pentru contribuţia adusă la salvarea, păstrarea şi promovarea valorilor tradiţionale româneşti;
- 8.06.1997: Iconom Stavrofor, prin hirotonie, de la sfinţirea bisericii.

DANCI, GHEORGHE

Informaţii personale:

- Data naşterii: 26.06.1948;
- Locul naşterii: Vişeul de Sus, Maramureş;
- Domiciliul: str. Cuza Vodă, nr. 19, Curtea de Argeş;
- Naţionalitatea: română;
- Mobil: 0743 585 717.

Educaţie şi formare:

- 1999 – 2003: Universitatea din Piteşti, Facultatea de Teologie Ortodoxă; diplomă de licenţă;

- 1970 – 1974: Seminarul Teologic, Curtea de Argeş; diplomă de absolvire;
- 1962 – 1966: Liceul Teoretic, Vişeul de Sus, Maramureş; diplomă de bacalaureat.

Activitatea profesională:

- 1988 – 2013: preot paroh, Arhiepiscopia Argeşului şi Muscelului: preot slujitor la parohia ortodoxă Costeşti Vâlsan, sat Muşăteşti, Arhiepiscopia Argeşului şi Muscelului; îndeplinirea atribuţiilor de slujitor al cultului public divin, activitatea de îndrumător sufletesc al enoriaşilor parohiei, administrarea, cu chibzuinţă, a bunurilor aparţinând parohiei;
- 1974 – 1988: preot paroh, Arhiepiscopia Vadului, Feleacului şi Clujului: preot slujitor la parohia ortodoxă Costeşti Răcătău, sat Măguri Răcătău, Arhiepiscopia Vadului, Feleacului şi Clujului; îndeplinirea atribuţiilor de slujitor al cultului public divin, activitatea de îndrumător sufletesc al enoriaşilor parohiei, administrarea, cu chibzuinţă, a bunurilor aparţinând parohiei.

Activitate şi realizări:

Sub coordonarea directă, în calitate de preot paroh, am realizat următoarele proiecte:

- Realizarea unor lucrări de protejare şi întreţinere a bisericii din satul Costeşti Vâlsan, comuna Muşăteşti, judeţul Argeş, Arhiepiscopia Argeşului şi Muscelului;
- Construcţia unei biserici noi în satul Costeşti Vâlsan, comuna Muşăteşti, judeţul Argeş, Arhiepiscopia Argeşului şi Muscelului;
- Reconstrucţia bisericii din Filia Talieni, sat Răcătău, comuna Măguri Răcătău, judeţul Cluj, Arhiepiscopia Vadului, Feleacului şi Clujului, sfinţită în anul 1988;
- Reconstrucţia bisericii din satul Răcătău, comuna Măguri Răcătău, judeţul Cluj, Arhiepiscopia Vadului, Feleacului şi Clujului, sfinţită în anul 1982;
- În activitatea de preot slujitor, timp de 40 de ani, am îndrumat activităţile comunităţii, cunoscând, recunoscând şi punând în fapte, după puterile mele şi cu ajutorul divin, îndeplinirea, cu credinţă, a responsabilităţilor faţă de comunitate;
- Activitatea desfăşurată a fost recunoscută de către organismele ierarhice superioare prin înmânarea unor distincţii pe care, însă, le consider recunoaşteri ale activităţii împreună lucrătoare a credincioşilor şi preotului. Astfel, în 1982, am primit rangul de iconom, iar, în 1988, de iconom stavrofor.

Aptitudini şi competenţe personale:

- Limba maternă: română;
- Limbi străine cunoscute: rusă, franceză;
- Spirit de leader: experienţa participării la realizarea de acţiuni sociale ale comunităţii din cadrul parohiei;
- Capacitate de organizare, experienţa organizării unui grup de persoane, în vederea efectuării a diverse proiecte;
- Pasionat de muzica religioasă;
- Permis de conducere: categoria B.



DICU, ANTON

Educaţie şi formare:

- 2006: al doilea Doctorat în Teologie, Universitatea „Lucian
- Blaga", Sibiu, Facultatea de Teologie Ortodoxă;
- 1993 – 1997: Doctorat;
- 1991, 1992: Definitivare şi promovare pastoral misionară;
- 1983: Institutul Teologic cu Grad Universitar, Bucureşti;
- 1978: Seminarul Teologic, Craiova.

Activitatea profesională: 30 ani:

- 2009 – prezent: activităţi cuprinse în programul „Hristos împărtăşit copiilor", obţinând locul I pe ţară; preot profesor paroh al Bisericii „Sfântul Gheorghe", Curtea de Argeş; inspector eparhial, lector teologic educaţional;
- 2001: asistent universitar şi lector la Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea Piteşti;
- 1994: Director fondator al Seminarului Teologic de la Curtea de Argeş;
- 1992 – 1993: profesor la Seminarul Teologic „Neagoe Vodă", Piteşti;
- 1991: profesor la Seminarul Teologic din Eparhia Argeşului şi Teleormanului, Turnu Măgurele;
- 1990: profesor suplinitor benevol la Şcoala generală Mălureni, disciplina Religie, la clasele I – VIII;
- 1983: preot în parohia Bădiceni, localitatea Mălureni (activitate pastoral misionară).

Alte activităţi:
- Metodist I.S.J. Argeş (inspecţii grad didactic);
- Membru în Comisii metodice şi Cercuri pedagogice;
- Schimburi de experienţă cu profesorii de la alte licee;
- Ore deschise;
- Dezbateri în cadrul şedinţelor cu părinţii, uneori,în prezenţa PS Calinic;
- Moderator la diferite întruniri cu caracter naţional, pe teme de educaţie şi religie.

Activitatea publicistică:
- Articole cu caracter religios – moral, în Foaia religioasă „Filoteia";
- Articole de specialitate, în revista „Catedra" a Casei Corpului Didactic Argeş.

Distincţii bisericeşti:
- „Crucea şi Gramata Patriarhală";
- „Iconom stavrofor cu cruce şi bederniţă".

DRAGOMIR, CONSTANTIN

Informaţii personale:
- Data naşterii: 19.05.1967;
- Domiciliul: sat Zigoneni, nr. 56, comuna Băiculeşti, judeţul Argeş;
- Starea civilă: căsătorit, 2 copii;
- Telefon: 0248 760 322:
- Mobil: 0745 379 933.

Educaţie şi formare:
- 2006: cu binecuvântarea ÎPS Calinic, am obţinut gradul I preoţesc, la Facultatea de Teologie „Sfânta Muceniţă Filofteia", din Piteşti, având ca temă, pentru lucrarea metodico-ştiinţifică: „Păstrarea dreptei credinţe în Epistola I către Corinteni a Sfântului Apostol Pavel", sub îndrumarea Pc. Pr. Conf. Univ. Dr. Gheorghe Pufu;
- 1991 – 1995: Facultatea de Teologie, Bucureşti, având ca temă de licenţă: „Rolul misionar al Tainelor absolut necesare mântuirii: Botez, Mirungere, Euharistie", sub îndrumarea Pc. Diac. Prof. Dr. Petre David;
- 1986 – 1991: Seminarul Teologic „Radu Vodă", Bucureşti;
- 1982 – 1986: Liceul Energetic „Vlaicu Vodă", Curtea de Argeş;
- 1974 – 1982: Şcoala cu clasele I – VIII, Băiculeşti.

Experienţă profesională:

- 1996 – 2000: secretar Eparhial al Episcopiei Argeşului şi Muscelului;
- 23.03.1997: hirotonit preot, pe seama parohiei Zigoneni, comuna Băiculeşti, judeţul Argeş;
- 1991 – 1997: diacon – participant la toate slujbele arhiereşti oficiate de PS. Calinic, în judeţele Argeş şi Teleorman;
- 20.07.1991: hirotonit diacon, pe seama catedralei Episcopale din Curtea de Argeş.

Activitatea administrativ – gospodărească:

- Împodobirea bisericii cu veşminte noi, mochete şi cele necesare desfăşurării cultului;
- 2010 – 2013: construcţie prăznicar şi cameră mortuară;
- 2008 – 2009: schimbat tâmplăria bisericii, cu tâmplărie P.V.C.;
- 1997 – 2006: schimbat acoperişul Sfintei Biserici; executat tencuieli exterioare; împrejmuirea cu gard a bisericii şi cimitirului; alei în incinta curţii bisericii.

Activitatea pastoral – misionară:

- Apropierea credincioşilor de Sfânta Biserică;
- Vizite pastoral – misionare în casele credincioşilor;
- Rezolvarea problemelor credincioşilor aflaţi în impas;
- Pregătirea de cateheză şi predici, în duminici şi sărbători;
- Catehizarea copiilor prin Proiectul Patriarhiei Române: „Hristos împărtăşit copiilor”;
- 2010: participarea la cursurile de formare privind Proiectul „Alege şcoala”, demarat în cadrul Patriarhiei Române, obiectivul acestuia constituindu-l prevenirea şi combaterea fenomenului de părăsire timpurie a şcolii şi prevenirea delincvenţei juvenile, prin dezvoltarea unor soluţii alternative, de tipul „Şcoala de duminică”.

Activitatea social – culturală:

- Nenumărate apeluri făcute pentru strângerea de fonduri, în vederea construirii Catedralei Mântuirii Neamului şi a Catedralei Arhiepiscopale din Curtea de Argeş;
- Acoperirea casei unei familii nevoiaşe şi ajutorarea familiilor aflate în nevoi;
- Strângerea de fonduri pentru Fondul Central Misionar;
- Îmbogăţirea fondului de carte al bibliotecii parohiale, prin cumpărarea de cărţi şi reviste;
- Prezentarea, în biserică, a noilor apariţii editoriale.

Abilităţi:
- Limbi străine cunoscute: engleză, franceză, greacă, latină: mediu;
- Capacitate de a lucra;
- Dinamism;
- Dorinţă de perfecţionare;
- Spirit de răspundere.



DUICULEASA, ADRIAN

Informaţii personale:
- Data naşterii: 09.05.1967;
- Locul naşterii: Tigveni, Argeş;
- Numele părinţilor: Ion şi Aurelia;
- Starea civilă: căsătorit, cu Ionica Camelia Elena; doi copii: Andrei - Alexandru, născut în 1991 şi Costin – Cristian, născut în 1995.

Educaţie şi formare:
- 1994: Universitatea de Teologie, Bucureşti;
- 1990: Seminarul Teologic, Bucureşti;
- Liceul „Vlaicu Vodă”, Curtea de Argeş, clasele IX, X;
- Şcoala generală de 8 clase, Bârseştii de Jos, Argeş.

Cursuri de perfecţionare:
- Cursurile de promovare, cursurile de definitivat, cursurile de gradul I;
- 2008: master în Psihologie, în cadrul Universităţii „Titu Maiorescu”, Bucureşti.

Activitatea profesională:
- 01.09.1990 – prezent: preot, Parohia Brăduleţ;
- 15.08.1990: hirotonit în preot.

Activitatea didactică:
- 1992 – 1997: Şcoala generală nr. 6;
- 1991 – 2000: Şcoala generală, Brăduleţ.

Distincţii bisericeşti:
- din martie 2002: Iconom Stavrofor.

Activitatea administrativ bisericească:
- Din 2002: membru al Consistoriului Arhiepiscopal;
- Încă de la numirea în parohie, am fost preocupat de promovarea unei adevărate trăiri spirituale, centrată pe Sfânta şi dumnezeiasca Liturghie, Sfintele Taine şi Ierurgiile bisericeşti;

- S-a acordat o atenţie deosebită ordinii şi curăţeniei din biserică şi împrejurimi. S-a urmărit, întotdeauna, păstrarea şi încurajarea bunelor obiceiuri şi tradiţii şi înlăturarea obiceiurilor străine de învăţătura de credinţă ortodoxă şi de valorile naţionale şi culturale;
- Slujbele au fost săvârşite cu regularitatea cuvenită, cu toată evlavia impusă de canoanele Sfintei Biserici. Credincioşii au fost îndemnaţi, în permanenţă, să urmeze o viaţă morală sănătoasă;
- S-a menţinut, întotdeauna, o bună colaborare cu celelalte instituţii ale comunităţii: primăria, şcoala, poliţia etc.

Activitatea cultural- misionară:

- Predicarea Cuvântului lui Dumnezeu, în predici şi cateheze, s-a făcut cu toată răspunderea, în fiecare duminică şi sărbătoare şi cu prilejul diferitelor servicii religioase;
- Biserica a susţinut activităţile culturale locale ale satului şi chiar s-a implicat în organizarea mai multor spectacole folclorice cu rapsozi consacraţi;
- S-a întocmit prima monografie a satului Brădulet: „Trecut – Prezent - Viitor", tipărită în 1999, la Rm. Vâlcea:
- Am susţinut şi publicat mai multe studii şi articole, cum ar fi:
    - 2001: La 10 ani de împreună slujire, „Argeşul Ortodox", anul I, nr. 29;
    - 2001: Hommage a l`amitie – Journal l`Onesien, nr. 283/2001, Geneva;
    - Peste 500 de predici şi cateheze, la duminici şi sărbători, cuvântări ocazionale;
    - Mai multe participări la emisiuni TV etc.;
    - 1996 – 1997: Studii şi articole, în „Cetatea Argeşului";
    - 1996: Conferinţa Bisericească, Biserica şi noile curente religioase;
    - 1995: Pilda vrednică de urmat, în „Pastorul ortodox", nr. 2/oct. – dec. 1995;
    - 1991: Istorioare adunate din ogorul duhovnicesc, Vol. I, Rm. Vâlcea.

Activitatea economic- gospodărească:

- S-a acordat o grijă deosebită Sfântului Locaş, care a fost foarte bine întreţinut prin lucrările efectuate în cei 23 de ani de activitate (lucrări de amenajare şi consolidare interioară şi exterioară, înzestrare cu mobilier adecvat, împodobire cu obiecte şi veşminte de calitate etc.);
- Au fost efectuate lucrări de împrejmuire a curţilor bisericeşti;

- 2013: s-a ridicat, în cadrul parohiei, un aşezământ social, care cuprinde: o ctitorie cu sală de mese, bucătărie utilată, o casă parohială (lucrare în desfăşurare), grupuri sanitare corespunzătoare;
- 2002: s-a ridicat, din temelie, clopotniţa nouă şi s-a amenajat alinierea şi sistematizarea corespunzătoare a cimitirului parohial;
- 1990 – prezent: au fost refăcute troiţele vechi ale satului şi au fost ridicate şi altele noi, în diferite locaţii;
- Autorităţile locale au fost sprijinite în acţiunile administrativ – gospodăreşti iniţiate la nivelul comunei.

Activitatea filantropică:

- Această activitate a cunoscut, în cei 23 de ani, două aspecte: unul orientat spre necăjiţii şi încercaţii satului nostru, care au fost ajutaţi, în repetate rânduri, de bunii credincioşi la îndemnul bisericii şi celălalt, îndreptat către cei din afara localităţii, aşa cum arată caietele noastre parohiale de activitate filantropică;
- Au fost sprijinite cu bani, alimente şi îmbrăcăminte orfelinate, aziluri de bătrâni şi alte aşezăminte sociale;
- Au fost organizate agape frăţeşti pentru toată suflarea satului, de Sfintele Paşti şi de Hramuri;
- Din anul 1992, s-a organizat, în parohie, tradiţionalul Pom de Crăciun, cu pachete pentru toţi locuitorii satului, în general, şi pentru bătrâni şi bolnavi, în special;
- Oamenii au fost îndemnaţi, în permanenţă, să fie sensibili la durerile şi încercările semenilor; aşa au fost sprijiniţi oamenii care au pierdut casele în incendii sau au suferit în urma incendiilor;
- Toate aceste realizări au fost posibile datorită preţuirii pe care credincioşii noştri o au pentru Sfânta Biserică. Fără a ne fi spre laudă cele menţionate mai sus, arătăm că dorinţele noastre ar fi fost la cât mai multe realizări, dar aşa ne-au fost posibilităţile unei comunităţi restrânse şi confruntate cu multe lipsuri;
- Planul realizărilor viitoare ar cuprinde mai multe obiective, cum ar fi: terminarea amenajării locuinţei parohiale, instalarea unei încălziri centrale în biserică şi ridicarea unei capele. Nădăjduim că, măcar la aceste obiective, să primim oarece sprijin financiar de la instituţiile care pot şi vor dori să ne ajute.



GRIGORE, LUCIAN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 18.07.1966;
- Domiciliul: Piteşti, str. Victoriei, nr. 1;
- Naţionalitatea: română;
- Mobil: 0727 909 909;
- E-mail: lucian.grigore@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- 2001 – 2012: resident student, College of the Resurrection, Mirfield, UK;
- 1998 – 2005: studii doctorale, Facultatea de Teologie Ortodoxă, Sibiu;
- 1989 – 1993: studii licenţă la Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea Bucureşti;
- 1983 – 1988: Seminarul Teologic „Sf. Grigorie Teologul", Craiova, Dolj.

Experienţă profesională:

- 2011 – 2012: membru supleant al Consistoriului Superior Bisericesc;
- 2003 – 2008: lector universitar titular la Catedra de Teologie din cadrul Facultăţii de Teologie Ortodoxă, Piteşti;
- 2002 – 2012: Preşedinte al Consistoriului Eparhial;
- 2000 – 2001: asistent universitar, Facultatea de Teologie Ortodoxă „Sf. Muceniţă Filoteia", din Piteşti;
- 1994 – 1995: profesor, Seminarul Teologic, Piteşti;
- 1994: preot, Parohia „Sf. Gheorghe", din Piteşti;
- 1991: hirotonit preot în Parohia Buzoieşti, Protopopiatul Costeşti, Eparhia Argeşului, Muscelului şi Teleormanului.

Aptitudini şi competenţe:

- 2001: iniţiatorul şi realizatorul săptămânalului religios „Argeşul Ortodox";
- 1999 – 2001: iniţiator şi moderator al Cenaclului cultural religios „Lumină Lină";
- Realizator emisiuni religioase la radio „Muntenia FM";
- 1999 – 2000: editor al revistei „Buletinul Ştiinţific" al Facultăţii de Teologie Ortodoxă din Piteşti;
- 1995 – 2001; 1996: iniţiatorul seriei publicaţiilor: revista „Păstorul Ortodox" şi „Glasul Adevărului";
- 1995 – 2001: editor şi redactor al revistei „Lumină Lină".

Experienţă publicistică:

- 2007 – prezent: peste 10 articole publicate în mediul web;
- 1994 – 2007: peste 85 articole apărute în diverse publicaţii religioase şi laice.



GRIGORESCU, IOAN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 20.05.1931;
- Locul naşterii: comuna Corbi;
- Domiciliul: Curtea de Argeş, str. Elena Cuza, bl. A2, sc. A, ap. 5;
- Naţionalitatea: română;
- Mobil: 0740 652 051.

Educaţie şi formare:

- Facultatea de Teologie, Bucureşti, licenţiat în teologie;
- Seminarul Teologic;
- Şcoala generală, Corbi.

Experienţă profesională:

- 1991 – 2002: preot la Catedrala Episcopală, Curtea de Argeş;
- În timp ce eram consilier al Eparhiei Argeşului şi Muscelului, la rugămintea credincioşilor din satele Slatina şi Zboghiţeşti, împreună cu aceştia, am construit biserici în aceste sate, deoarece distanţa, până la biserica din Nucşoara, era de 5 km. Împreună cu aceşti oameni, am construit şi cimitire, pentru fiecare biserică;
- După reînfiinţarea Episcopiei Argeşului şi Muscelului: Consilier administrativ bisericesc şi preot la Parohia „Sf. Gheorghe”, Curtea de Argeş;
- Consilier al Episcopiei Râmnicului şi Argeşului;
- 1984 – 1990: Protoiereu al Protoieriei Curtea de Argeş şi Inspector Eparhial al Episcopiei Râmnicului şi Argeşului;
- 1970 – 1984: transferat la Parohia Poinărei;
- 1959 – 1970: preot paroh, comuna Nucşoara.

Aptitudini şi competenţe personale:

- Parohia Nucşoara: restaurare completă a bisericii şi picturii;
- Pentru activitatea desfăşurată, ca preot, am fost decorat de Patriarhul Teoctist, cu Cruce Patriarhală;
- În calitate de consilier eparhial, am căutat să mă achit de toate obligaţiile prevăzute în statutul Bisericii Ortodoxe Române;
- Limba maternă: română;

- Limbi străine cunoscute: greacă, latină.

HETEA, DAVID

Informaţii personale:

- Data naşterii: 06.01.1949;
- Locul naşterii: satul Muntele Rece, comuna Măguri – Răcătău, judeţul Cluj;
- Domiciliul: str. Basarabilor, bl. F12A, sc. A, ap. 3, Curtea de Argeş;
- Naţionalitatea: română;
- Starea civilă: căsătorit (din anul 1977 am devenit argeşean, prin căsătorie);
- Mobil: 0753 676 605.

Educaţie şi formare:

- 1979 – 1983: Facultatea de Teologie, Bucureşti;
- 1974 – 1977: Seminarul Teologic, Curtea de Argeş;
- 1965 – 1969: Liceul Teoretic „Ady Şincai”, Cluj;
- 1963 – 1965: Şcoala profesională de meserii – construcţii.

Experienţă profesională:

1998: am început construcţia unei noi biserici. Lucrările au fost executate şi coordonate de mine,cu ajutorul credincioşilor. Cărămida, în număr de peste 110.000 de bucăţi, s-a făcut în sat, cu ajutorul credincioşilor. Personal, am zidit, am făcut lucrări de dulgherie, tinichigerie, am tencuit interiorul şi exteriorul, am bătut parchetul, am executat schelele interior – exterior, am montat pavele, am făcut gard din beton;

- 01.10.1992: am fost transferat în satul Brăteşti, comuna Albeştii de Argeş.
- 01.08.1979 – 1992: preot în satul Oarja. Aici, am efectuat următoarele lucrări: am returnat clopotul care era spart; am împrejmuit cimitirul cu gard de beton; am făcut o reparaţie capitală la biserică: interior – exterior, curăţirea picturii; am construit o clopotniţă cu două camere de serviciu. În 1987, am resfinţit biserica.

Activităţi filantropice:

- Am cumpărat încălţăminte pentru bătrânii săraci;
- Am ajutat copiii fără posibilităţi pentru continuarea studiilor;
- Am completat zestrea unor fete sărace;
- Am ajutat copiii abandonaţi, din casele de copii;

- Am dus ajutoare la Azilul de bătrâni din Piteşti, la Căminul de copii, Piteşti, la Spitalul Valea Iaşului, Spitalul Curtea de Argeş. La Valea Plopului, am dus 2 tone de alimente şi îmbrăcăminte;
- Am ajutat bătrânii fără posibilităţi, cu alimente, medicamente, obiecte de uz casnic;
- Am vizitat credincioşii la spital;
- Am ajutat mai multe schituri cu alimente;
- Am ajutat familii de romi cu alimente, îmbrăcăminte şi mobilier.

Activitatea culturală:

- Fac parte din corala Protopopiatului Curtea de Argeş „Iosif Naniescu".

În particular, mă ocup cu meşteşugul lemnului şi execut: cruci, linguri, furculiţe, cuţite,rame unicat,de diferite dimensiuni.

MIHAI, I. GHEORGHE

Informaţii personale:

- Data naşterii: 24.03.1957;
- Locul naşterii: Gliganu de Sus, comuna Rociu, judeţul Argeş;
- Părinţi: Ion şi Dumitra;
- Domiciliul: comuna Bascov, str. Şcolii, nr. 16, judeţul Argeş;
- Mobil: 0721 228 940.

Educaţie şi formare:

- Cursuri post-universitare de management, Craiova;
- Cursuri pastorale şi de formare profesională de pe lângă Facultatea de Teologie, Piteşti, în urma cărora am obţinut gradele: definitivat, I şi II;
- Institutul Teologic, Bucureşti;
- Seminarul Teologic, Craiova;
- Şcoala generală.

Activitatea profesională:

- din 1986: preot paroh la Parohia Rotăreşti, Bascov.

Activităţi misionare, religioase şi administrative:

- Restaurarea picturii şi completarea cu pictură nouă a bisericii;
- Împrejmuirea incintei cu gard de piatră;
- Mobilier lemn sculptat;
- Cancelaria parohială;
- Dotarea bisericii cu centrală termică proprie;
- Colaborarea fructuoasă cu organele locale;

- Din 1991, în urma lucrărilor de pictură şi dotare a bisericii cu mobilier sculptat, am fost ridicat la rangul de „Iconom Stavrofor”.

NAN, IOAN

Informaţii personale:
- Data naşterii: 28.01.1956;
- Domiciliul: comuna Corbeni, judeţul Argeş, România;
- Naţionalitatea: română;
- Mobil: 0727 393 003.

Studii şi cursuri de specialitate:
- Octombrie 2006 – iunie 2008: studii de master, specializarea: Administraţie publică europeană, Facultatea de Drept „Simion Bărnuţiu”, Sibiu;
- Octombrie 1994: cursuri pastorale pentru gradul I, Piteşti;
- Octombrie1988: cursuri pastorale pentru gradul II, Bucureşti;
- Octombrie 1978 – iunie 1982: studii de licenţă, Institutul Teologic de Grad Universitar, Sibiu;
- Septembrie 1972 – iunie 1976: Liceul Teoretic din oraşul Victoria, Braşov.

Experienţă profesională:
- 1982 – prezent: preot paroh, Parohia Bucşeneşti, comuna Corbeni, judeţul Argeş, Biserica cu Hramul „Adormirea Maicii Domnului”, 1748: reparaţia capitală exterioară a bisericii (tencuieli, finisaje); reconstruirea pridvorului; construcţie anexă gospodărească: prăznicarul; restaurarea totală a picturii: în curs.

Aptitudini şi competenţe personale:
- Limba maternă: română;
- Limbi străine cunoscute: rusă, satisfăcător;
- Utilizare P.C.: Microsoft Office (Word), Internet Explorer;
- Hobby: lectura.

NELU, CONSTANTIN

Informaţii personale:
- Data naşterii: 12.11.1960;
- Domiciliul: localitatea Schitu Goleşti, str. Şoseaua naţională, nr. 109;
- Naţionalitatea: română;
- Starea civilă: căsătorit; 2 copii;

- Mobil: 0742 001 964;
- E-mail: nelu.constantin60@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- 2007 – 2011: Facultatea de Teologie a Universităţii din Piteşti;
- 1998: cursuri de îndrumare misionar – pastorale, grad I, Facultatea de Teologie a Universităţii din Piteşti;
- 1996: cursuri de îndrumare misionar – pastorale de definitivare, Facultatea de Teologie a Universităţii din Piteşti;
- 1988: capacitate preoţească, Bucureşti;
- 1983 – 1984: Institutul Teologic Bucureşti, anul I;
- 1977 – 1982: Seminarul Teologic, Bucureşti;
- 1975 – 1977: Şcoala nr. 3, Câmpulung Muscel, judeţul Argeş, treapta I;
- 1967 – 1975: Şcoala primară şi gimnaziu, Poienari Muscel, judeţul Argeş.

Activitatea profesională:

- 09.04.2000 – prezent: preot paroh, parohia Groşani, localitatea Poienari Muscel, Protoieria Câmpulung Muscel;
- Octombrie 1999 – 09.04.2000: preot paroh, parohia Huluba, localitatea Vultureşti, Protoieria Câmpulung Muscel;
- Profesor de religie, benevol, la şcoala din localitate;
- 1991 – 1999: preot paroh, parohia Cucuieţi, localitatea Scrioaştea, judeţul Teleorman, Protoieria Roşiorii de Vede;
- 28.09.1984 – 1991: am fost hirotonit preot şi duhovnic al parohiei Gârdeşti, Protoieria Videle, judeţul Teleorman, cu hramul „Sfântul Nicolae", unde mi-am desfăşurat activitatea;
- 26.09.1984: am fost hirotonit diacon pe seama parohiei Gârdeşti, Protoieria Videle, judeţul Teleorman.

Ranguri onorifice:

- 20.06.1999: Iconom Stavrofor.

Abilităţi şi competenţe personale:

- Limba maternă: română;
- Limbi străine cunoscute: engleză, franceză, nivel mediu;
- Aptitudini organizatorice, în vederea punerii în aplicare a proiectelor iniţiate la nivel de parohie;
- Capacitatea de a forma şi susţine caracterul moral şi spiritual al enoriaşilor;
- Preocupare pentru studiu şi formare teologică;
- Aptitudini oratorice, având un discurs sistematizat, bazat pe învăţătura Sfintei Scripturi şi a Sfinţilor Părinţi;

- Sociabil şi respectuos în relaţiile cu oamenii;
- Receptiv la nevoile semenilor şi concretizarea lor în activităţi social – caritative;
- Perseverenţă, responsabilitate şi corectitudine.

Abilităţi şi competenţe sociale:
- Capacităţi optime de adaptare în diverse situaţii şi medii conjuncturale;
- Abilităţi de comunicare interpersonale;
- Acţiuni filantropice.

Abilităţi şi competenţe tehnice:
- Utilizare uzuală a calculatorului, precum şi operare: Word, Excel, PowerPoint, Internet Explorer etc.

Competenţe şi abilităţi artistice:
- Competenţe de interpretare vocală;
- Compoziţii literare proprii (lirice, eseuri ş.a.).

Alte competenţe şi aptitudini:
- Istoria culturii şi civilizaţiei, turism, sport.

Permis de conducere: categoria B.

PĂTRAŞCU, ŞT. DĂNUŢ

Informaţii personale:
- Data naşterii: 25.10.1968;
- Locul naşterii: Câmpulung;
- Domiciliul: comuna Schitu Goleşti, sat Valea Pechii;
- Starea civilă: căsătorit; doi copii;
- Telefon: 0248 566 297;
- Mobil: 0744 422 543.

Educaţie şi formare:
- 1990 – 1994: Facultatea de Teologie Ortodoxă „Iustin Patriarhul", Bucureşti; diplomă de licenţă;
- 1983 – 1987: Liceul Industrial nr. 2, Câmpulung; Diplomă de bacalaureat;
- 1975 – 1983: Şcoala Gimnazială cu clasele I – VIII, Schitu Goleşti.

Experienţă profesională:
- 1995 – prezent: preot II, Parohia Schitu Goleşti, Arhiepiscopia Argeşului şi Muscelului, Protoieria Câmpulung Muscel;
- 1994 – 1996: profesor religie, Şcoala Gimnazială cu clasele I – VIII, Schitu Goleşti.

Aptitudini şi competenţe personale:

- Aptitudini de comunicare interpersonală, capacitate de a lua decizii, capacitate de coordonare, responsabilitate;
- Activităţi socio – umane:
    - Participarea la zilele comunei Schitu Goleşti şi alte activităţi în cadrul parohiei, ore de catehizare cu copiii din parohie;
    - În cadrul parohiei, am efectuat ore de pictură cu copiii din parohia noastră, împreună cu un profesor pictor de specialitate;
    - În cadrul parohiei, am efectuat lucrări de reparaţie a bisericii, picturii, schimbarea tâmplăriei bisericii şi pangarului, a uşilor bisericii, pangarului, clopotniţei şi schimbarea clopotelor, învelişul bisericii cu tablă, cât şi a pangarului şi clopotniţei;
    - În prezent, de 4 ani, am început construcţia unei biserici noi în localitate, care se află în stadiul de finalizare la roşu, fiind necesară oamenilor care nu pot veni la biserica în care slujesc.
- Limba maternă: română;
- Limbi străine cunoscute: engleză, franceză;
- Sociabil, comunicativ, gândire pozitivă;
- Competenţe medii de utilizare a calculatorului;
- Competenţe muzicale;
- Dinamism, bun organizator;
- Permis de conducere: categoria B, din anul 1997.

POPESCU, I. CORNEL

Informaţii personale:

- Data naşterii: 28.10.1953;
- Locul naşterii: comuna Mihăeşti, satul Văcarea, judeţul Argeş.

Educaţie şi formare:

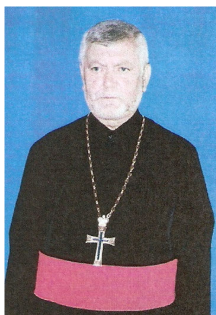
- 1993 – 1997: Universitatea Bucureşti, Facultatea de Sociologie, Psihologie şi Pedagogie pentru pregătirea personalului didactic;
- 1973 – 1975: Institutul Teologic de Grad Universitar, Bucureşti;
- 1973: Seminarul Teologic Bucureşti;
- 1968: cursuri gimnaziale, Şcoala generală nr. 5;
- Cursuri primare.

Activitatea profesională:

- 1992: transferat în parohia Schei, din Câmpulung Muscel, implicându-mă în activităţi obşteşti şi spirituale;
- 1990 – 1991: construirea unui monument al eroilor, din piatră de Albeşti; reînfiinţarea unui târg comunal cu numele „Dejugătoare”;
- 1990: înfăptuirea înfrăţirii comunei Schitu Goleşti cu „Le Crouy”, din districtul Soasonne, Franţa;
- 1985: resfinţirea bisericii;
- 1975: hirotonit preot paroh pe seama parohiei „Adormirea Maicii Domnului”, din satul Lăzăreşti, comuna Schitu Goleşti, Protopopiatul Câmpulung Muscel.

RADU, DUMITRU

Născut în anul 1961, în comuna Cepari, județul Argeș. În anul 1987, a fost hirotonit preot pe seama Parohiei Capul Dealului - Curtea de Argeș, unde a funcționat până în anul 1990. Din 1990, până în prezent este preot paroh la parohia Noapteș, unde a realizat lucrări de construire biserică. A fost cadru didactic la Seminarul Teologic Pitești, dar si asistent universitar și lector la Facultatea de Teologie Ortodoxă „Sf. Filoteia” Pitești. Are o vechime în activitate de 26 de ani.



RĂDUCANU, GHEORGHE

Informaţii personale:

- Data naşterii: 21.05.1950;
- Locul naşterii: comuna Ţiţeşti, satul Valea Stânii, judeţul Argeş;
- Părinţi: Gheorghe şi Maria;
- Starea civilă: căsătorit, cu Elena Iordache, de profesie educatoare; un copil: Valeriu, absolvent A.S.E., comisar la Garda Financiară.

Educaţie şi formare:

- Institutul Teologic Universitar, Bucureşti;
- Seminarul Teologic, Craiova;
- Opt clase, la Şcoala Valea Stânii şi Racoviţa.

Grade:

- Definitivat, gradul I, Iconom Stavrofor.

Activitatea profesională:

- 1988 – prezent: preot, parohia „Sf. Gheorghe”, Mioveni II Nord;

- 1980 – 1988: preot, parohia Valea Stânii;
- 1974: preoţit pe seama parohiei Jupâneşti, comuna Coşeşti, judeţul Argeş;
- 1974 – 1980: preot, parohia Jupâneşti, comuna Coşeşti, judeţul Argeş.

Activitatea administrativă:

- Parohia Valea Stânii: dotarea Sf. Locaş cu mobilier sculptat, strane, împrejmuirea cu gard a bisericii, cimitirului, alei betonate, acoperiş de tablă;
- Parohia „Sf. Gheorghe": 1993 – 2000: coordonator, responsabil, gestionar la construcţia Catedralei „Sf. Petru şi Pavel", de la începutul lucrărilor până la cota 0;
- Biserica „Sf. Gheorghe": consolidarea Sf. Locaş, tencuieli exterioare, gard împrejmuitor, capelă, bucătărie, sală de mese cu dotările necesare, mobilier, strane sculptate, policandre, parchet, înlocuirea instalaţiei electrice, în totalitate;
- Toate lucrările s-au efectuat cu sprijinul financiar al credincioşilor, Consiliului Local Mioveni şi cu sprijinul Consiliului Parohial, al Episcopului Gh. Căpăţână, al domnilor primari V. Costescu (decedat) şi Ion Georgescu.

SCARLAT, GHEORGHE

Informaţii personale:

- Data naşterii: 20.09.1957;
- Locul naşterii: Capu – Piscului, Godeni, judeţul Argeş;
- Părinţi: Gheorghe şi Elena Scarlat;
- Starea civilă: căsătorit, cu Simona Capanu; doi copii: Andrei şi Filip, absolvenţi de Teologie.

Educaţie şi formare:

- 1982: absolvent Facultatea de Teologie, Bucureşti;
- Seminarul de Teologie;
- Şcoala generală, în comuna natală.

Experienţă profesională:

- 1993 – prezent: îmi desfăşor misiunea preoţească la parohia „Sf. Ilie", din Câmpulung Muscel. Cu ajutorul Bunului Dumnezeu şi al enoriaşilor am avut frumoase realizări, atât pe plan spiritual cât şi pe plan administrativ, cultural şi social (cantina săracilor);

- 1990 – 1993: în paralel cu slujba de la biserică, am slujit şi ca profesor de religie la şcoala din Măţău, cât şi la Şcoala Normală „Carol I” şi la Şcoala „Sfântul Iacob”, unde predau şi în prezent;
- 1983: am fost preoţit pe seama parohiei Măţău, unde am slujit 10 ani.

SESCIOREANU, ION

Născut în anul 1956, în comuna Corbi, județul Argeș. În anul 1987, a fost hirotonit preot pe seama parohiei Cărpeniș, comuna Cepari, unde activează și în prezent. De-a lungul activității a realizat ample lucrări de consolidare și întreținere la biserică și a construit un praznicar. A primit rangul onorific de iconom stavrofor. Are o vechime în activitate de 26 de ani.

TACHE, M. MARIN

Născut în anul 1956, în comuna Ciofrîngeni, județul Argeş. În anul 1980, a fost hirotonit preot pe seama parohiei Duculești, comuna Ciofrângeni, unde a efectuat lucrări de restaurare și pictură la biserică. Din anul 2000, fucționează la parohia Capu Dealului - Curtea de Argeş, unde a realizat de asemenea, lucrări de restaurare și pictură. Are o vechime în activitate de peste 33 de ani.

TASCOVICI, RADU – ŞTEFĂNIŢĂ

Informaţii personale:

- Data naşterii: 06.06.1969;
- Domiciliul: Parcul Mirea, 5, cod 115100, Câmpulung Muscel, judeţul Argeş, România;
- Naţionalitatea: română;
- Mobil: 0744 327 661.

Educaţie şi formare:

- 26.06.1999: absolvire a Departamentului pentru pregătirea personalului didactic din cadrul Universităţii din Piteşti;
- 1998: Definitivare în preoţie, Facultatea de Teologie Ortodoxă din Piteşti;
- 1994 – 2004: Doctor în Teologie, specializarea: Istoria Bisericii Ortodoxe Române, Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu, Facultatea de Teologie Ortodoxă „Andrei Şaguna”;

- 1988 – 1992: Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu, Facultatea de Teologie Ortodoxă „Andrei Şaguna”; Licenţă în Teologie Ortodoxă;
- 1983 – 1987: Liceul „Dinicu Golescu”, Câmpulung Muscel; bacalaureat.

Experienţă profesională:

- 2009: Iconom stavrofor;
- 09.02.2005 – prezent: lector universitar, Universitatea din Piteşti, Facultatea de Teologie Ortodoxă „Sfânta Muceniţă Filoteia”; activităţi didactice şi extra-didactice specifice procesului de predare – învăţare şi evaluare din învăţământul universitar;
- 22.10.1997 – 09.02.2005: asistent universitar, Universitatea din Piteşti, Facultatea de Teologie Ortodoxă „Sfânta Muceniţă Filoteia”; activităţi didactice şi extra-didactice specifice procesului de predare – învăţare şi evaluare din învăţământul universitar;
- 20.10.1995: Hirotonit diacon;
- 14.09.1995: Hirotonit preot;
- 01.09.1994 – 31.08.1996: profesor suplinitor, Seminarul Teologic Ortodox „Neagoe Vodă Basarab”, Curtea de Argeş; activităţi didactice şi extra-didactice specifice procesului de predare – învăţare şi evaluare din învăţământul universitar;
- 01.09.1992 – 31.08.1994: profesor suplinitor, Şcoala Naţională „Oprea D. Iorgulescu”, Câmpulung Muscel; activităţi didactice şi extra-didactice specifice procesului de predare – învăţare şi evaluare din învăţământul preuniversitar.

Experienţă relevantă în activitatea didactică şi de cercetare:

- 2011: membru al Comisiei de elaborare a „Istoriei Monahismului Românesc”, proiect de parteneriat între Patriarhia Română (coord. pr. acad. Mircea Păcurariu) şi Academia Română (275 articole), în curs de apariţie;
- 2010: membru al Comisiei de elaborare a „Enciclopediei Ortodoxiei Româneşti”, coord. de pr. acad. Mircea Păcurariu (250 articole);
- Din 2009: membru al Societăţii de Ştiinţe Istorice din România, filiala „Muscel”, Câmpulung, Argeş;
- 2009: coautor la volumul „Domnitorii şi ierarhii Ţării Româneşti. Ctitoriile şi mormintele lor”, coord. de Patriarhia Română (pr. Mihai Hau).

Aptitudini şi competenţe personale:

- Limba maternă: română;
- Limbi străine cunoscute: engleză, germană, latină, greacă biblică;

- Competenţe profesionale: îndrumător la lucrările de gradul I didactic la disciplina Religie pentru învăţământul preuniversitar; îndrumător la lucrările de gradul I preoţesc; membru în echipa de evaluatori naţionali ai dosarelor depuse pentru obţinerea burselor de studiu în străinătate, pentru domeniul Teologie, din cadrul Agenţiei de Credite şi Burse de Studii, MECTS;
- Competenţe şi abilităţi sociale: disponibilitate la program flexibil; abilităţi de comunicare dobândite prin activitatea curentă; lucrul în echipă, participarea la acţiuni specifice domeniului de activitate; creativitate în activitatea de predare prin preocuparea de a utiliza metode didactice moderne, învăţare continuă, studierea noutăţilor în domeniu pentru perfecţionarea în domeniul profesiei;
- Competenţe şi aptitudini organizatorice: coordonarea activităţilor de organizare şi funcţionare a managementului învăţământului universitar, în cadrul Facultăţii de Teologie, ca membru al Consiliului Facultăţii, în perioada 2008 – 2012;
- Competenţe şi cunoştinţe de utilizare a calculatorului: Windows, Microsoft Office, Internet;
- Permis de conducere.

URS, ION

Informaţii personale:

- Data naşterii: 30.01.1965;
- Domiciliul: Băiculeşti, nr. 25, judeţul Argeş;
- Naţionalitatea: română;
- Mobil: 0741 041 530;
- E-mail: urs.marilena@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- 1979 – 1983: Liceul „Vlaicu Vodă”, Matematică – informatică; Diplomă de bacalaureat;
- 1986 – 1990: Academia „Andrei Şaguna”; licenţă.

Experienţă profesională:

- 1991 – 2002: profesor, Seminarul Teologic;
- 1990 – prezent: preot Băiculeşti, Arhiepiscopia Argeşului şi Muscelului.

Aptitudini şi competenţe personale:

- Limbi străine cunoscute: engleză, rusă;
- Competenţe şi aptitudini organizatorice: bun organizator;
- Competenţe şi aptitudini de utilizare a calculatorului: Word;

- Permis de conducere: categoria B.

Realizări:

- Prăznicar cu bucătărie, sală de mese, apă curentă (lambrisat cu lemn de cireş);
- Iluminat cimitir;
- Izolat biserică, cu polistiren;
- Scări noi, acces;
- Reparat acoperiş;
- Temelia placată cu piatră;
- Încălzire centrală;
- Termopane;
- Mobilier şi strane noi;
- Cumpărat teren pentru cimitir;
- Construit gard din fier forjat.

MASS-MEDIA
2013

DIPLOME DE EXCELENȚĂ



DOBRE, ILIE

Educaţie şi formare:

- Certificatul (Diplomă) de atestare a recordului mondial în transmisiunea directă Radio – TV a unui goool, fără respiraţie (27 secunde), conferit de World Records Academy (Academia Mondială a Recordurilor), cu sediul la Miami (SUA), cea mai prestigioasă organizaţie internaţională care certifică recordurile mondiale;
- Certificatul (Diplomă) de atestare a recordului mondial în transmisiunea directă Radio – TV a unui goool, cu respiraţie (42 secunde), conferit de World Records Academy (Academia Mondială a Recordurilor);
- Universitatea Bucureşti, Facultatea de Istorie;
- Liceul Pedagogic din Câmpulung Muscel.

Experienţă profesională:

- Comentator sportiv de radio şi scriitor român de cărţi pe teme sportive;
- Profesor de istorie la Liceul de Petrol din Videle;
- Comentator sportiv la Radio România Actualităţi;
- Din 1983: transmite, în direct, meciuri de fotbal pe postul naţional de radio. Printre transmisiunile sale se numără cele de la Campionatul Mondial de Fotbal din 1998, finala Campionatului European de Fotbal, din 1996, sau meciul Rapidului cu Internazionale Milano, de pe Stadionul San Siro, din septembrie 1993.

Premii şi distincţii:

- 2010: Cel mai bun comentator sportiv – radio, la prima ediţie a Galei Fotbalului Profesionist;
- 2008: Ordinul Naţional pentru Merit, în grad de Cavaler, prin Decret Prezidenţial (la Palatul Cotroceni);
- Diplomă de Cetăţean de Onoare al comunei Mitrofani, judeţul Vâlcea;
- 2000: Comentatorul sportiv-radio al anului şi premiul pentru carte cu tematică sportivă (F.R.M.).

Publicaţii:

- 2009 – 1992: a publicat 41 de cărţi;
- 1992: a publicat cartea "Dobrin, la clipa amintirilor" (Editura Divertis, 1992).



FICEAC, BOGDAN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 31.03.1958;
- Locul naşterii: Piteşti, România;
- Starea civilă: căsătorit; un copil.

Educaţie şi formare:

- 2010 : Doctorat în Ştiinţe Sociale şi Politice (Facultatea de Sociologie şi Asistenţă Socială, Universitatea Bucureşti ;
- 1999: Diplomă JICAP de absolvire a cursurilor de Management (University of Central Lancashire, Marea Britanie;
- 1999: Cursuri de Management de performanţă (Consiliul Britanic, Bucureşti;
- 1998: Masterat în Ştiinţe politice şi administrative (Facultatea de Ştiinţe Politice, Universitatea Bucureşti;
- 1982 – 1983: Specializare în Spectroscopie, Plasmă, Laseri, Facultatea de Fizică, Universitatea Bucureşti;
- 1978 – 1982: Absolvent Facultatea de Fizică, Universitatea Bucureşti;
- 1973 – 1977: Liceul nr. 4, cu predare intensivă de limbă germană, Piteşti.

Burse în străinătate:

- 1994 – 1995: Psihologie socială la Universitatea Stanford, California, SUA, *un an academic* (în cadrul Knight Fellowship Programm, cofinanţat de fundaţia Reuters din Londra);
- Burse în domeniul ziaristicii: în Belgia (documentare la sediile NATO şi UE), Olanda (jurnalism de investigaţii), Japonia (invitat al Ministerului de externe japonez), India (invitat al Ministerului de externe indian, pentru a scrie o carte despre această ţară), Germania (ecologie), SUA (1992 – Conversia industriei de armament în industrie paşnică), China (vizită în cadrul unei relaţii bilaterale între „România liberă” şi al doilea ziar ,ca mărime, chinez), Coreea de Sud etc.

Activitatea jurnalistică:

- 2006: invitat, ca speaker, la Forumul Economic de la Krynica (Polonia);
- Iunie 1995: Conducător şi speaker al secţiunii „Corupţie şi crimă organizată” din cadrul Congresului Internaţional al Reporterilor şi Editorilor de Investigaţii (Miami, SUA);

- 1989 – 2007: redactor, apoi şef de secţie, secretar general de redacţie (1993), redactor şef adjunct (1994), redactor şef (1998 – 2007) la cotidianul „România libera”. Peste 2000 de reportaje, anchete, analize, editoriale etc. Trimis special al ziarului la reuniunile NATO de la Bruxelles (1994) şi Madrid (1997). Trimis special al ziarului în delegaţia prezidenţială română la deplasările în SUA, Canada, Vietnam, India, Norvegia, Finlanda. Reporter special al ziarului în Africa de Sud, Botswana, Egipt, Iordania, Israel etc.;
- Editorialist al săptămânalului „Meridian românesc” (SUA);
- Participant, din partea Clubului Român de Presă, la Conferinţa mondială a editorilor de ziare de la Rio de Janeiro (Brazilia);

Activitatea de scenarist şi cineast:

- Din 2008: participant la jurizarea premiilor GOPO, anual;
- August 2008: scenarist al filmului de lung metraj „Pierduţi în tranziţie” (comedie), declarat câştigător de Centrul Naţional al Cinematografiei. Regizor: Cristina Nichitus;
- Noiembrie 2007: scenarist şi producător executiv al documentarului de lung metraj “Testamentul roşu”, declarat câştigător la concursul organizat de Centrul Naţional al Cinematografiei. Documentarul a intrat în producţie. Regizor: Andrei Blaier;
- 2004: câştigător al concursului naţional de scenarii organizat de Centrul Naţional al Cinematografiei – secţiunea lung metraj – cu „Magnatul”. Filmul a fost regizat de Şerban Marinescu şi a avut premiera in noiembrie 2004. Autor al scenariului radiofonic “Oameni de rezervă”, după romanul omonim. Piesa de teatru radiofonic a fost difuzată de Radio România în 2004;
- 2002: scenarist al serialului de film artistic de televiziune „Martorii”, 6 episoade (regia Dan Piţa şi Şerban Marinescu), realizat de TVR şi difuzat în 2001. Serialul a câştigat numeroase premii APTR, inclusiv Marele Premiu, în 2002;
- 2000: Scenarist al serialului de film documentar de televiziune “Tehnici de manipulare”, 3 episoade, realizat de TVR şi difuzat în 2000.

Activitatea didactică:

- Din 2010: prelegeri la Institutul Diplomatic Român;
- 2008 – 2009: invitat pentru susţinere prelegeri la Universitatea „Dimitrie Cantemir”, catedra de Ştiinţe Politice;
- 1997 – 1998: profesor asociat la Facultatea de Ştiinţele Comunicării a Institutului Naţional de Informaţii.

Activitatea ştiinţifică:

- 1986 – 1989: fizician la Institutul de Proiectări pentru Automatizări Bucureşti;
- 1983 – 1986: fizician la Institutul de Reactori Nucleari Energetici Piteşti;
- Participant la sesiunile naţionale de comunicări ştiinţifice cu lucrări în domeniile interferometriei holografice, biomecanicii şi proiectării de componente pentru reactorii nucleari energetici. Autor al proiectului grilei de combustibil nuclear implementat la centrala nucleară de la Cernavodă.

Activitatea literară:

- 1996: „Radiografia unui sistem totalitar”, postfaţă la cartea „Structura minciunii”, de Piotr Wierzbicki, Bucureşti, Nemira, 1996;
- 1982: zeci de povestiri şi nuvele publicate în reviste, almanahuri şi antologii, începând cu debutul din revista de cultură „Argeş”, în 1982;
- „1947 – începutul procesului de formare a „omului nou”, în „Anul 1947, Căderea cortinei”, Analele Sighet 3, Fundaţia Academică Civică, p. 308 – 311.

Experienţă în televiziune:

- 2009: membru în juriul Festivalului de film documentar şi de televiziune de la Gura Humorului;
- 2005 – 2006: realizator de talk – show la Flux TV;
- Preşedinte CA (2004 – 2006) şi director general (2004 – 2007) al postului de televiziune FLUX TV. A înfiinţat, proiectat şi dezvoltat postul de televiziune Flux TV de la obţinerea licenţei naţionale CNA şi a autorizaţiei de funcţionare, până la emisia pe principalele reţele de cablu, 24 de ore din 24;
- 2003: membru în juriul de acordare a premiilor Asociaţiei Profesioniştilor de Televiziune din România;
- 1999 – 2000: realizator de talk – show la Realitatea TV;
- 1997 – 1998: realizator de talk – show la PRIMA TV;
- 1995 – 1996: realizator de talk – show la Tele 7abc. Realizator al ultimului interviu televizat cu Corneliu Coposu (1995);
- Din 1995: invitat, ca analist politic si comentator, la numeroase emisiuni ale TVR, PRO TV, Naţional TV, Antena 3, Realitatea TV etc.

Cărţi publicate:

- 2006: „Tehnici de manipulare” (Nemira, cinci ediţii: 1996, 1997, 1998, 2001, 2004; All Beck – ediţia a 6-ea, 2006);
- 2004: Coautor al manualului şcolar „Competenţă în mass media” (editat de Humanitas Internaţional şi finanţat de Comisia Europeană);
- 1999: „Cenzura comunistă şi formarea omului nou” (Nemira, 1999) şi „Noaptea fantasmelor” (Dacia, 1999);
- 1997: „India, o poartă spre eternitate” (Romcartexim, 1997); „India – 5000 years of Civilisation, 50 years of Republic” (ediţie în limba engleză, 1997);
- 1996: „California, mirajul Vestului” (Nemira, 1996);
- 1992: „Oameni de rezervă” (Ştiinţă şi tehnică);
- Două romane poliţiste sub pseudonim.

Premii:

- 2002: Marele premiu pentru scenariu TV („Martorii”), acordat de Asociaţia Profesioniştilor de Televiziune din România . Serialul „Martorii” a mai câştigat Marele Premiu pentru regie şi premiile la secţiunile: coloană sonoră, montaj, efecte speciale;
- Premiul III pentru „Martorii”, la festivalul de film pentru televiziune din Muntenegru;
- 1998: Premiul Fundaţiei „Vladimir Colin” pentru cea mai bună carte de reportaj extern a anului: „California, mirajul Vestului”;
- 1997: Premiul “Alexandra Indries”, pentru ziaristică, acordat de Societatea Timişoara;
- 1995: Premiul Asociaţiei Scriitorilor de Science Fiction, pentru romanul „Oameni de rezervă”;
- Numeroase alte premii naţionale şi judeţene pentru activitatea jurnalistică şi literară;
- Membru fondator al Clubului Român de Presă;
- Membru al Uniunii Scriitorilor din România;
- Membru fondator al Asociaţiei Profesioniştilor de Televiziune din România.



GRECU, DANA

Născută în anul 1975, în Piteşti, judeţul Argeş. Este jurnalist şi realizator TV la Antena 3.

Dana Grecu realizează de 5 ani cel puţin, emisiunea: „La ordinea zilei", alături de Radu Tudor. Emisiunea a primit Premiul APTR de 3 ori, pentru cel mai bun talk-show.

Dana Grecu este căsătorită cu Bogdan şi au împreună 2 copii, Maria si David. Reuşeşte, cu succes ,să îmbine viaţa de familie şi cariera.

A absolvit Facultatea de Jurnalism şi Şcoala de Televiziune BBC. S-a angajat la ANTENA3 şi, de atunci, nu a mai părăsit acest post. Este una din cele mai bune jurnaliste, din echipa ANTENEI 3.



IONESCU, MĂDĂLIN AUGUSTIN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 23.08.1970;
- Locul naşterii: Argeş, România;
- Naţionalitatea: român;
- Starea civilă: căsătorit cu Mihaela Ionescu; doi copii: o fată, Ştefania şi un băiat, Filip.

Educaţie şi formare:

- 1995: absolvent al Facultăţii de Istorie, Universitatea Bucureşti.

Experienţă profesională:

- 2003: a început colaborarea cu Naţional TV, cu "Miezul problemei";
- 07.08.2008: a ajuns la Antena 1, unde a realizat emisiunea "Acces direct". Iniţial, i s-a spus că va realiza, ca şi la Naţional TV un talk-show pe teme actuale, dar producătorii au decis să realizeze o emisiune tabloid. În vara acestui an, a fost înlocuit cu Simona Gherghe;
- 2001: s-a angajat la Radio Total;
- A început să lucreze ca prezentator de ştiri la postul te televiziune Realitatea TV, realizator şi producător al emisiunii „Adevărul din spatele adevărului", realizatorul emisiunilor „Partide politice" şi "Transant";
- 1995: cercetător la Arhivele Naţionale ale României.

Distincţii:

- 2002: a fost nominalizat la categoria "Cel mai bun talk – show TV al anului 2002", din cadrul galei Clubului Român de Presă, cu emisiunea „Adevărul din spatele adevărului".



IONIŢĂ, M. ION

Informaţii personale:

- Data naşterii: 31 iulie 1963;
- Locul naşterii: Arefu, judeţul Argeş.

Studii:

- Preuniversitare (1970 - 1982):
  - Şcoala generală Nr. 1 „Nicolae Simonide";
  - Colegiul Naţional Liceal „Zinca Golescu".
- Superioare:
  - 1982 – 1986: Universitatea Bucureşti.
- Specialitate, în ziaristică: Munchen, Germania.

Activitatea profesională:

- 1986 – 1987: Profesor, Şcoala Chetraşu, Vaslui;
- 1987 – 1990: Cercetător ecologist IAP;
- 1990 – prezent: ziarist.

Activitatea actuală:

- Redactor-şef la revista „Historia";
- Redactor-şef la revista „Foreign Policy România";
- Editor coordonator, secţia politică şi senior editor al ziarului „Adevărul";
- Analist politic şi colaborator TV.



MÂNDRUŢĂ, LUCIAN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 15.09.1967;
- Locul naşterii: Bucureşti;
- Starea civilă: căsătorit cu Ioana, medic neurochirurg; doi copii: Mihai şi Matei.

Educaţie şi formare:

- 2003: absolvent Universitatea Bucureşti, Facultatea de Jurnalism şi Ştiinţele Comunicării;
- 1990: absolvent Facultatea de Hidrotehnică din cadrul Institutului de Construcţii, Bucureşti.

Activitatea în televiziune:

- martie – iunie 2010: a prezentat emisiunea de satiră politică "Pâine şi circ", la Antena 1;
- octombrie 2003 – februarie 2010: a prezentat principalul Buletin de ştiri la Antena 1, Observator , alături de Alessandra Stoicescu;
- 1997 – 2003: a fost producător şi moderator al emisiunii „Profeţii despre trecut”, un talk-show politic, la Pro TV, cu Silviu Brucan;
- 1996 – 1999: a prezentat Ştirile Pro TV;
- 1994 – 1995: a prezentat Ştirile, la Tele 7ABC;
- 1992 – 1993: a prezentat Ştirile la postul TV SOTI;
- 1991: a lucrat ca editor pentru AM Press News Agency.

Activităţi profesionale:

- Din 2006: este lector la Facultatea de Jurnalism şi Ştiinţe ale Comunicării, din cadrul Universităţii Bucureşti;
- Este manager şi administrator unic al: Sign Factor SRL (Companie de producţie TV), Alter Media SRL (companie de training în media şi branding);
- Scrie editoriale în: „Dilema” (săptămânal cultural), „Jurnalul Naţional”, „Săptămâna Financiară” şi în revista „The One (publicaţie ce aparţine Andreei Esca);
- 2000 – 2003: a fost director la Ziarul „Financiar”;
- A scris câteva cărţi, precum: „Fabrica de tămâie”, „Ce nu încape în prompter”, dar a contribuit şi la o carte ce cuprinde povestirile a peste 100 de persoane publice, referitoare la copilăria lor, la bunicii lor.

Alte activităţi:

- Deţine, de mai mulţi ani, licenţă de pilot;
- Este navigator. În 2008, a reuşit să obţină cea mai mare performanţă a sa în materie de yachting în cadrul Regattei Mircea, terminând cursa pe primul loc, după ce, în acelaşi an, urcase pe podium şi la Regatta Mării Negre.

Despre televiziune:

- "De televiziune nu te saturi tu, se satură televiziunea de tine. Sau el, publicul. Eu am intrat în televiziune pentru că voiam sa schimb lumea – era o altă epocă, veneam din Liga Studenţilor, aveam o misiune, nu o carieră de urmat. Ideea că aş putea fi plătit pentru asta mi se părea chiar ciudată. Să fi plătit pentru ce-ţi place? Unde s-a mai pomenit?", spunea Lucian Mândruţă într-un interviu pentru EVZ.



RUSU, GABRIELA

Informaţii personale:

- Data naşterii: 20.10.1958;
- Locul naşterii: Slatina;
- Domiciliul: Craiova, Calea Bucureşti, bl. 14C, et. 2, ap. 6;
- Naţionalitatea: română;
- Telefon: 0251 417 706; 0351 432 829;
- Mobil: 0744 323 146;
- E-mail: gabrielarusu.pasarin@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- 1991 – 1993: doctor în filologie, Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere şi Istorie;
- 1977 – 1981: licenţiată în filologie, cu recomandare pentru cercetare şi învăţământ superior, Universitatea din Craiova, Facultatea de Filologie;
- 1973 – 1977: Liceul Teoretic nr. 3, Craiova, secţia franceză;
- 1965 – 1973: Şcoala generală Craiova şi Vânju Mare.

Burse de studii în străinătate:

- 2000: Madrid – Cadenaser – schimb de experienţă în cadrul Programului Uniunii Europene de Radio;
- 1998: bursă de specializare la Radio – France Périgord;
- 1996: „Universita′ per stranieri" – Perugia, Italia, bursă acordată de Forumul Universitar al Universităţii Perugia, Italia;
- 1995: „Universita′ per stranieri" – Perugia, Italia, bursă acordată de Ministerul Culturii din România şi Guvernul italian.

Cursuri de specializare:

- 2005: Seminarul pentru reprezentanţii mass-media, Ministerul Integrării Europene, Delegaţia Comisiei Europene în România;
- 2004: program de pregătire şi specializare profesională Management de proiect, organizat de Institutul de management şi marketing internaţional, Bucureşti;
- 2002 – 2003: cursul „Strategii de programe – Şcoala de vară", Societatea Română de Radiodifuziune;
- 2001: „Women Together – partenership for democracy", organizat de Fundaţia Europeană a femeilor;
- 1999: cursul „Programe culturale – dezbateri", organizat de Societatea Română de Radiodifuziune şi Deutsche Welle;
- 1997: seminarul pentru Testarea audienţei radio, Iaşi; cursurile Universităţii Radio Române – Olandeze, Sibiu; cursul de „Self

management”, organizat de Societatea Română de Radiodifuziune şi B.B.C. World Service Trening.

Experienţă profesională:

- 2006 – prezent: cadru didactic asociat, Universitatea „Constantin Brâncoveanu”, Piteşti;
- 2003 – 2008: cadru didactic asociat la Facultatea de Comunicare şi Relaţii Publice, S.N.S.P.A., Bucureşti;
- 2003: conf. univ. dr. SNSPA, Bucureşti;
- 2001 – prezent: cadru didactic asociat, Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere (post rezervat din 2007);
- 1996 – 1998: redactor şef adjunct, Radio „Oltenia”, Craiova;
- 1990 – prezent: redactor, publicist – comentator, redactor – şef, realizator – coordonator la Radio „Oltenia”, Craiova (norma de bază);
- 1998 – 2010: realizator coordonator de programe la Societatea Română de Radiodifuziune, Radio „Oltenia”, Craiova:
    - Realizator de emisiuni culturale la Radio„Oltenia” Craiova: „Oltenia de ieri şi de azi”, emisiuni spectacol cu public, în formate diferite; „Izvoraşul – revistă de etnografie şi folclor”; „Galeriile Radio – Arts” (lansări de carte şi vernisaje de expoziţii în direct, emisiuni cu public); „Radio Craiova Mozaic”, „Clubul Artelor”, „Invitatul Săptămânii”, „Oltenia Literară”, „Cafeneaua oamenilor de cultură”, emisiune dezbatere cu public;
    - Realizator de emisiuni la Radio România Cultural (multiplex naţional – „Tentaţii culturale”, „Vecinul meu, intelectualul”), Radio România Internaţional, Radio România Actualităţi, Antena Bucureştilor, Antena Satelor;
    - Participări la emisiuni culturale, la: TVR1, TVR Internaţional, TVR Craiova, Antena 1.
- 1988 – 1990: profesor, Şcoala pentru surdo – muţi, Craiova;
- 1987 – 1988: profesor, Şcoala de hipoacuzici, Craiova;
- 1985 – 1987: profesor, Şcoala ajutătoare, Filiaşi;
- 1981 – 1985: profesor, Liceul Industrial Pleniţa, Dolj.

FIII ARGEŞULUI



BOBI, DORU

Informaţii personale:

- Data naşterii: 01.09.1956;
- Domiciliul: Curtea de Argeş, str. Cuza Vodă, bl. E10, sc. A, ap. 1, judeţul Argeş, cod 115300, România;
- Naţionalitatea: română;
- Fax: 0248 722 368;
- Mobil: 0745 512 330;
- E-mail: doru.bobi@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- 1981 – 1982: Şcoala Postliceală de Telecomunicaţii, Bucureşti, specializarea: „Electromecanic Penta Conta”, atestat;
- 1971 – 1975: Liceul Teoretic Corbeni, secţia „Real”, diplomă de Bacalaureat;
- 1963 – 1971: Şcoala generală Berindeşti, comuna Corbeni.

Experienţă profesională:

- 2002 – prezent: S.C. ARGEŞ EXPRES PRESS S.R.L., jurnalist presă scrisă şi audio – vizuală; redactor şef ARGEŞ EXPRES; responsabil sectoare Politică, Administraţie, Cultură, Sport; realizator talk – show-uri la PHOENIX TV, Curtea de Argeş;
- 1998 – 2002: colaborări în presa scrisă, la cotidianele: Argeşul, Gazeta de Argeş, Argeş Expres, redactor;
- 1980 – 2002: angajat al Direcţiei de Poştă şi Telecomunicaţii Argeş, cu loc de muncă la Centrala Telefonică Automată Corbeni, Argeş, şef CTA;
- 1977 – 1980: angajat la Societatea Mixtă Româno – Japoneză, RONIPROT SRL, Curtea de Argeş.

Aptitudini şi competenţe personale:

- Capacitate de dialog, sprijinită de o cultură generală solidă; pragmatism şi capacitate de sinteză a informaţiilor pentru prezentare publică într-o formă accesibilă marelui public; realism şi spirit de echilibru în judecarea corectă a situaţiilor şi oamenilor care le generează;
- Limba maternă: română;
- Limbi străine cunoscute: franceză, engleză, italiană;
- Competenţe artistice: literatură, teatru;
- Spirit de echipă: am experienţa muncii în echipă, pe care am practicat-o la toate locurile de muncă; abilităţi organizatorice şi de comunicare; stăpânire de sine, responsabilitate, iniţiativă, auto-

organizare; disponibilitatea de a lucra peste orele de program şi de a face deplasări de serviciu în alte localităţi;

- Organizarea locului de muncă; alcătuirea de echipe funcţionale; capacitate de conducere, prin stimularea muncii componenţilor echipei;
- Cunoştinţe de bază în utilizarea calculatorului;
- Hobby-uri: lectură, politică, sport, cultură, film, muzică.

Informaţii suplimentare:

- În decursul anilor lucraţi în presă, am realizat mii de materiale (articole, reportaje, cronici culturale şi sportive, editoriale, pamflet etc.);
- Am realizat interviuri şi emisiuni TV cu oameni politici, precum: Victor Ciorbea, Nicolae Văcăroiu, Radu Vasile, Constantin Nicolescu, Mircea Diaconu, Mircea Drăghici, Ion Popa, Adrian Miuţescu, dar şi cu academicieni, ca: Solomon Marcus, Gheorghe Păun sau cu scriitori reprezentativi, ca regretatul Paul Everac;
- Am realizat pagini de comune la evenimente, şi nu numai: Arefu, Corbeni, Cicăneşti, Albeşti, Valea Iaşului, Valea Danului, Ciofrângeni, Tigveni, Şuici, Cepari, Sălătrucu, Domneşti, Brăduleţ şi Corbi;
- Am scris cronici de evenimente organizate de Clubul Iubitorilor de Cultură, din Curtea de Argeş, de revista „Curtea de la Argeş”, de Centrul de Cultură şi Arte „George Topârceanu”, de Muzeul Municipal Curtea de Argeş şi de Biblioteca Municipală, dar şi de Asociaţia Foştilor Deţinuţi Politici din România (simpozioanele anuale organizate la începutul toamnei, pe tema „Fenomenului Piteşti”);
- Înainte de anul 2000, am publicat, în „Gazeta de Argeş”, un serial cu supravieţuitorii Grupului de rezistenţă anticomunistă, condus de av. Dumitru Apostol, prof. Nicolae Enescu, preoţii Hodoroagă, Marinescu şi Nicolae Diaconescu;
- În ARGEŞ EXPRES, am publicat materiale despre Elisabeta Rizea, despre „Martirii de la Poenărei”, preoţii Nicolae Andreescu şi Ioan Constantinescu, înv. Gheorghe Popescu, fraţii Toma şi Petre Arnăuţoiu, Titu Jubleanu, dr. Alexandru Marinescu, dar şi despre iniţiatorul Simpozionului internaţional „Fenomenul Piteşti”, Aristide Ionescu, trecut, de curând, la cele veşnice;
- Am realizat şi publicat interviuri cu oameni de cultură care nu mai sunt, precum: Emil Hossu şi Liviu Vasilică, dar şi cu personalităţi

ale vieţii culturale argeşene: Sevastian Tudor, Gheorghe Iordăchescu, Graţian Bădescu, Mitică Tavă şi alţii.



BĂDESCU, PAUL CEZAR

Informaţii personale:

- Data naşterii: 07.08.1968;
- Domiciliul: Aleea Zăvideni, nr. 3, bl. A 12 bis, sc. 2, ap. 19, sector 3, Bucureşti, România;
- Naţionalitatea: română;
- Mobil: 0723 139 633;
- E-mail: cezarpaul@gmail.com

Educaţie şi formare:

- 2008 – 2009: absolvent al cursului „Managementul formării echipei şi gestionării performanţelor", C.B.C., România;
- 1994 – 1995: diplomă de studii aprofundate (master): Teoria literaturii şi Literatură comparată, Facultatea de Litere, Universitatea Bucureşti;
- 1989 – 1994: licenţiat în Litere, Limba şi literatura română – Limba şi literatura franceză, Facultatea de Litere, Universitatea Bucureşti.

Experienţă profesională:

- 2007 – prezent: şeful departamentului Cultură al ziarului „Adevărul": coordonarea departamentului care produce conţinut editorial cultural, în ziarul „Adevărul" şi în cadrul secţiunii „Literar & Artistic", din „Adevărul de Weekend"; Adevărul Holding, Bucureşti;
- 2000 – prezent: titularul rubricii „Cultura pe sticlă", din revista „Dilema Veche": analiza conţinutului cultural de la TV; Adevărul Holding, Bucureşti;
- 2007 – iulie 2011: redactor şef al „Adevărului literar şi artistic", supliment al ziarului „Adevărul": coordonarea echipei redacţionale care a editat „Adevărul literar şi artistic"; Adevărul Holding, Bucureşti;
- ianuarie – octombrie 2011: realizator şi prezentator al emisiunii de actualitate culturală „CulTube", de la „Adevărul TV": realizarea conceptului şi a fiecărei ediţii a emisiunii „CulTube"; Adevărul Holding, Bucureşti;
- 1996 – 2008: redactor, revista „Dilema" şi, apoi, „Dilema Veche": redactarea de articole, coordonarea de numere tematice ale revistei,

coordonarea paginilor de actualitate culturală; Fundaţia Culturală Română, Institutul Cultural Român, Satiricon, Adevărul Holding;

- 2006 – 2007: redactor şef al suplimentului săptămânal „Media & Cultură”, al ziarului „Cotidianul”: coordonarea echipei redacţionale care a editat suplimentul „Media & Cultură”; Realitatea – Caţavencu;
- 2004 – 2005: redactor şef adjunct al revistei „Viva!”: coordonarea echipei redacţionale; Edipresse S.A.;
- 1996 – 1997: realizator al rubricii „Revista presei”, la Radio Europa Liberă: reflectarea subiectelor din presa zilei; Radio Europa Liberă, Bucureşti;
- 1994 – 1996: redactor, revista „22”: redactor responsabil de domeniul cultural; Grupul pentru Dialog Social.

Burse:

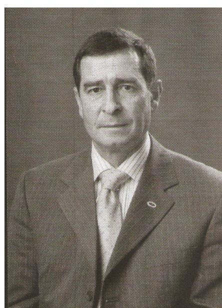
- octombrie 2007: bursă „ArtistNest”, oferită de ProHelvetia, Tescani, Bacău, România;
- aprilie 2005 – martie 2006: bursă de creaţie, oferită de Ministerul Culturii din Bavaria, Villa Concordia, Bamberg, Germania.

Cărţi publicate:

- 2013: „Umbre pe ecranul tranziţiei” (publicistică), Editura Humanitas;
- 2012: „Tinereţile lui Daniel Abagiu”, ediţia a doua, Editura Polirom;
- 2011: Coautor al volumelor colective: „Primul meu job”, Editura Art şi „Care-i faza cu cititul?”, Editura Art;
- 2007: Coautor al volumului colectiv „Povestiri erotice româneşti”, Editura TREI;
- 2006: „Luminiţa, mon amour” (roman), Editura Polirom (şi Editura Paradox, Sofia, 2009, pentru traducerea în bulgară);
- 2004: „Tinereţile lui Daniel Abagiu” (proză), Editura Polirom (şi Editura Paradox, Sofia, 2009, pentru traducerea în bulgară);
- 1999: Coordonator al antologiei „Cazul Eminescu” (publicistică), Editura Paralela 45;
- 1995: Coautor al volumului colectiv „Tablou de familie”, Editura Leka – Brâncuş.

Premii şi distincţii:

- 2000: „Mihai Eminescu”, medalie conferită de Preşedintele României, pentru merite culturale deosebite;
- Premiul pentru debut al revistei „Tomis”, pentru volumul „Tablou de familie”.



FRANGULEA, GHEORGHE

Informaţii personale:

- Data naşterii: 08.05.1954;
- Locul naşterii: satul Tovărăşia, comuna Miloşeşti, judeţul Ialomiţa;
- Domiciliul: Piteşti, str. Eremia Grigorescu, nr. 12;
- Naţionalitatea: română;
- Starea civilă: căsătorit: Frangulea Marioara, învăţătoare, Şcoala „Ion Pilat”, Piteşti; 2 copii: Oana şi Octavian;
- Telefon: 0248 546 959;
- Mobil: 0729 056 968;
- E-mail: pamantul2@yahoo.com

Studii:

- 1977 – 1981: Facultatea de Ziaristică.

Experienţă profesională:

- 2008: şeful Comisiei de atestare profesională şi membru al Comitetului Director al Uniunii Ziariştilor Profesionişti din România;
- 1994 – prezent: acţionar principal şi director general al S.C. Pământul ARG S.R.L. şi al Editurii „Pământul”;
- 1994: director al Editurii „Pământul”, Piteşti;
- 1991: redactor şef şi acţionarul principal al S.C. „Pământul”, Călăraşi;
- 1989 – 1990: secretar general de redacţie şi, apoi, redactor şef al ziarului „Pământul liber”;
- 1986 – 1989: redactor de rubrică la ziarul „Vremuri noi”, Călăraşi;
- 1982: activist la secţia Propagandă a Comitetului Judeţean Călăraşi, al P.C.R.;
- 1981: redactor la ziarul „Tribuna Ialomiţei”;
- 1973: tipograf (lynotipist), Tipografia Slobozia.

Alte activităţi:

- Colaborator al cotidianului „Argeşul”;
- Colaborator şi membru în Colegiul de redacţie al revistei „Cafeneaua literară” şi al televiziunilor: „Alfa TV”, „Absolut TV” şi „Argeş TV”, din Argeş şi „Curierul TV”;
- Un frecvent participant la activitatea culturală piteşteană – prin activitatea Editurii „Pământul” – prin implicarea în desfăşurarea activităţii culturale;

- Eseist, publicist şi ziarist recunoscut pe plan naţional;

Limbi străine: franceză.

Lucrări publicate:

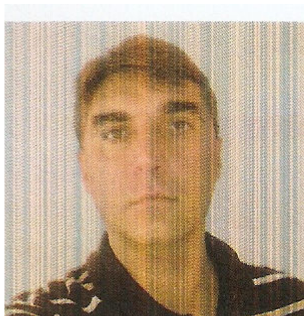
- Rânduri pentru majoritatea tăcută (eseuri);
- „Călăraşi în Epoca de aur”(fotografii, eseuri);
- Elita mută (reportaje literare);
- „Călăraşi, mon amour” (amintiri);
- În cei aproape 32 de ani de gazetărie, a publicat peste 1.000 de editoriale, eseuri şi articole de presă.

Lucrări în pregătire şi în curs de apariţie:

- „Poiana roşie” (roman);
- „Rânduri pentru majoritatea tăcută” (eseuri).

Diplome, distincţii, aprecieri:

- 10 mai 2011: medalia „Mihai – Regele Românilor”, decernată de Primăria Călăraşi;
- 2010: nominalizat în Enciclopedia Argeşului şi Muscelului, ediţia on-line, Vol. II, Piteşti, www.bjarges.ro;
- 2010 – 2012: „Omul anului”, premii decernate de Asociaţia Română de Tineret „Muntenia” şi de Revista de Tineret „Muntenia Expres”;
- 2009: „Premiul de Excelenţă”, decernat de Cotidianul „Argeşul”; la Piteşti, începând cu 2009, a iniţiat Concursul naţional „Literatura modernă”, concurs aflat la Ediţia a III-a, 2013;
- 1983, 1985: distins de două ori, consecutiv, cu Premiul I, la Concursul naţional de reportaj „Alexandru Sahia”, pentru reportajele: „Imperiul de la Gura Borcei” şi „Caii liberi”;
- Distins cu „Ordinul ziariştilor”, clasa I, aur.



IONESCU, CRISTIAN – CONSTANTIN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 17.11.1970;
- Locul naşterii: Piteşti;
- Domiciliul: Bucureşti, Matei Basarab, 88, sector 3;
- Starea civilă: căsătorit;
- Mobil: 0742 102 059.

Educaţie şi formare:

- Universitatea Bucureşti, Facultatea de Chimie – Fizică;
- Liceul „Zinca Golescu”, Piteşti, profilul chimie – biologie.

Experienţă profesională:

- 2010 – prezent: producător „Acces Direct”, producător „Capatos Show”;
- 2008 – prezent: manager redacţia HIT, Antena TV Group S.A.;
- 2005 – prezent: director dep. TERITORIU, Antena TV Group S.A.;
- 2004 – 2005: inspector dep. TERITORIU, Antena TV Group S.A.;
- 2002 – 2004: redactor – şef, ŞTIRI, B1 TV;
- 2001 – 2002: redactor – şef, ŞTIRI, Antena 1;
- 1999 – 2001: producător general OBSERVATOR, Antena 1;
- 1998 – 1999: editor – coordonator OBSERVATOR, Antena 1;
- 1997 – 1998: şef secţie SOCIAL, Antena 1;
- 1995 – 1997: reporter investigaţii, co-realizator „Brigada Mobilă”, Antena 1;
- 1994 – 1995: redactor şef – adjunct, cotidianul „InfoMATINAL”, INTACT S.A.;
- 1993 – 1994: reporter economic, cotidianul „Tineretul Liber”;
- 1992 – 1993: co-realizator „Friday Night Party”, Radio DELTA – RFI.

Recunoaştere profesională:

- 2000: Premiul APTR, în calitate de coordonator, pentru programul special „2000 – Revelionul Mileniului”, difuzat de Antena 1;
- 1999: Premiul APTR, în calitate de producător general, pentru programul special „Eclipsa totală de soare”, din august 1999, difuzat de Antena 1;
- 1995 – 2001: de 7 ori premiat de APTR, iniţial, ca membru şi, ulterior, în calitate de coordonator al echipei de ŞTIRI a Antenei 1, pentru „OBSERVATOR – cea mai bună emisiune de ştiri”.

Limbi străine: engleză – avansat; franceză – mediu; germană – mediu.

Hobby: filmele, schiatul şi călătoriile.

SPORT
2013

CETĂŢENI DE ONOARE

BOŢILĂ, MIHAI

Informaţii personale:

- Data naşterii: 14.01.1952;
- Locul naşterii: Grozeşti, Mehedinţi;
- Domiciliul: Piteşti, judeţul Argeş, din anul 1967.

Studii:

- Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport;
- Master în Educaţie Fizică.

Locul de muncă:

- Complexul Sportiv Naţional, Bascov;
- Funcţia: director adjunct.

Activitatea profesională:

- 1978 – 1984: profesor, C.S.S. „Viitorul”, Piteşti;
- 1984 – 1989: şef Complex Nautic, Bascov;
- 1989 – 1992: director, Administraţia Bazelor Sportive, Argeş;
- 1992 – 1995: inspector, D.J.T.S., Argeş;
- 1995 – 2001: antrenor, C.S. „Dacia”, Piteşti;
- 2001 – 2005: antrenor, C.S.M., Piteşti;
- 2005 – 2009: director general, C.S.N., Bascov;
- 2009 – prezent: director adjunct, C.S.N., Bascov;
- 1992 – prezent: am condus C.N.O.P.J., Piteşti.

Activitatea sportivă:

- 1967 – 1982: am activat, ca sportiv de performanţă, în Loturile Naţionale şi Olimpice şi am reprezentat România la cele mai multe Campionate Europene, Campionate Mondiale şi Jocurile Olimpice de la Montreal şi Moscova, obţinând următoarele rezultate:
    - 11 titluri de Campion naţional;
    - 3 titluri de Campion balcanic;
    - 2 titluri de Campion european;
    - 3 titluri de Vicecampion european;
    - 1 titlu de Vicecampion mondial.

Obiective realizate ca antrenor:

Ca antrenor al lotului de juniori în competiţiile internaţionale, am obţinut următoarele rezultate:

- C.E.J.:
    - 2 medalii de aur;
    - 7 medalii de argint;
    - 8 medalii de bronz.
- C.M.J.:
    - 3 medalii de aur;

- 8 medalii de argint;
- 8 medalii de bronz.

- C.M.C.:
  - 3 medalii de aur;
  - 4 medalii de argint;
  - 3 medalii de bronz.

Activitatea voluntară depusă în ultimii 15 ani a fost semnificativă şi cunoscută de conducerea F.R.I. Lupte, antrenorii şi conducătorii cluburilor sportive colaboratoare.

Din anul 2008, sunt vicepreşedinte al Federaţiei Române de Lupte Greco-Romane.

DINU, GHEORGHE

Informaţii personale:
- Data naşterii: 18.03.1954;
- Locul naşterii. Piteşti;
- Domiciliul: Piteşti, str. Henri Coandă, nr. 1;
- Starea civilă: căsătorit, un copil;
- Mobil: 0744 351 290.

Educaţie şi formare:
- 2008: masterat în Educaţie Fizică şi Sport;
- 1981: Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport.

Activitatea sportivă, între anii 1967 – 1981:
- Handbal, A.S., Oarja;
- Fotbal, „Vulturii Câmpulung”, Câmpulung Muscel, div. C;
- Atletism, C.S. Muscelul Câmpulung, aruncarea ciocanului, locul IV, la Campionatul Naţional de Juniori şi vicecampion Universitar, C.S.U. Piteşti, 1979 – 1980;
- Lupte greco-romane, C.S.S. „Viitorul”, Piteşti; C.S.M. Piteşti; A.S. „Dacia”, Piteşti; „Dinamo”, Bucureşti; Lupte Club „Dacia” Piteşti, ctg. 90 kg., multiplu medaliat, Campionatele Naţionale de Juniori şi Seniori şi component al Lotului Olimpic, 1974 – 1976.

Activitatea în administraţia sportivă:
- 2010 – prezent: director, Sport Club Municipal, Piteşti;
- mai 2009 – prezent: expert sportiv, C.S.M., Piteşti;
- 2009 – 2010: şef secţie Baze Sportive, la S.P.E.P.M., Piteşti;
- mai 2006 – 2009: director general, C.S.M., Piteşti;
- 2005 – 2006: director adjunct, la Direcţia Sport a Judeţului Argeş;
- 2001 – 2005: director general, C.S.M., Piteşti;

- 1995 – 2001: preşedinte, Club Sportiv Municipal, Piteşti;
- 1992 – 1994: preocupare directă pentru activitatea echipei de volei, de divizia A, de unde au promovat 5 jucătoare la Lotul Naţional; s-a obţinut locul II, în Campionatul 1993 – 1944 şi participarea la turul IV, în Cupe Europene;
- 1992: realizat un spaţiu de cazare, de 20 locuri, pentru echipa de volei;
- 1990 – 1992: preocupare directă pentru activitatea echipei de fotbal „Dacia”, Piteşti, cu promovarea echipei în divizia B;
- 1988 – 1994: vicepreşedinte, Club Sportiv „Dacia”, Piteşti – zeci de medalii la C.N., participare la C.E., C.M., J.O. 1982;
- 1981 – 1988: preşedinte, Lupte Club „Dacia”, Piteşti – zeci de medalii la Campionate Naţionale, 2 vicecampioni europeni şi un campion mondial, participare la J.O., între anii 1984, 1988;
- Realizări pe plan naţional: mii de medalii, la Campionatele Naţionale, obţinând locul III, după „Dinamo” şi „Steaua”, în toată perioada 2000 – 2009;
- Realizări pe plan internaţional: medalii, la Campionate Europene şi Mondiale, Seniori şi Juniori, participare la Jocurile Olimpice, în: 1996, 2000, 2004, 2008;
- Primele medalii la J.O., pentru Piteşti, s-au obţinut în 2000, în Australia (argint şi bronz);
- Creşterea bugetului de 30 ori, în 2008 faţă de 1994;
- Realizarea primului cămin sportiv în Piteşti, de 40 locuri cazare;
- Realizarea primului sediu administrativ, decent, al C.S.M., Piteşti;
- Realizarea unui spaţiu cantină, de 50 locuri, pentru sportivii C.S.M., Piteşti;
- Realizarea primului patinoar artificial, în Piteşti;
- Realizarea primului teren sintetic, cu nocturnă, în Piteşti;
- Realizarea unei baze sportive de Kaiac – Canoe, moderne, în Piteşti;
- Realizarea unei săli de judo, moderne, pentru C.S.M., Piteşti;
- Procurarea a 2 microbuze, în 1998 – 2007;
- Procurarea a 5 autoturisme, în 1998, 1999, 2002, 2007, 2008;
- Dotarea sediului administrativ cu tehnică birotică modernă;
- Realizarea unui proiect pentru un hotel de 3 stele, cu 100 locuri;
- Înfiinţarea Sport Club Municipal Piteşti, în subordinea Primăriei Municipiului Piteşti;
- Recunoaşterea, de către Preşedinţia României, a activităţii desfăşurate, prin acordarea medaliei „Serviciul Credincios”, clasa a

III-a, în anul 2000, şi a Ordinului „Meritul Sportiv”, clasa I, în anul 2004.

Abilităţi:

- Organizare, dinamism, comunicare, spirit de echipă şi perseverenţă.

DORCIOMAN, CRISTINA

Informaţii personale:

- Data naşterii: 07.08.1974;
- Locul naşterii: Godeni, judeţul Argeş;
- Domiciliul: Câmpulung Muscel, str. Lt. D-tru Lazea, nr. 5, bl. C4, sc. A, et. 4, ap. 19;
- Naţionalitatea: română;
- Mobil: 0740 427 702.

Educaţie şi formare:

- Master în chinetoterapie, la persoanele cu dizabilităţi;
- Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport, Universitatea din Piteşti;
- Liceul Naţional cu Program de Atletism, Câmpulung Muscel.

Rezultate de performanţă obţinute ca sportiv şi arbitru, la nivel naţional şi internaţional:

- 2013: Fourth Official, în Finala Ligii Campionilor, Londra; finala Campionatului European Senioare, Suedia;
- 2011: semifinala în Liga Campionilor, Germania;
- 2010: Campionatul Mondial Under 20, Germania; semifinala, în Liga Campionilor, Rusia;
- 2009: semifinala, în Liga Campionilor, Suedia; Campionatul European Senioare, Finlanda;
- 2008: finala Campionatului European Under 19, Franţa; Campionatul Mondial Under 19, Franţa; Campionatul Mondial Under 17, Noua Zeelandă;
- 2004: Campionatul European Under 19, Finlanda;
- Peste 60 meciuri, în Liga a II-a; 3 meciuri, în Liga I;
- Peste 120 meciuri internaţionale intercluburi şi interţări.

Distincţii pentru rezultatele obţinute ca arbitru:

- 2008 – 2010: cel mai bun arbitru femeie din România;
- 2009: Ordinul de merit „Smarald”, din partea preşedintelui de fotbal, în semn de apreciere deosebită pentru activitatea pe plan internaţional;
- 11 ani, arbitru F.I.F.A.

DULICĂ, ION

Informaţii personale:

- Data naşterii: 01.07.1953;
- Locul naşterii: comuna Drăganu, judeţul Argeş;
- Domiciliul: comuna Drăganu, judeţul Argeş;
- Mobil: 0728 877 730.

Educaţie şi formare:

- Master, Educaţie Fizică şi sport competiţional, Universitatea din Piteşti.

Experienţă profesională:

- prezent: profesor educaţie fizică şi sport, Colegiul Naţional „Zinca Golescu”: pregătirea elevilor, formare de aptitudini şi deprinderi sportive, educarea în spiritul fair play-ului;
- 2002 – prezent: şef Complex Sportiv „Atletica Grea”, Direcţia Judeţeană de Sport, Argeş: coordonare activitate şi întreţinere bază materială;
- 2000 – 2002: director, Clubul Sportiv „H&V”, Piteşti: club cu două ramuri sportive (handbal şi volei), de referinţă pentru judeţul Argeş;
- 1989 – 2000: preşedinte, Clubul Sportiv „Dacia”, Piteşti: club cu opt ramuri de activitate sportivă (lupte, atletism, automobilism, box, volei, handbal, fotbal, tenis de câmp), cu prezentări şi rezultate la competiţii naţionale şi internaţionale.

Aptitudini şi competenţe personale:

- Am ocupat poziţii de leader, în care comunicarea a fost foarte importantă;
- Am desfăşurat activităţi sportive, în care munca de echipă a fost şi este esenţială;
- Am manageriat cluburi sportive şi alte instituţii;
- Am coordonat activitatea a sute de persoane, echipe şi sportivi, elevi;
- Competenţe şi aptitudini tehnice: metodist;
- Sportiv de performanţă, disciplina Lupte Greco–Romane; Clubul Sportiv „Muscel”; „Steaua”, Bucureşti; „Dacia”, Piteşti.

Rezultate obţinute:

- 1974: medalia de bronz, Campionatul European Madrid, Spania;
- 7 titluri de campion naţional, 1 titlu de campion balcanic, 70 medalii la competiţii naţionale şi internaţionale;
- 1973, 1974, 1975: sportivul numărul 1 al Argeşului;
- 1973: campion mondial, Florida – S.U.A.; „Maestru al Sportului”.

Informaţii suplimentare:

- „Cetăţean de Onoare” al comunei Drăganu;
- „Fiu al Argeşului şi Muscelului”, titlu acordat de Consiliul Judeţean Argeş;
- „Diplomă de Excelenţă”, acordată în cadrul Sărbătorilor Argeşului şi Muscelului;
- Consilier local, comuna Drăganu.



LĂCUSTĂ, LARISA ELENA

Informaţii personale:

- Data naşterii: 24.10.1979;
- Domiciliul: str. Ion Câmpineanu, bl. I, sc. B, et. 3, ap. 16, Piteşti, judeţul Argeş, România;
- Naţionalitatea: română;
- Starea civilă: căsătorită;
- Mobil: 0721 276 328;
- E-mail: lacustalarisa@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- 2004 – 2006: Universitatea Bacău, Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport, master, specialitatea: activităţi recreative şi de timp liber;
- 2000: Universitatea Bacău, Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport; modul Pedagogic;
- 1998 – 2002: Universitatea Bacău, Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport, specialitatea: înot;
- 1997: Ministerul Tineretului şi Sportului: Maestru Emerit al Sportului:
- 1995: Ministerul Tineretului şi Sportului: Maestru al Sportului;
- 1994 – 1998: Liceul „Ion Barbu”, specialitatea: chimie – biologie.

Experienţă profesională:

- 2008 – 2009: antrenor coordonator, Gezira Sporting Club, Cairo, Egipt;
- 2008: antrenor secund, Sport Club Municipal, Piteşti, Argeş, România;
- 2004 – prezent: preşedinte, antrenor coordonator, Sport Club Energic LL, Piteşti, Argeş, România;
- 2003 – 2007: sportiv, Sport Club Municipal, Bacău, România;
- 1991 – 2003: sportiv, Sport Club Municipal, Piteşti, Argeş, România;

- 1998 – 2007: sportiv, Mulhouse Olympic Natation, Mulhouse, Franţa;
- 1996 – 1998: sportiv, Caen Club, Caen, Franţa.

Distincţii:

- 2009: Diplomă de Excelenţă, Universitatea „Vasile Alecsandri”, Bacău;
- 2007: titlul de „Fiica Argeşului”, acordat de preşedintele Consiliului Judeţean Argeş;
- 2004: medalia „Meritul Sportiv”, clasa a II-a, acordată de preşedintele României;
- 1999: diplomă de onoare a localităţii Lyon, acordată de primarul localităţii Lyon, Franţa;
- 1998: titlul de onoare „Cetăţean de Onoare al localităţii Piteşti”, acordat de primarul localităţii Piteşti.

Competiţii şi medalii:

- 2007: Campionatele Mondiale de Nataţie, Melbourne, Australia; Campionatele Mondiale Militare, India – locul 4; Campionatele Naţionale de Nataţie Seniori – medalie de aur;
- 2006: Campionatele Mondiale de Nataţie, Budapesta, Ungaria; Competiţii Internaţionale „Sette Colli”, Italia, Franţa, Spania, Suedia; Campionatele Naţionale de Nataţie Seniori – medalie de aur;
- 2005: Campionatele Mondiale Universitare, Izmir, Turcia – finala; Campionatele Naţionale de Nataţie Seniori – medalie de aur;
- 2004: Jocurile Olimpice, Atena, Grecia; Campionatele Europene de Nataţie, Madrid, Spania – medalie de bronz; Campionatele Naţionale de Nataţie Seniori – medalie de aur;
- 2003: Campionatele Naţionale de Nataţie Seniori – medalie de aur;
- 2002: Campionatele Europene de Nataţie, Berlin, Germania – finala; Campionatele Naţionale de Nataţie Seniori – medalie de aur;
- 1998 – 2001: Campionatele Naţionale de Nataţie Seniori – medalie de aur;
- 1997: Campionatele Mondiale de Nataţie, Gothenburg, Suedia – medalie de argint; Campionatele Europene de Nataţie, Sevilla, Spania – finala; Campionatele Naţionale de Nataţie Seniori – medalie de aur;
- 1996: Jocurile Olimpice, Atlanta, U.S.A.; Cupa Mondială, Italia, China, Germania, Franţa – medalie de argint, medalie de bronz; Campionatele Balcanice de Nataţie, Belgrade, Serbia şi Muntenegru

– medalie de aur; Campionatele Naţionale de Nataţie Seniori – medalie de aur;

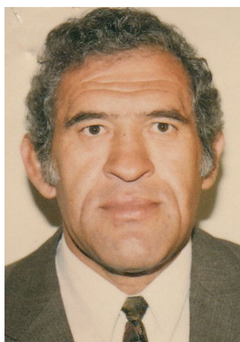
- 1995: Cupa Mondială, Italia, China, Germania, Franţa – medalie de aur, medalie de argint; Campionatele Europene de Nataţie, Viena, Austria – finala; Campionatele Naţionale de Nataţie Seniori – medalie de aur;
- 1994: Campionatele Europene de Nataţie Juniori, Pardubice, Republica Cehă – medalie de aur, medalie de argint; Campionatele Naţionale de Nataţie Juniori – medalie de aur;
- 1993: Campionatele Balcanice de Nataţie, Sandanski, Bulgaria – medalie de aur, medalie de argint, medalie de bronz; Campionatele Naţionale de Nataţie Juniori – medalie de aur;
- 1994 – 2007: Campionatele Naţionale de Nataţie Seniori – medalie de aur şi deţinătoare de recorduri, membră a Echipei Olimpice, membră a Echipei Naţionale de Seniori;
- 1991 – 1994: Campionatele Naţionale de Nataţie Juniori – medalie de aur şi deţinătoare de recorduri, membră a Echipei Naţionale de Juniori.

Aptitudini:

- Spirit de iniţiativă;
- Abilităţi de comunicare, organizare şi analiză;
- Activitate în echipă;
- Adaptabilitate;
- Bună capacitate de înţelegere şi realizare a obiectivelor;
- Limbi străine cunoscute: engleză – fluent, franceză – bine, arabă – nivel intermediar;
- Cunoştinţe calculator: Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint), Internet.

Obiective:

- Să împărtăşesc cunoştinţele şi experienţa mea în înot şi domeniul sportiv.



PĂLĂRIE, CORNELIU

Informaţii personale:

- Data naşterii: 06.06.1949;
- Locul naşteri: comuna Malu cu Flori, raionul Muscel, regiunea Argeş (actual, judeţul Dâmboviţa);
- Starea civilă: căsătorit (Pălărie Vasilica, pensionară), un copil (Pălărie Anamaria, profesoară de sport, Bucureşti).

Educaţie şi formare:

- 2004: am obţinut categoria I, antrenori;
- 1993: Academia Naţională de Educaţie Fizică şi Sport, Bucureşti, cu media 9;
- 1991: gradul II, cu media 9;
- 1982: definitivatul în învăţământ, cu media 9,50;
- 1976 – 1979: Institutul de Învăţământ Superior, Piteşti, Facultatea de Învăţământ Pedagogic, secţia de Educaţie Fizică, curs de zi;
- 1973: Liceul „Alexandru Odobescu", Piteşti;
- 1967: am absolvit Grupul Şcolar de pe lângă Uzina Mecanică „Muscelul", Câmpulung;
- 7 clase, absolvite în comuna Malu cu Flori.

Experienţă profesională:

- 01.11.2003: angajat, pe perioadă nedeterminată, la Clubul Sportiv Municipal, Piteşti;
- 01.03.1994 – 01.10.2003: lector universitar (angajat prin concurs), la Universitatea din Piteşti;
- 15.09.1979 – 01.03.1994: detaşat la Grupul Sportiv Şcolar „Viitorul", Piteşti;
- 01.09.1979: repartizat la Şcoala generală, Arefu;
- 24.12.1974 – 15.09.1976: angajat la Întreprinderea de Autoturisme, Piteşti;
- 01.10.1971 – 23.12.1974: angajat la T.M.U.C.B., grup şantiere, Piteşti;
- 18.11.1970 – 01.10.1971: angajat la Întreprinderea de Morărit şi Panificaţie, Argeş;
- 01.07.1969 – 15.10.1970: stagiul militar;
- 1967 – 12.04.1969: angajat la Uzina Mecanică „Muscelul".

Activitatea sportivă:

- 1979: odată cu absolvirea facultăţii, mi-am încheiat activitatea de performanţă;

- 1977: am înfiinţat, pe lângă Clubul Sportiv „Universitatea" Piteşti, secţia de lupte, divizia A;
- 1975: am promovat în divizia A, cu A.S. „Dacia", Piteşti;
- 1974: am activat pentru C.S. C.F.R., Timişoara;
- 1971 – 1974: component al lotului naţional seniori, antrenor Ion Corneanu;
- 1971 – 1973: am activat la Clubul Sportiv Piteşti, în cadrul echipei de divizia A;
- 1967 – 1969: component al lotului naţional juniori;
- 1968: locul II, la Campionatele Naţionale de Juniori, antrenor Lucian Popescu; locul II, la Campionatele Balcanice de Juniori, antrenor Ilie Marinescu;
- 1964: legitimat la Clubul Sportiv „Muscelul", Câmpulung, secţia lupte.

Alte sporturi:

- 1987: am înfiinţat, pentru prima oară, în Piteşti, karate Kyokushinkai, pe care le-am practicat până în 1994;
- 1993: am obţinut locul II, la prima ediţie a Campionatelor Naţionale de Veterani;
- 1977: am obţinut locul III, la Campionatele Naţionale Universitare;
- din 1969: am început să practic şi judo.

Performanţe ca profesor antrenor:

- 2012: campionate naţionale individuale: 68 medalii;
- 2011: competiţii naţionale: Juniori I U21, Juniori II U18, Juniori III U15; competiţii internaţionale: campionate mondiale, europene, balcanice;
- 2010: campionate naţionale NE – WAZA U11, U13, U15, U17;
- 2009: campionatele naţionale NE – WAZA, pe U15, U17, U20.

Articole şi publicaţii:

- 5 cărţi, 3 articole;

Distincţii şi diplome:

- 13 diplome;
- Centura neagră 4DAN, în Judo;
- Centura neagră 1 DAN, Karate – Kyokunshikai;
- Distincţia şi diploma de „Fiu al Argeşului şi Muscelului".



PETRESCU, CORNELIU

Informaţii personale:

- Data naşterii: 17.09.1940;
- Locul naşterii: Priboieni, judeţul Argeş, România;
- Domiciliul: Piteşti, str. Negru Vodă, bl. C4, Sc. G, ap. 12, judeţul Argeş;
- Naţionalitatea: română;
- Starea civilă: căsătorit; 1 copil;
- Telefon: 0248 632 569;
- Mobil: 0746 085 522.

Educaţie şi formare:

- 1965 – 1967: Şcoala postliceală de antrenori, din cadrul A.N.E.F.S., Bucureşti;
- 1953 – 1957: Liceul Electrotehnic, Bucureşti.

Activitatea profesională:

- Antrenor:
  - Din 2001: pensionat la limită de vârstă;
  - Din 1991: antrenor emerit, legitimaţia nr. 256;
  - 1968 – 2000: antrenor de lupte Greco – romane, la C.S.M. Piteşti, C.S. „Dacia" Piteşti (33 ani vechime).
- Antrenor în cadrul colectivului tehnic, la Lotul Naţional – Olimpic de lupte Greco – romane, seniori:
  - noiembrie 2004 – prezent: antrenor, la Lotul Naţional Olimpic, lupte Greco – romane de seniori;
  - 1998 – 2000: Ciclul Olimpic, J.O. Sidney (3 ani);
  - 1993 – 1996: Ciclul Olimpic, J.O. Atlanta (4 ani);
  - 1985 – 1988: Ciclul Olimpic, J.O. Seul (4 ani).

Rezultate:

- Ca antrenor, la Lotul Naţional şi Olimpic de lupte Greco – romane, seniori:
  - 2005: Diaconu Eusebiu, locul III, la C.M., Budapesta; locul II, la C.E., Varna;
  - 2000: Sandu Marian, locul I, la C.E., Moscova;
  - 1999: Sudureac Petru, locul III, la C.E., Sofia;
  - 1996: Sandu Marian, locul II, la C.E., Budapesta;
  - 1995: Constantin Mircea, locul II, la C.E., Besanson; Sudureac Pertu, locul II, la C.M., Praga;
  - 1994: Sandu Marian, locul III, la C.E., Atena;

- 1993: Sandu Marian, locul III, la C.E., Istambul; Memet Ender, locul II, la C.M., Stocholm;
- 1988: Cărare Petrică, locul II, la C.E., Kolboton;
- 1987: Andrei Vasile, locul III, la C.M., Clermont-Ferrard; locul II, la C.E., Tampere.

➢ La C.S.M. Piteşti, C.S. „Dacia”, Piteşti: am promovat la Lotul Naţional Olimpic şi juniori, pregătind 22 sportivi seniori şi am obţinut următoarele medalii:
  - Juniori:
    - 1992: Bica Gheorghe, locul II, la C.E Tineret, Istambul;
    - 1991: Bica Gheorghe, locul I, la C.M. Juniori, Budapesta;
    - 1978: Zamfir Nicolae, locul II, la C.E., Finlanda;
    - 1972: Boţilă Mihai, locul I, la C.E., Belgrad;
    - 1970: Boţoilă Mihai, locul I, la C.E., Haparanda.
  - Seniori:
    - 1985: Zamfir Nicolae, locul II, la C.E., Leipzig;
    - 1982: Zamfir Nicolae, locul II, la C.M., Katovice;
    - 1981: Zamfir Nicolae, locul I, la C.M.U., Bucureşti;
    - 1978: Boţilă Mihai, locul II, la C.E., Oslo;
    - 1977: Boţilă Mihai, locul III, la C.E., Bursa;
    - 1976: Boţilă Mihai, locul II, la C.E., Leningrad.

Distincţii:

➢ 2004: am obţinut Ordinul „MERITUL SPORTIV”, clasa I.

PREDA, GHEORGHE

Informaţii personale:

➢ Data naşterii: 01.03.1944;

➢ Locul naşterii: comuna Uda, judeţul Argeş.

Educaţie şi formare:

➢ 1999: antrenor emerit;

➢ 1975: a absolvit cursurile de pregătire, ca antrenor de box.

Activitatea sportivă:

➢ 2010: a fondat, împreună cu cei doi fii ai săi, Octavian şi Dan, Clubul Sportiv „Preda”, Piteşti, o şcoală de box cu puternice aspiraţii către promovarea sportului şi obţinerea de performanţe;

➢ 2004 – 2007: antrenor, la Clubul Sportiv Municipal, Piteşti;

- 1978 – 2004: antrenor, la Clubul Sportiv „Dacia”, Piteşti, obţinând o serie de rezultate naţionale şi internaţionale;
- 1976 – 1978: antrenor, la şcoala Sportivă „Viitorul”, Piteşti;
- 1966: a activat la Clubul Sportiv „Farul”, Constanţa;
- 1965 – 1969: membru al Lotului Naţional de Box, pentru categoria semigrea;
- 1964: a activat la Clubul Sportiv „Dinamo”, Bucureşti;
- 1958: a început practicarea boxului, la vârsta de 14 ani, la Câmpulung Muscel, sub îndrumarea antrenorului emerit Cristian Panaitescu. S-a antrenat şi a activat ca boxer, în Câmpulung Muscel, până în anul 1964, participând, la diverse competiţii, în calitate de junior şi, apoi, ca senior.

Distincţii:

- 2011: pentru activitatea sa, de peste 52 de ani în cadrul boxului, a primit titlul de „Fiu al Argeşului”;
- 2002: medalia naţională „Serviciul Credincios”, din partea preşedintelui României.

SORESCU, CORNELIU

Informaţii personale:

- Data naşterii: 20.02.1951;
- Locul naşterii: Câmpulung, judeţul Argeş;
- Domiciliul: Ştefăneşti, nr. 46, judeţul Argeş;
- Mobil: 0744338494;
- E-mail: cornelius.stefanesti@yahoo.com

Studii:

- 1976 – 1980: Institutul de Petrol şi Gaze, Ploieşti;
- 1966 – 1971: Liceul Industrial de Chimie, Piteşti;
- 1959 – 1966: Şcoala Generală Nr. 2, Ştefăneşti.

Experienţă profesională:

- 2010 – prezent: pensionar;
- 2007 – 2010: S.C. Golden Motor S.R.L., Piteşti, Director;
- 1972 – 2007: „Rolast” Piteşti, director, Fabrica Garnituri Profilate şi Presate;
- 1971 – 1972: serviciul militar.

Activitatea Sportivă:

- 1959 – 1970: jucător fotbal, F.C. Argeş (copii, juniori, tineret - speranţe);
- 1970 – 1971: jucător fotbal, „Dacia, Piteşti”;

- 1971 – 1972: jucător fotbal, „Vulturii Muscelului”, Câmpulung;
- 1972 – 1975: jucător fotbal, „Constructorul, Piteşti;
- 1975 – 1977: jucător fotbal, „Rolast”, Piteşti;
- 1977 – 1982: arbitru fotbal, Liga a IV-a;
- 1982 – 1987: arbitru fotbal, Liga a III-a; membru în Comisia Judeţeană de Arbitri, Argeş;
- 1987 – 1989: arbitru fotbal, Liga a II-a; membru în Comisia Judeţeană de Arbitri, Argeş;
- 1989 – 1996: arbitru fotbal, Liga I; vicepreşedinte A.J.F., Argeş; vicepreşedinte, Comisia Judeţeană de Arbitri, Argeş;
- 1997 – 2001: observator de Arbitri Liga I; preşedinte, Comisia Judeţeană de Arbitri, Argeş;
- 2001 – prezent: preşedinte A.J.F., Argeş; membru în Comisia Centrală a Arbitrilor; observator pentru Arbitri, Liga I.

Aptitudini:
- Spirit de analiză şi sinteză;
- Capacitate de organizare şi comunicare;
- Loialitate şi probitate profesională.

DIPLOME DE EXCELENŢĂ



ENE, FLOREA

Informaţii personale:

- Data naşterii: 30.06.1956;
- Locul naşterii: Piteşti;
- Domiciliul: comuna Moşoaia, sat Dealul Viilor, nr. 160;
- Starea civilă: căsătorit, 3 copii;
- Mobil: 0744 511 325.

Educaţie şi formare:

- Absolvent al Universităţii Piteşti, Facultatea Administraţie Publică.

Experienţă profesională:

- 2004 – prezent: primar în comuna Moşoaia;
- 1994 – 2004: activitate în domeniul privat;
- 1981 – 1994: angajat la C.P.A.D.M., Moşoaia;
- 1974 – 1981: angajat la Uzina de Autoturisme, Piteşti.

Activitatea sportivă:

- 1981 – prezent: membru în birourile cluburilor „Dacia" şi „C.S.M. Piteşti", secţia lupte greco-romane;
- Component al Lotului Naţional;
- 1974 – 1981: sportiv lupte greco-romane, multiplu medaliat la Campionatele Naţionale.

Abilităţi:

- Organizare, dinamism, comunicare, perseverenţă.



IANOVSCHI, MIHAIL

Informaţii personale:

- Data naşterii: 25.06.1951;

Studii:

- Institutul Pedagogic Oradea, Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport;
- Academia Naţională de Educaţie Fizică şi Sport, Bucureşti, Specializare Fotbal;
- antrenor categoria 1;
- Antrenor Licenţă U.E.F.A. A;
- 2005: absolvent Cursuri de Perfecţionare Coverciano, Florenţa, Italia;
- 2009: absolvent Cursuri de Perfecţionare Koln, Germania;
- 2011: absolvent Cursuri de Perfecţionare Donetsk, Ucraina.

Activitatea profesională:

- Antrenor în cadrul Clubului F.C. Argeş, Piteşti, club divizionar A, din anul 1973, 2010;
- 1990 – februarie 2010: antrenor coordonator al Centrului de Copii şi Juniori F.C. Argeş;
- Septembrie 2010 – prezent: antrenor coordonator la A.C.S.F.C. „Dănuţ Coman";
- Antrenor secund la Lotul Naţional de Juniori U.E.F.A. 1979;
- Antrenor principal la Lotul Naţional de Juniori U.E.F.A. 1983;
- 2004 – 2006: membru în Comisia Tehnică de Copii şi Juniori a Federaţiei Române de Fotbal;
- Începând cu luna august 2010: antrenor zonal în cadrul Federaţiei Române de Fotbal; membru în cadrul Comisiei Tehnice a F.R.F. de control şi îndrumare a activităţii antrenorilor.

Etapizarea activităţii profesionale:

- 1973 – august 2010: Antrenor la Centrul de Copii şi Juniori F.C. Argeş, Piteşti;
- Antrenor secund, Divizia A, Ediţia 1995/96;
- Antrenor secund la Lotul Naţional de Juniori U.E.F.A 1979 în anul 1997;
- Antrenor principal la Lotul Naţional de Juniori U.E.F.A. 1983, în perioada 1997 – 2001;
- Calificare Lot Naţional U.E.F.A. 1983 la Turneul Final U.E.F.A., Israel, 2000;
- 1997 – 2003: antrenor principal F.C. Argeş Tineret Speranţe;
- Antrenor secund Divizia A, Ediţia 2002/03;
- August 2010 – prezent: antrenor coordonator A.C.S.F.C. „Dănuţ Coman".

Performanţe ca antrenor:

- 1982: campion naţional de juniori, cu generaţia de copii născuţi 1965;
- 1992: campion naţional de juniori, cu generaţia de copii născuţi 1979;
- 1995: campion naţional de juniori, cu generaţia de copii născuţi 1979;
- 1997: campion naţional de juniori, cu generaţia de copii născuţi 1979;
- 2000: campion naţional de juniori, cu generaţia de copii născuţi 1987.

Generaţia de Juniori născuţi 1979, a dat fotbalului românesc jucători de excepţie, precum: Dănuţ Coman, Adrian Mutu, Adrian Neaga.

RADU, ADINA
Informaţii personale:
- Data naşterii: 06.10.1984;
- Domiciliul: I.C. Brătianu, bl. B5, sc. A, ap. 15, Piteşti;
- Starea civilă: căsătorită;
- Mobil: 0723 790 667.

Funcţie: Inspector M.A.I.
Sport practicat: atletism – săritura în lungime.
Rezultate sportive:
- 2006: medalie de bronz la Campionatul European de Seniori, Madrid; medalie de aur cu record la Campionatul European al Poliţiştilor, Praga; 6 medalii la Campionatele Naţionale şi Balcanice;
- 2005: locul V la Campionatul European de Seniori, Suedia; 6 medalii la Campionatele Naţionale şi Balcanice;
- 2004: medalie de bronz la Campionatul European de Tineret, Erfurt; 8 medalii la Campionatele Naţionale şi Internaţionale; participantă la Jocurile Olimpice, Atena; am obţinut titlul de cel mai bun atlet al României şi titlul de cel mai bun sportiv din Argeş;
- 2003: medalie de argint la Campionatul European de Juniori, Finlanda; 6 medalii la Campionatele Balcanice şi Naţionale de Seniori;
- 2002: medalie de aur la Campionatul Mondial de Juniori, Jamaica; Record Naţional de Juniori; 5 medalii la Campionatele Naţionale şi Balcanice; am obţinut titlul de cel mai bun sportiv din Argeş;
- 2000: medalie de bronz la Zilele Olimpice ale Tineretului European; 6 medalii la Campionatul Naţional de Seniori şi Juniori;
- 1999: medalie de aur la Campionatele Balcanice şi Naţionale.

FIII ARGEŞULUI

ARDELEAN, EDMUND – IONEL

Informaţii personale:

- Data naşterii: 09.07.1958;
- Locul naşterii: Petroşani, jud. Hunedoara;
- Domiciliul: str. Vasile Lupu, nr. 14, Piteşti, jud. Argeş;
- Starea civilă: căsătorit;
- Mobil: 0745 134 119.

Educaţie şi formare:

- 1979 – 1982: cursuri, Şcoala Militară de Ofiţeri Activi a Ministerului de Interne;
- Facultatea de Drept a Universităţii din Craiova;
- Master în Economie;
- Master în Administraţie.

Experienţă profesională:

- 1982: am început ca ofiţer specialist, la Curtea de Argeş, am continuat ca şef Birou, la Poliţia Municipiului Piteşti, şef Serviciu Ordine Publică, la I.P.J., Argeş.
- 1982 – 2005: ofiţer în cadrul Inspectoratului de Poliţie al judeţului Argeş, specialitatea Poliţie Economică;
- 2000 – 2005 (pensionare): şef al Poliţiei de Ordine Publică şi adjunct al şefului Inspectoratului de Poliţie, Argeş.

Experienţă sportivă:

- 1973 – 1979: sportiv legitimat, la Centrul Naţional de Atletică Grea „Dacia”, Colibaşi;
- 1977: campion naţional cu echipa de Juniori, la lupte, Club „Dacia”, Piteşti.

ASTANEI, LIVIU

Informaţii personale:

- Data naşterii: 25.03.1962;
- Locul naşterii: Piteşti, judeţul Argeş.;
- Starea civilă: căsătorit; trei copii: doi băieţi şi o fată;
- Mobil: 0744 931 367.

Educaţie şi formare:

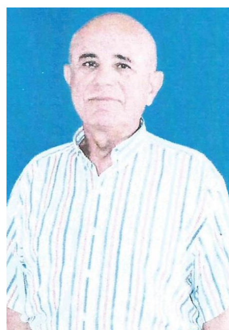
- Absolvent al Şcolii de Antrenori de fitness şi culturism, S.E.F.S., Bucureşti;
- Absolvent al Liceului Industrial Aeronautic din Băneasa, Bucureşti; profesia, mecanic aeronautic;
- Absolvent al Şcolii generale, Piteşti.

Experienţă profesională:

- Prezent: antrenor de fitness şi culturism, în cadrul mai multor săli de sport, printre care şi sala proprie „Liviu GYM”, din Piteşti;
- Din 1991: om de afaceri;
- De 20 ani, promoter al sportului, în principal, culturism şi fitness;
- Din 1980: practicant de culturism şi fitness.

Rezultate:

- 2009: la 47 de ani, campion naţional masters + 90 kg.;
- Campion şi vicecampion naţional de culturism la juniori, seniori şi masters;
- Medaliat la 65 de competiţii naţionale şi internaţionale, participant la Campionatele Europene de la Grantz, Austria.



BANU, AUREL

Informaţii personale:

- Data naşterii: 09.09.1948;
- Locul naşterii: Domneşti, judeţul Argeş:
- Părinţi: Aurel şi Vasilica.

Educaţie şi formare:

- 1996 – 2012: gradaţie de merit;
- 1985: gradul I;
- 1977: stagiul militar;
- 1976: gradul II;
- 1973: definitivat;
- 1970: absolvent I.E.F.S., Bucureşti, specializările: Fotbal şi Nataţie (cu media 10, la examenul de stat).

Experienţă profesională:

- 1990 – prezent: profesor titular, la Şcoala generală „Liviu Rebreanu”;
- 1975 – 1990: profesor titular, la Şcoala generală Colibaşi;
- 1971 – 1975: profesor suplinitor, la Şcoala generală Colibaşi (odată cu transferul la F.C. Argeş);
- 1970 – 1971: profesor titular, la Şcoala generală Muşăteşti, judeţul Argeş.

Activitatea ca sportiv:

- 1972 – 1977: antrenor, la Divizionara C, „Constructorul Piteşti”, pe care am promovat-o în Divizie şi am dus-o până pe locul IV;
- 1971 – 1972: jucător „Dacia” Colibaşi, activitate întreruptă de un grav accident (fractură apofize transversă lombară 2 şi 3, coloană

vertebrală), într-un meci de „Cupa României”, cu „Metalul Bucureşti”;
- 1970 – 1971: jucător, „F.C. Argeş”;
- 1966 – 1970: jucător, la „Sportul Studenţesc”, Bucureşti;
- 1964: campion naţional, la aruncarea greutăţii (Jun. II);
- 1962 – 1966: jucător (seniori), la „Avântul”Curtea de Argeş (Campionat Judeţean).

Activităţi cultural sportive şi educative în afara activităţii la catedră:
- 2003 – 2010: am demonstrat concetăţenilor că pot construi, singur, 2 case şi un local (bistro), la adresa: b-dul Dacia 122 B (suprafaţă totală de 560 m^2, proiectare + construire, marca Banu Aurel);
- 2001: am înfiinţat echipa de fotbal cu care am câştigat Campionatul Judeţean, ale cărei culori (galben, verde) sunt purtate şi acum de echipa divizionară de fotbal „C.S. Dacia Mioveni”;
- 1997, 1999, 2001, 2003: locul I pe judeţ, în cadrul O.N.S.S., fotbal, clase gimnaziale;
- 1996: locul II pe ţară, în cadrul O.N.S.S., cu echipa de fotbal a Şcolii generale „Liviu Rebreanu”, Mioveni;
- 1990: am înfiinţat clasele de fotbal „Aripi 90”, la Şcoala generală „Liviu Rebreanu”;
- 1988: locul I pe ţară, la Festivalul Naţional „Cântarea României”, cu montajul literar – muzical – coregrafic „De-a pururi vie cartea de istorie a neamului”, cu elevi de la Şcoala generală Colibaşi;
- 1985 – 2011: director plajă, Năvodari şi Radio Vacanţa;
- 1977: campion naţional la orientare turistică, cu echipa de 4 (2 fete şi 2 băieţi), la Campionatul Naţional desfăşurat în Ceahlău, cu elevi de la Şcoala generală Colibaşi;
- Martie – mai 1973: am proiectat şi coordonat construirea Bazei Sportive de la Grupul Şcolar Colibaşi (teren de fotbal gazonat, de handbal şi baschet), cu ajutorul conducerii Uzinei de Autoturisme, Colibaşi (director Mihai Dumitru, personal);
- 1971 – 2011: activitate neîntreruptă (toate vacanţele de vară), la tabăra internaţională de copii, Năvodari, împlinind gradul funcţie de comandant de grupă, detaşament, coordonare sportivă pe tabără, pe Complex.

Cea mai importantă activitate pe care am coordonat-o a fost cea legată de Revoluţia din 1989, fiind cel care a scos, pe platforma de la Casa de Cultură, pe toţi salariaţii Uzinei de Autoturisme şi pe locuitorii întregului oraş, fiind preşedintele Frontului Salvării Naţionale, „F.S.N.”, Mioveni.

Am asigurat buna desfăşurare a activităţilor din acele momente grele, activitatea în oraş desfăşurându-se normal, cursiv, fără evenimente deosebite.

Nu am dorit să-mi completez, după aceea, actele pentru decernarea titlului de „Revoluţionar” !?!?!?

În martie 1990, am fondat, parafat, Asociaţia de Prietenie Româno – Franceză, Mioveni – Landerneau.

Nu vreau să mă întristez că pot primi titlul de „Cetăţean de Onoare”, fiindcă, anul acesta, ies la pensie şi, de aceea, cu acordul şcolii şi al Inspectoratului Şcolar Argeş, conform legii, mi-am prelungit activitatea, la catedră, cu încă un an.

Încă mai pot fi folosit! Folosiţi-mă!

BARBU, POMPILIU

Informaţii personale:

- Data naşterii: 24.08.1948;
- Locul naşterii: Colibaşi, judeţul Argeş;
- Mobil: 0746 241 687.

Educaţie şi formare:

- Absolvent şcoală profesională, Curtea de Argeş;
- 1969: absolvent, Şcoala de Maiştri Militari şi Subofiţeri de Tancuri şi Auto, Piteşti.

Activitate sportivă:

- 1962 – 2013: am început să joc fotbal, în mod organizat, la Colibaşi, apoi, am continuat la Curtea de Argeş. Ulterior, am jucat fotbal la Piteşti;
- Prin anii ’70, în cariera mea de jucător, am evoluat, în principal, la echipe din campionatul judeţean Argeş, dar şi la divizionara C, de atunci, „Unirea”, Dej;
- 14.07.2013: meci de retragere, organizat de C.S. Mioveni.

Rezultate obţinute:

- Diplome de excelenţă şi Cupe comemorative, oferite de către primăriile din Mărăcineni şi Mioveni, precum şi de Clubul A.S. Colibaşi;
- Conform ziarului „Argeşul”, nu există niciun alt fotbalist în Europa, care să fi avut o carieră atât de îndelungată, de 49 de ani.

CĂTĂNESCU, CORNEL NICULAE

Informaţii personale:

- Data naşterii: 27.02.1946;
- Locul naşterii: Bucureşti.

Educaţie şi formare:

- 2008: doctor în domeniul: Educaţie Fizică şi Sport, titlu obţinut în baza Ordinului Ministrului Educaţiei, Cercetării şi Tineretului, nr. 3439/12.03.2008;
- 1969 – 1973: Institutul de Educaţie Fizică şi Sport, Bucureşti; titlul obţinut: profesor şi antrenor tenis de câmp, categoria a III-a;
- 1964 – 1969: Medicină Veterinară, Bucureşti, fără licenţă;
- 1959 – 1963: Liceul „Nicolae Bălcescu", nr. 1, Piteşti.

Experienţă profesională:

- 1994 – 2012: lector universitar, Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport, Piteşti;
- 1991 – 1994: asistent universitar, Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport, Piteşti;
- 1991: profesor, gradul didactic I, Clubul Sportiv Şcolar „Viitorul", Piteşti;
- 1973 – 1991: profesor titular de Educaţie Fizică şi Sport.

Activitate didactică:

- Predare curs „Tenis de câmp";
- Conducere seminarii, la disciplina „Kinetologie";
- Conducere lucrări de licenţă;
- Participare în comisii de examen – admitere, la disciplina „Tenis de câmp".

Lucrări ştiinţifice:

- Teza de doctor în domeniul: Educaţie Fizică şi Sport: „Dezvoltarea capacităţii coordinative în jocul de baschet la debutanţi";
- Monografii şi tratate;
- Articole ştiinţifice şi lucrări publicate în reviste de specialitate şi în volumele unor manifestări ştiinţifice naţionale şi internaţionale;
- 2008, 2010: membru în 3 contracte de cercetare.

Performanţe sportive personale:

- 1991: Campion naţional universitar, la baschet, Bucureşti;
- 1972: Vicecampion naţional universitar, la baschet, Galaţi.

Alte date:

- 2009: şef delegaţie „Judo – World Championships for Masters – Glaspalast, Sindelfingen, Germania";

- 2008: delegat al României, la Annual General Meeting Bochum la Ido, International Dance Organization;
- 2007 – 2008: participare la Tabăra Internaţională de schi Alpin, Austria;
- 2000 – 2010: Membru al Senatului Universităţii din Piteşti;
- Director, Departament Sport C.S.U.;
- Antrenor principal, la echipele de minibaschet copii, juniori, seniori, divizia B;
- 1975 – 1996: arbitru, divizia A, baschet;
- Membru fondator al Comisiei Judeţene de Baschet;



CIUCĂ, CONSTANTIN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 27.05.1948;
- Locul naşterii: Piteşti;
- Domiciliul: Piteşti, str. Victoriei, nr. 89;
- Naţionalitatea: română;
- Mobil: 0728 874 151

Activitate sportivă:

- Pilot competiţii auto;
- Campionatul Naţional de Viteză în Coastă:
    - 1991, 1992: campion naţional cu echipa;
    - 1990: vicecampion naţional, Grupa C;
    - 1989: campion naţional cu echipa;
    - 1988: vicecampion naţional cu echipa;
    - 1988: loc 2, Grupa C2;
    - 1983, 1984: loc 2, Grupa A;
    - 1982, 1983: campion naţional cu echipa;
    - 1982: campion naţional, Grupa A.
- Campionatul Naţional de pe Circuit:
    - 1988: vicecampion naţional cu echipa; vicecampion naţional, Grupa C2;
    - 1987: loc 4, Grupa A;
    - 1986: loc 3, cu echipa; loc 4, Grupa A;
    - 1985: loc 3, Grupa A2;
    - 1983: campion naţional cu echipa; campion naţional, Grupa A;
    - 1982: campion naţional cu echipa; campion naţional, Grupa A.

- Campionatul Naţional de Raliuri:
  - 1982: locul 1, clasament general Raliul Deltei şi locul 1, clasament, Grupa A, Raliul Deltei.

COMAN, LUCIAN

Informaţii personale:
- Data naşterii: 31.10.1943;
- Locul naşterii: localitatea Izvoru;
- Domiciliul: Câmpulung, str. Alexandru Voievod, nr. 37, judeţul Argeş;
- Starea civilă: căsătorit;
- Mobil: 0721 513 606.

Educaţie şi formare:
- Absolvent al I.E.F.S.

Experienţă profesională:
- Actualmente, pensionar;
- 2004: posesor al medaliei „Meritul Sportiv”, clasa I;
- 1992: antrenor Emerit de lupte;
- Am lucrat 41 de ani, la S.C. „Muscel”.

Activitate sportivă:

Sportivii formaţi în grupa mea au fost participanţi la Campionatele Europene de Lupte, la Campionatele Mondiale de Lupte şi au obţinut următorul clasament:
- Juniori:
  - Loc I: 3 medalii;
  - Loc II: 3 medalii;
  - Loc III: 1 medalie.
- Seniori:
  - Loc I: 2 medalii;
  - Loc II: 7 medalii;
  - Loc III: 6 medalii.

COVIC, ANGELICA

Informaţii personale:
- Data naşterii: 23.07.1950;
- Naţionalitatea: română;
- Mobil: 0745 072 630;
- E-mail: angela_covic@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- 1974: Institutul de Educaţie Fizică şi Sport, Bucureşti; specializarea: nataţie; arbitru categoria I, profesor de educaţie fizică şi sport; nivel de clasificare: învăţământ liceal şi universitar, antrenor emerit;
- Liceul Teoretic „Zinca Golescu”, Piteşti.

Experienţă profesională:

- 2011 – 2013: locurile 1, 2 şi 3 la Maraton – Înot, în ape deschise: Marea Neagră, Lacul Tarniţa; C.S.U. Piteşti dispune de sportivi talentaţi ce vor obţine rezultate din ce în ce mai bune;
- 2012: două medalii, la Campionatul Ţărilor Centrale Europene;
- 2009 – 2013: coordonator la C.S.U., Piteşti. În această perioadă, sportivii secţiei au obţinut peste 300 de medalii, la Campionatele Naţionale de Seniori ale României, clasând C.S.U. Piteşti între primele patru locuri din ţară;
- 2009: dublă legitimare cu C.S.U., Piteşti;
- Liceul cu Program Sportiv, Piteşti, s-a clasat în primele opt locuri, în clasamentele pe cluburi;
- Campioni de juniori balcanici, europeni, mondiale;
- Promovarea sportivei Lăcustă Larisa la lotul naţional, vicecampioană europeană la 200 m. bras;
- Campionatele Balcanice de juniori medaliaţi, Naţionala de juniori şi seniori;
- 1996 – 1998: antrenor, la Centrul Olimpic Piteşti, cu sportivi calificaţi ca finalişti, la Campionatele Europene de juniori: Hristov Alina, Drăgănuţă Cătălin, Akos Raduch;
- 1996: locul 7, la Campionatele Mondiale de Nataţie, Roma, cu sportiva Enache Adriana, ştafete 4x100 m.;
- 1994 – 1996: antrenor, la Lotul Naţional al României;
- 1994: Titlul cu ştafeta, de 4x100 m. mixt, la Campionatul European, Pardubice, Slovacia;
- 1993: Titlul de Campion European feminin, Istambul, cu Enache Adriana, la 200 m. bras şi ştafete 4x100 mixt;
- 1983: transfer, la Liceul cu Program Sportiv, Piteşti, coordonator de secţie;
- Activităţi pentru sportul de masă;
- 1976: Arbitru internaţional – bilateral, S.U.A. – România;
- 1974 – 1983: prin repartiţie, activitate în domeniul nataţiei, „Clubul Elevilor”, Constanţa; activitate de formare şi coordonare a secţiei de nataţie; obţinerea de campioni naţionali, la copii şi juniori.



CREŢU, MARIAN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 13.07.1955;
- Domiciliul: Piteşti, str. Dragoş Vodă, nr. 20, judeţul Argeş;
- Naţionalitatea: română;
- Telefon: 0248 218 276;
- Fax: 0248 218 276;
- Mobil: 0745 145 557;
- E-mail: cmaryan_mc@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- 2005: doctor în Educaţie Fizică şi Sport, Universitatea din Piteşti, IOSUD FEFS, Piteşti;
- 1991 – 1992: Academia Naţională de Educaţie Fizică şi Sport, Bucureşti, licenţiat: Educaţie Fizică şi Sport, specializarea: Gimnastică; media 8,25, licenţă: 9, specializare: 9; profesor debutant, antrenor gimnastică, cat. a III-a;
- 1981: profesor definitiv/diplomă de definitivat, MEC, INEFS, Bucureşti; discipline studiate: Teoria şi Metodica EFS; competenţe dobândite: de proiectare şi dirijare metodologică a procesului didactic specific;
- 1975 – 1978: Institutul de Învăţământ Superior, Piteşti, Facultatea de Învăţământ Pedagogic; diplomă de absolvire, Educaţie Fizică şi Sport, specializarea: Gimnastică; media 9,62, lucrarea de diplomă: 10, specializare: 10.

Experienţă profesională:

- Locul actual de muncă: Universitatea din Piteşti, Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport; experienţă profesională: 35 ani;
- 2006 – 2012: Conferenţiar universitar dr., Universitatea din Piteşti: învăţământ universitar, activitate didactică formativă, activitate de cercetare;
- 1997 – 2006: Lector universitar dr., Universitatea din Piteşti: învăţământ universitar, activitate didactică formativă, activitate de cercetare, participarea la sesiuni de comunicări ştiinţifice pe plan naţional şi internaţional, la contracte de cercetare şi proiecte tip grant;
- 1993 – 1996: asistent universitar, Universitatea din Piteşti; învăţământ universitar, activitate didactică formativă, activitate de cercetare, participarea la sesiuni de comunicări ştiinţifice pe plan naţional;

- 1991 – 1993: profesor Educaţie Fizică, învăţământ preuniversitar, Inspectoratul Şcolar Argeş, Şcoala generală nr. 18, Piteşti; proiectarea, planificarea, programarea şi dirijarea metodologică a procesului didactic specific;
- 1990 – 1991: profesor Educaţie Fizică, învăţământ preuniversitar, Inspectoratul Şcolar Argeş, Şcoala generală nr. 7, Piteşti; proiectarea, planificarea, programarea şi dirijarea metodologică a procesului didactic specific;
- 1987 – 1988: profesor Educaţie Fizică, învăţământ preuniversitar, Inspectoratul Şcolar Argeş, Şcoala generală Poiana Lacului, Sămara;
- 1978 – 1987, 1988 – 1990: profesor Educaţie Fizică, învăţământ preuniversitar, Inspectoratul Şcolar Argeş, Şcoala generală Morăreşti.

Activitatea în comunitatea academică:

- Coordonatorul disciplinei Gimnastică, Kinetologie, Metodologia cercetării ştiinţifice din Departamentul Performanţă în sport, din FEFS Piteşti;
- Membru fondator şi secretarul Centrului pentru Performanţă Umană, din Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport, Piteşti;
- Membru în numeroase comisii: pentru ocuparea unor posturi didactice în învăţământul superior; de titularizare naţională din învăţământul preuniversitar, de evaluare a rapoartelor de cercetare a doctoranzilor din IOSUD Piteşti, de susţinere publică a tezelor de doctorat etc.

Activitatea publicistică:

- 9 cărţi, 7 articole, peste 80 de lucrări BDI publicate în reviste de specialitate, peste 20 lucrări publicate la nivel naţional.

Aptitudini şi competenţe personale:

- Limba maternă: română;
- Limbi străine cunoscute: engleză, franceză;
- Competenţe şi abilităţi sociale: spirit de echipă, abilitate de adaptare în medii multiculturale, câştigată prin muncă şi experienţe multiple în activităţi în străinătate şi internaţionale, în ţară; abilităţi de comunicare verbală şi non-verbală;
- Competenţe şi aptitudini organizatorice: capacitatea de a organiza şi coordona colective profesionale şi echipe de cercetare, de elaborare strategii pe termen lung, mediu şi scurt, pe bază de experienţă în utilizarea logisticii, aptitudinea de a asuma iniţiative,

responsabilităţi, aptitudinea de implicare, abilităţi de coordonare şi organizare;
- Competenţe şi aptitudini tehnice: abilităţi în utilizarea logisticii de Cercetare şi Didactice;
- Competenţe şi aptitudini de utilizare a calculatorului: utilizarea calculatorului, nivel superior; multimedia: utilizarea echipamentelor şi aparaturii multimedia, analog şi digital, foto, video, TV, DVD, proiecţie video.
- Permis de conducere: categoria B.

Informaţii suplimentare:
- Director Departament Performanţă în Sport;
- Membru în Consiliul Facultăţii de Educaţie Fizică şi Sport, Piteşti;
- Membru în Senatul Universităţii din Piteşti;
- Membru în Asociaţii Ştiinţifice – Profesionale Naţionale şi Internaţionale;
- Referent ştiinţific la edituri din Târgovişte, Piteşti, Craiova şi Bucureşti.



DINU, SYLVYU

Informaţii personale:
- Data naşterii: 10.05.1946;
- Locul naşterii: Piteşti;
- Domiciliul: Ştefăneşti, Şos. Naţională, nr. 103;
- Naţionalitatea: română;
- Mobil: 0725 070 195.

Activitatea sportivă:
- Pilot competiţii auto;
- Campionatul Naţional de Viteză în Coastă:
  - 1990: vicecampion naţional, la Grupa C1; loc 3, cu echipa;
  - 1989: campion naţional, cu echipa; vicecampion naţional, la Grupa A;
  - 1988: vicecampion naţional, cu echipa; loc 3, Grupa A;
  - 1987: vicecampion naţional, la Grupa A;
  - 1985: loc 3,Grupa A;
  - 1982: loc 3, Grupa A.
- Campionatul Naţional de pe Circuit:
  - 1989: loc 3, Grupa A;
  - 1988: vicecampion naţional cu echipa; vicecampion naţional, la Grupa A;

- 1987: loc 3, Grupa A;
- 1986: loc 3, cu echipa;
- 1982: loc 4, Grupa A.

➢ Component al lotului naţional de viteză pe circuit:
- Participare internaţională, pe traseele: MOST, RIGA, POZNAN, RIGA, HUNGARORING.



DOBRE, AURELIAN

Informaţii personale:

➢ Data naşterii: 01.04.1952;

➢ Locul naşterii: comuna Cotmeana;

➢ Părinţi: Elisabeta şi Aureliu Dobre;

➢ Domiciliul: comuna Bascov, sat Păişeşti, str. DN 122;

Educaţie şi formare:

➢ 1975: absolvent al Institutului de Învăţământ Superior, Piteşti, Facultatea de TCM, 3 ani.

Experienţă profesională:

➢ Subinginer principal proiectant; în prezent, pensionar.

Activitate sportivă:

➢ Am iubit foarte mult sportul; în facultate, am avut 9 şi 10 la sport. Am practicat judo, karate, culturism, şah;

➢ În prezent, sunt legitimat la A.S. „Municipal”, Piteşti, ca jucător categoria a II-a, având coeficient ELO de 1167 puncte;

➢ 2010 – prezent: am participat la peste 20 de concursuri de şah, concursuri organizate de domnul Valentin Uruc, în cadrul A.S. „Muntenia 22 Decembrie”;

➢ 2010 – 2012: am participat la concursurile de şah organizate de dl. Uruc, la hanul Valea Ursului, cu prilejul zilelor comunei Bascov;

➢ 1987: am obţinut categoria a II-a, fiind legitimat la A.S. „Petrolul”, Poiana Lacului. Am fost coleg de echipă cu renumitul candidat de maestru, Baltac Constantin;

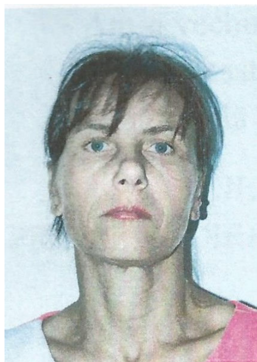
➢ 1984 – 1987: la concursurile de şah, organizate în cadrul Daciadei, am ocupat locurile II şi III.

Rezultate sportive:

➢ 2013: Cupa „Sfântul Ilie”, locul II; Cupa „Mărţişorului”, locul I; Cupa Presei la şah, locul II;

➢ 2012: Memorialul Minulescu, remiză simultan; Cupa Prieteniei la şah, locul III; am câştigat competiţia „Duelul aşilor la şah”;

- 2011: competiţia „Duelul Aşilor”, locul II; Cupa Sărbătorilor de iarnă, locul II; Cupa Libertăţii la şah, Valea Iaşului, l-am învins pe Linte (meci demonstrativ);
- 2010: Cupa Bascov la şah, remiză la simultanul susţinut de dl. Cristache Toculeţ;
- 1988: Cupa Progresul, locul II;
- 1987: Cupa Progresul, locul III; Cupa Eliberării, locul III;
- 1985: Cupa Progresul, locul II.



DUMITRU, FILOFTEIA

Informaţii personale:

- Data naşterii: 01.01.1968;
- Locul naşterii: Costeşti, judeţul Argeş;
- Domiciliul: Mioveni.

Educaţie şi formare:

- 2012: adeverinţă curs formare „Tehnici inovative în evaluare”; curs formare specializarea Oină;
- 2011: adeverinţă cursuri formare: „Calculatorul şi proiectele interdisciplinare” – 15 credite şi „Instruirea în societatea cunoaşterii” – 25 credite;
- 2010: adeverinţă cursuri: „Creare pagini web” şi „Educaţia pentru sănătate”;
- 2008: certificat „Curs perfecţionare al antrenorilor”;
- 29.05.2007: master en Sport Tourisme Loisir, I’Université de Nice Shophia – Antipolis, master în „Sport, Turism, Loisir”;
- 1991: absolventă a Academiei de Educaţie Fizică şi Sport, Bucureşti.

Activitate profesională:

- 1996 – prezent: profesor de educaţie fizică, Şcoala gimnazială „George Topârceanu”, Mioveni;
- 1991 – 1996: profesor, Şcoala nr. 1, Mioveni.

Alte activităţi:

- 2013: responsabil zonal al Federaţiei Române de Oină;
- 2008 – 2009: metodist I.S.J., Argeş;
- 2007 – 2013: activităţi şi donaţii publice;
- Promovarea localităţii şi a instituţiilor publice pe plan naţional şi internaţional;
- Organizarea şi antrenarea echipei de majorete „Buburuzele”;

- Organizarea şi antrenarea primei echipe de Oină fete din judeţul Argeş şi participarea la primul Campionat Naţional de Oină Fete, după 100 de ani – Locul II;
- Organizarea şi antrenarea echipei de Oină, băieţi.

Distincţii şi premii:

- 2008 – 2012: 14 premii şi menţiuni internaţionale;
- 2010 – 2013: 18 premii şi menţiuni naţionale, diplome de participare;
- 2009 – 2012: 44 premii şi menţiuni locale, diplome de participare.

Iniţiative pentru proiecte sociale:

- Integrarea copiilor cu cerinţe educative speciale în şcolile de masă şi desfăşurarea activităţilor de educaţie remedială;
- Participarea concretă la susţinerea performanţei şcolare şi la pregătirea remedială;
- 2012: participare proiect „Armonia naturii";
- 2011: proiect umanitar: „Moş Crăciun vine la toţi copiii";
- 2010: protocol de colaborare cu Poliţia oraşului Mioveni, pentru prevenirea delincvenţei juvenile;
- 2009: protocol de colaborare cu Inspectoratul de Poliţie Argeş, pentru prevenirea delincvenţei juvenile şi victimizării minorului;
- 2008: proiect umanitar: „O carte, o hăinuţă, o jucărie".

Contribuţii aduse:

- Promovarea şi dezvoltarea domeniului de specialitate;
- Proiecte realizate cu fonduri structurale;
- Iniţierea de proiecte care să conducă la crearea de locuri de muncă pentru protecţia mediului sau alte situaţii similare: contract de voluntariat cu Fundaţia „Consorţiul pentru dezvoltarea locală", Mioveni, 2008;
- Modernizarea instituţiilor sau obiectivelor de interes public: contracte de sponsorizare; implicarea în colectarea materialelor – Revista şcolară „Ecouri", în anii: 2008 – 2013.



FLORESCU, DIANA – CARMEN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 04.05.1978;
- Locul naşterii: Deva, judeţul Hunedoara;
- Domiciliul: str. Învăţător Biolaru, nr. 10, bl. P13, sc. B, ap. 17, Topoloveni, judeţul Argeş;
- Naţionalitatea: română;

- Mobil: 0740 682 491; 0720 073 933;
- E-mail: dianaflorescu2007@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- 2010 – 2012: Universitatea din Piteşti, Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport;
- 2008 – 2010: master, Educaţie Fizică şi Sport Competiţional;
- 2008: examen arbitru internaţional, I.H.F., Mersin, Turcia;
- 2004 – 2008: Universitatea din Piteşti, Kinetoterapie şi Educaţie Fizică şi Sportivă: kinetoterapeut şi profesor de educaţie fizică;
- 2003: examen arbitru internaţional european, Oslo, Norvegia;
- 1998 – 1999: Şcoala de arbitri, Rm. Vâlcea;
- 1993 – 1997: Liceul Teoretic „Traian", Deva, Hunedoara;
- 1989 – 1993: Şcoala generală nr. 3, Deva, Hunedoara.

Experienţă profesională:

- Locul de muncă: arbitru internaţional de handbal, Federaţia Română de Handbal;
- 1989 – 1997: am jucat handbal, la C.S.S., Deva.

Aptitudini şi competenţe personale:

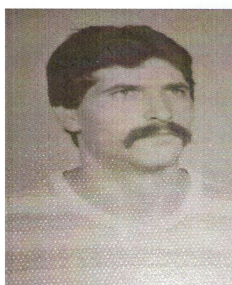
- Limba maternă: română;
- Limbi străine cunoscute: engleză, spaniolă;
- Competenţe şi aptitudini organizatorice: seriozitate, spirit de echipă, autocontrol în situaţii de stres, capacitate de adaptare;
- Excelente abilităţi de comunicare, îndemânare şi meticulozitate, spirit de observaţie, receptivitate la nou, disponibilitate de lucru la program prelungit;
- Permis de conducere: categoria „B".

Informaţii suplimentare:

- Participări naţionale: arbitru în lotul de elită al României: arbitrez în Ligile Naţionale de handbal feminin şi masculin;
- Participări internaţionale:
    - 2013: Finala Ligii Campionilor Feminin, Tur, Lavrik – Gyor;
    - 2012: Challenge Cup, Finala Tur, Antalya, Turcia; Jocurile Olimpice, Londra;
    - 2010: Cupa Cupelor, Finala retur, Randers (Danemarca) – Elda Prestigio (Spania); Campionatul Mondial Universitar, Ungaria; Campionatul Mondial de Tineret, Coreea de Sud; am arbitrat 6 meciuri; Campionatul European de Senioare, Norvegia şi Danemarca; am arbitrat 4 meciuri (mai departe,

nu am mers, pentru că Naţionala României a ocupat locul III);

- 2009: Campionatul European de Junioare, Serbia; Cupa E.H.F., Semifinala Lavrik H.K. – Gjerpen Handbal; Challenge Cup, Finala H.C. Cercle Nimes, Franţa – H.K. Thuringer, Germania; Campionatul Mondial de Senioare, China. Primul cuplu de arbitri (feminin) din istoria handbalului românesc, care a participat la un Campionat Mondial de Senioare, cuplul Duţă Ana Maria şi Florescu Diana. Am arbitrat 8 meciuri şi, la Finală, am fost arbitri de rezervă;
- 2008: Campionatul Mondial Universitar, Italia; am arbitrat Finala Ungaria – Turcia;
- 2007: Campionatul European de Junioare, Slovacia; am arbitrat Finala Mică, Rusia – Olanda;
- 2005: Campionatul European de Junioare, Austria.



GHERGHE, CONSTANTIN ION

Informaţii personale:

- Data naşterii: 15.03.1958;
- Domiciliul: Piteşti;
- Naţionalitatea: română;
- Mobil: 0769 058 613.

Educaţie şi formare:

- Şcoală maiştri;
- Liceu.

Experienţă profesională:

- Antrenor secund, la echipa de rugby „Arpechim”, Piteşti, colaborând la toate performanţele obţinute de echipă;
- 1987 – 1996: jucător şi antrenor secund, la echipa de rugby „Petrochimistul” şi „Arpechim”, Piteşti;
- 1975 – 1987: jucător la echipa „IOB”, Balş.

GHERGHINA, ALEXANDRU

Informaţii personale:

- Domiciliul: str. Bibescu Vodă, bl. P3B, sc. B, ap. 14, Piteşti;
- Mobil: 0723 227 984;
- E-mail: al.gherghina@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- 2011: Université NICE Sophia Antipolis, Universitatea Piteşti, master: sport, turism şi activităţi de timp liber; MECI, Ministerul Muncii, formator;
- 2008: Universitatea din Piteşti, formarea îndrumătorilor de practică pedagogică;
- 2006: CCD, consiliere şi orientare;
- 2005: M.E.C., cursuri de formare a liderilor educaţionali „Curriculum şi comunicare";
- 1999: Ministerul Educaţiei Naţionale, cursuri pentru formarea inspectorilor şcolari;
- 1995: Universitatea Piteşti, licenţiat în educaţie fizică şi sport; gradul didactic I;
- 1977 – 1980: Institutul de Educaţie Fizică şi Sport, Bucureşti, profesor de educaţie fizică şi sport.

Experienţă profesională:

- 2010 – 2013: profesor de educaţie fizică, C.N.L. „Alexandru Odobescu", Piteşti (titular); Liceul Teoretic „Ion Barbu";
- 2007 – 2011: profesor de educaţie fizică, C.N.L. „Alexandru Odobescu", Piteşti;
- 2006 – 2007: profesor de educaţie fizică, responsabil comisie metodică, Şcoala generală nr. 19, Piteşti;
- 2005 – 2006: director, profesor de educaţie fizică, Şcoala generală nr. 19, Piteşti;
- 1998 – 2005: inspector de specialitate, I.S.J., Argeş;
- 1992 – 1998: profesor de educaţie fizică, Şcoala generală nr. 19, Piteşti;
- 1990 – 1992: profesor de educaţie fizică, responsabil comisie metodică, Şcoala generală nr. 6, Piteşti;
- 1985 – 1990: profesor de educaţie fizică, Şcoala Ajutătoare Costeşti, Argeş;
- 1984 – 1985: profesor de educaţie fizică, Şcoala Slobozia Popeşti, Argeş;
- 1983 – 1984: profesor de educaţie fizică, Grupul Şcolar Agricol Costeşti, Argeş;

- 1980 – 1983: profesor de educaţie fizică, Şcoala generală Râca, Argeş.

Rezultate obţinute cu elevii:
- 2007 – 2009: la bacalaureat: foarte bune;
- 2006 – 2010: la olimpiadele şcolare, faza judeţeană, municipală: primele locuri IV;
- 2005 – 2008: alte concursuri şcolare: locurile I, II.

Preocupări ştiinţifice:
- Publicaţii: 2 cărţi cu I.S.B.N.;
- 2006 – 2009: 14 participări la simpozioane ştiinţifice de specialitate cu lucrări.

Alte activităţi:
- Elaborare de subiecte şi corector lucrări la olimpiade şi examene;
- 2005 – 2009: metodist;
- 2005 – 2006: responsabil comisie metodică;
- Participare în derularea proiectelor la nivelul şcolii, în calitate de profesor.

GÎDA, N. TEODOR

Informaţii personale:
- Data naşterii: 12.03.1949;
- Domiciliul: str. Matei Basarab, bl. D28, sc. B, ap. 9, Piteşti, judeţul Argeş;
- Naţionalitatea: română;
- Telefon: 0348 411 218;
- Mobil: 0728 982 465.

Educaţie şi formare:
- 2001: curs de formare pe probleme de didactică a disciplinei „Educaţie Fizică şi Sport”, Botoşani; curs de formare mentori, M.E.C. şi Consiliul Naţional pentru Pregătirea Profesorilor, Ploieşti/Bucureşti;
- 1982 – 1984: gradul didactic I;
- 1971 – 1974: Institutul de Educaţie Fizică şi Sport, Bucureşti, diplomă de licenţă;
- 1969 – 1971: Institutul Pedagogic, Iaşi, diplomă de absolvire.

Experienţă profesională:
- 2002 – prezent: profesor titular de Educaţie Fizică şi Sport; organizarea şi coordonarea colectivelor de elevi din ciclul primar şi gimnazial, Şcoala gimnazială „Tudor Arghezi”, nr. 7, Piteşti;

- 1983 – 2002: profesor titular de Educaţie Fizică şi Sport; organizarea şi coordonarea colectivelor de elevi din ciclul primar şi gimnazial, Şcoala generală, nr. 8, Piteşti;
- 1978 – 1983: profesor titular de Educaţie Fizică şi Sport; organizarea şi coordonarea colectivelor de elevi din ciclul primar şi gimnazial, Şcoala generală, nr. 11, Piteşti;
- 1975 – 1978: instructor gimnastică, profesor de gimnastică; organizarea şi coordonarea activităţii de gimnastică acrobatică, profilactică, medicală şi recuperatorie pentru copii, tineri şi adulţi, Consiliul Judeţean pentru Educaţie Fizică şi Sport, Argeş;
- 1971 – 1975: profesor suplinitor de Educaţie Fizică şi Sport; organizarea şi coordonarea colectivelor de elevi din ciclul liceal, Grup Şcolar „Transporturi", Iaşi;
- 1967 – 1968: profesor suplinitor de Educaţie Fizică şi Sport; organizarea şi coordonarea colectivelor de elevi din ciclul gimnazial, Şcoala generală Probota, Suceava.

Aptitudini şi competenţe personale:

- Limba maternă: română;
- Limbi străine cunoscute: franceză şi rusă;
- Competenţe şi abilităţi sociale: membru fondator al Clubului Sportiv „Aripi", Piteşti, secţia de gimnastică; membru în diferite asociaţii şi în Consiliul Consultativ al Profesorilor de educaţie fizică şi sport;
- Competenţe şi aptitudini organizatorice: metodist; responsabil Cerc Pedagogic, Piteşti; mentor îndrumător de practică pedagogică pentru studenţii F.E.F.S., Piteşti; arbitru de atletism, în cadrul Asociaţiei Judeţene de Atletism Argeş; agent ecolog voluntar, în cadrul Inspectoratului de Protecţia Mediului, Argeş; participarea la realizarea Programei Şcolare pentru educaţie fizică şi sport, la clasele V – VIII;
- Alte competenţe: publicarea a 10 cărţi de specialitate: 8 autor şi 2 coautor; susţinerea a 80 de comunicări şi referate la sesiuni ştiinţifice judeţene, naţionale şi internaţionale; participarea la competiţii naţionale şi internaţionale;
- Distincţii: GHEORGHE LAZĂR, gr. I.



GRIGORIU, ION

Informaţii personale:

- Data naşterii: 07.01.1943;
- Domiciliul: str. Frasinului, nr. 1, bl. 3, sc. D, ap. 55, Piteşti, România;
- Naţionalitatea: română;
- Mobil: 0746 232 334;
- E-mail: grig_frh@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- 1967 – 1968: absolvent, Şcoala de Arbitri Handbal, în cadrul Federaţiei Române de Handbal, Bucureşti;
- Şcoala Tehnică de Telecomunicaţii, Bucureşti;
- Liceul „Dinicu Golescu", Câmpulung – Muscel;

Experienţă profesională:

- 02.02.2004 – prezent: pensionar;
- 08.07.1963 – 02.02.2004: proiectant telecomunicaţii, ROMTELECOM Argeş, Piteşti.

Experienţă sportivă:

- 2010 – 2013: oficial al F.R. Handbal, la competiţiile interne organizate de F.R.H.;
- 2003 – 2013: membru al Asociaţiei Judeţene de Handbal, Argeş, având funcţia de secretar general, răspunzând de Departamentul Tehnic, membru al Comisiei Judeţene de Arbitri, Argeş;
- 1996 – 2013: membru al F.R. Handbal, Bucureşti, în cadrul Comisiei Centrale a Arbitrilor, responsabil zonal, judeţele Braşov, Sibiu, Mureş, Harghita, Covasna;
- 1996 – 2010: component al Corpului de Inspectori ai F.R. Handbal;
- 1993 – 1997: membru al Comisiei Judeţene Handbal Argeş, preşedinte al Colegiului Judeţean de Arbitri, Argeş;
- 1993 – 1996: component al Lotului oficial de observatori ai F.R. Handbal;
- 1970 – 1993: arbitru handbal promovat în Lotul Republican, cu activitate în Campionatele Republicane, categoria A, B, JUN masculin şi feminin;
- 1968 – 1970: arbitru handbal, component al Lotului Regional/Judeţean;
- 1965 – 2003: membru al Comisiei Judeţene Handbal Argeş, secretar coordonator şi organizator al întregii activităţi handbalistice din judeţul Argeş.

- 1961 – 1971: component al echipei de handbal C.S.M. Piteşti, multiplă campioană judeţeană, actuala echipă „Dacia”, Piteşti;
- 1957 – 1961: handbal, baschet, volei, echipa Liceului „Dinicu Golescu”, Câmpulung Muscel, prof. Bădescu;
- 1957 – 1961: atletism de performanţă, la Şcoala Sportivă Câmpulung, prof. Emil Drăgan.

Aptitudini:
- Am cunoştinţe multiple de a organiza şi desfăşura competiţii oficiale de handbal, la toate nivelele şi de a depista, încuraja şi perfecţiona noi cupluri de arbitri tineri de mare perspectivă şi interes judeţean şi naţional.

ILINCA, VIOREL

Informaţii personale:
- Data naşterii: 01.01.1956;
- Locul naşterii: Berevoieşti, Argeş.

Experienţă profesională:
- Prezent: observator federal, la Liga 1 L.P.F. şi membru în A.J.F,. Argeş;
- 2009 – 2010: director marketing, L.P.F. (Liga Profesionistă de Fotbal);
- 2007 – 2008: director, Secţia Fotbal, Mioveni;
- 2006 – 2007: preşedinte, „Unirea”, Urziceni;
- 2002 – 2006: preşedinte, F.C. Argeş;
- 2001 – 2002: preşedinte, „Universitatea” Craiova;
- 1992 – 2001: vicepreşedinte, F.C. Argeş;
- 1989 – 1992: director, Secţia Fotbal, „Dacia” Piteşti.

MANDA, T. ION

Informaţii personale:
- Data naşterii: 11.11.1948;
- Locul naşterii: sat Galeş, comuna Brăduleţ, judeţul Argeş;
- Starea civilă: căsătorit;
- Mobil: 0721 513 606.

Educaţie şi formare:
- Profesor, gradul I, şef catedră al comisiei metodice;
- Şef catedră educaţie – fizică, la Grupul Şcolar pentru Industrializarea Lemnului, Piteşti;

- 1990: am susţinut examenul pentru gradul I;
- 1971 – 1990: am activat în învăţământ;
- Am format echipa de handbal „Ştiinţa", Curtea de Argeş;
- 1966: absolvent al I.E.F.S., specializarea: handbal.

Experienţă profesională:

- Înfiinţarea echipei de handbal C.S.M. Piteşti, div. Naţională, div. A;
- Înfiinţarea echipei de handbal „Ştiinţa", Curtea de Argeş, locul I, pe judeţ;
- Am descoperit şi format sportivi pentru Lotul Naţional Olimpic la Lupte Greco – Romane (Diaconescu Florin), precum şi sportivi formaţi şi lansaţi la „Dinamo" şi „Steaua", secţiunea handbal juniori, div. din Piteşti şi Curtea de Argeş;
- 1997: locul I la badminton fete, etapa judeţeană; locul I, la „Cupa Prieteniei", handbal feminin;
- 1996: organizarea fazei municipale a Campionatului Handbal feminin, pe licee;
- 1995: echipa de baschet masculin a Liceului nr. 8, finalistă pe judeţ;
- 1982 – 1983: antrenor la A.S. „Armata", Piteşti, secţiunea Spartachiada militară, etapa finală, pe ţară, la Sibiu;
- 1977 – 1978: jucător şi antrenor, la „Petrochimistul", Piteşti;
- 1976: echipa de handbal „Voinţa", Piteşti, locul III pe ţară;
- 1975 – 1976: profesor – antrenor, la „Voinţa", Piteşti, la handbal feminin, locul III pe ţară;
- 1972: profesor de handbal, la Şcoala Sportivă, Piteşti, div. Naţională, juniori I;
- 1971: jucător şi antrenor, la C.S.M. Piteşti, div. B;
- 1966 – 1970: am fost pivot, la „Voinţa" Bucureşti, div. A;



MAREŞ, RADU

Informaţii personale:

- Data naşterii: 03.09.1962;
- Domiciliul: str. Vasile Alecsandri, nr. 6, Piteşti;
- Naţionalitatea: română;
- Mobil: 0766 231 125;
- E-mail: radu_mares62@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- 1992: Şcoala de antrenori;
- Şcoala de maiştri;

- Liceu.

Experienţă profesională:

- În prezent: antrenor la S.C.M. Piteşti, secţia rugby – copii, juniori şi seniori;
- 1992 – 2013: antrenor coordonator, la secţia rugby;
- 1983 – 1992: jucător – antrenor secund, la „Petrochimistul”, Piteşti – „Arpechim”, Piteşti, cu care am promovat în divizia A, în 1988;
- 1981 – 1983: jucător la „Vulcan”, Bucureşti, seniori, divizia A;
- 1976 – 1981: jucător la echipa „Steaua”, Bucureşti, juniori.

Performanţe:

- 1993: promovare cu echipa „Arpechim”, Piteşti, în divizia A;
- 1991: locul IV, la turneul naţional juniori, III pe ţară;
- Promovarea unor talente la loturile naţionale de juniori şi seniori, doi dintre ei ajungând şi căpitani de echipă ai lotului naţional de seniori al României.

Hobby:

- Sportul, călătoriile etc.

MĂNOIU, VALENTIN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 16.07.1953;
- Domiciliul: str. Calea Bucureşti, bl. 32, sc. A, et. 2, ap. 8, Piteşti, judeţul Argeş;
- Mobil: 0744 107 499;
- E-mail: Vmanoiu53@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- 2005: absolvent master U.C.B.;
- Profesor gradul I;
- 1992 – 1995: continuare de studii, cu diplomă de licenţă;
- 1975: absolvent al Universităţii Piteşti.

Experienţă profesională:

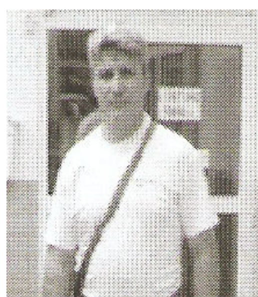
- 2013: profesor de Educaţie Fizică, la Liceul Tehnologic „Astra”, Piteşti;
- 1993 – 2006: director adjunct al Grupului Şcolar „Astra”, Piteşti;
- 1990 – 1993: profesor de Educaţie Fizică, la Grupul Şcolar „Astra”, Piteşti;
- 1975 – 1990: profesor antrenor, la catedra de handbal a C.S.S. Curtea de Argeş, de pe lângă Liceul „Vlaicu Vodă”, Curtea de Argeş.

Experienţă ca sportiv:

- 28.03.2013: am fost premiat, de către Constantin Nicolescu şi Cristian Gaţu, pentru merite deosebite aduse handbalului din judeţul Argeş;
- 1977 – 1982: jucător la echipa de divizia B, „Dacia”, Piteşti;
- 1975 – 1977: jucător la echipa de divizia B, C.S.M., Piteşti;
- 1972 – 1975: jucător la echipa de handbal a Universităţii Piteşti;
- 1969 – 1972: jucător în divizia şcolară de handbal a Liceului „N. Bălcescu”, Piteşti;
- 1968: locul 10, pe ţară, la Atletism Triatlon, de la Tg.-Mureş;
- 1967: campion regional la Atletism Triatlon, de la Slatina.

Experienţă ca antrenor:

- 1993 – 1995: antrenor principal, la echipa de handbal „Dacia”, Piteşti, divizia B;
- 1991 – 1993: preşedinte al Asociaţiei Judeţene de handbal, Argeş;
- 1987 – 1989: antrenor principal la echipa de handbal „Argeşeana”, Piteşti, divizia B, feminin;
- 1985 – 1987: antrenor principal, la echipa de handbal feminin „Textila”, Piteşti;
- 1980 – 1985: campion judeţean cu echipele de handbal fete şi băieţi ale C.S.S. Curtea de Argeş şi participant la mai multe turnee de calificare pentru divizia şcolară;
- 1979: campion judeţean cu,echipa de handbal băieţi a C.S.S. Curtea de Argeş;
- 1976: campion judeţean cu, echipa de handbal băieţi a C.S.S. Curtea de Argeş şi locul 2, la turneul de calificare de la Slatina.



MĂRĂŞESCU DURAN, IONIŢĂ

Informaţii personale:

- Data naşterii: 24.06.1964;
- Locul naşterii: Ciolăneşti, judeţul Teleorman;
- Domiciliul: str. N. Dobrin, nr. 61, Piteşti, judeţul Argeş;
- Naţionalitatea: română;
- Starea civilă: căsătorit, 3 copii.

Educaţie şi formare:

- Forme de reciclare anuală în domeniul boxului, organizate de F.R.B.;

- 1996: Şcoala de antrenori, Bucureşti, secţia box;
- 1984: Liceul Industrial nr.3 Chimie, Câmpulung;
- 1979: Şcoala generală nr. 1, Ciolăneşti.

Experienţă profesională:

- 2013: locul V, Campionatul European de cadeţi – Stăncescu Adrian;
- 2008: locul II, Campionatul Mondial tineret – Andreana Răzvan;
- 2007: locul I, Campionatul European juniori – Andreana Răzvan;
- 3 titluri campion naţional de juniori;
- 3 titluri campion naţional de tineret;
- 4 titluri campion naţional de seniori;
- 10 locuri II, Campionatul Naţional juniori, tineret şi seniori;
- 50 locuri III, Campionatul Naţional juniori, tineret şi seniori;
- 2000: locul V, Jocurile Olimpice – Crinu Olteanu;
- 1996: locul I, Campionatul Mondial – Crinu Olteanu;
- 1988 – 1996: instructor box, alături de antrenor Preda Gheorghe.

Rezultate obţinute în cariera sportivă:

- 1983 – 1986: boxer, categoria I;
- 1983, 1984: medalii şi participare în turnee internaţionale;
- 1983: component al Lotului Naţional de juniori I; locul III, Campionatul Naţional seniori, categoria 67 kg.

Competenţe şi aptitudini profesionale:

- Limba maternă: română;
- Limbi străine cunoscute: franceză – satisfăcător;
- Nivel avansat de operare P.C.;
- Iniţiativă, abilităţi de comunicare şi colaborare, spirit de echipă, rezistent la stres, spirit organizatoric, capacitate de adaptare, capacitate de învăţare rapidă.

MIHĂILĂ, I. ION

Informaţii personale:

- Data naşterii: 26.03.1960;
- Domiciliul: localitatea Budeasa Mică, nr. 213 B, judeţul Argeş, România;
- Naţionalitatea: română;
- Mobil: 0723 298 288;
- E-mail: paulmihaila@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- 2013: Federaţia Română de Handbal, Bucureşti, curs de perfecţionare al antrenorilor handbal – participant: antrenor de handbal în sportul de performanţă;
- 2011: Federaţia Română de Handbal, Bucureşti, curs de perfecţionare al antrenorilor şi profesorilor de educaţie fizică, cu specializarea handbal – participant: antrenor de handbal în sportul de performanţă;
- 2007 – 2010: Facultatea de Pedagogie – Psihologie „Spiru Haret", Braşov, specializarea: Pedagogie, licenţiat în Pedagogie;
- 2006: Federaţia Română de Handbal, Timişoara, curs de perfecţionare al antrenorilor şi profesorilor de educaţie fizică, cu specializarea handbal – participant: antrenor de handbal în sportul de performanţă;
- 2005: Doctor în Educaţie Fizică şi Sport;
- 2004: Consiliul Naţional de Educaţie Fizică şi Sport, Bucureşti, Centrul de Cercetări pentru problemele Sportului, Federaţia Română de Handbal, Bucureşti: antrenor de handbal, categoria I;
- 2003: Centrul de Cercetări pentru problemele Sportului, Federaţia Română de Handbal, Baia – Mare, curs internaţional de perfecţionare în handbal – absolvent: antrenor de handbal în sportul de performanţă;
- 2002: Centrul de Cercetări pentru problemele Sportului, Federaţia Română de Handbal, Cluj – Napoca, curs internaţional de perfecţionare în handbal – absolvent: antrenor de handbal în sportul de performanţă; Consiliul Naţional de Educaţie Fizică şi Sport, Bucureşti, Centrul de Cercetări pentru problemele Sportului, Federaţia Română de Handbal, Bucureşti: antrenor de handbal, categoria II;
- 2000: Centrul de Cercetări pentru problemele Sportului, Federaţia Română de Handbal, Bucureşti, curs internaţional de perfecţionare în handbal – absolvent: antrenor de handbal în sportul de performanţă;
- 1990 – 1991: Academia Naţională de Educaţie Fizică şi Sport, Bucureşti – continuare studii;
- 1987: Consiliul Naţional de Educaţie Fizică şi Sport, Bucureşti, Centrul de Cercetări pentru problemele Sportului, Federaţia Română de Handbal, Bucureşti: antrenor de handbal, categoria III;
- 1983 – 1986: Institutul de Educaţie Fizică şi Sport, Bucureşti.

Experienţă profesională:

- 1994 – prezent: Conferenţiar universitar doctor, Universitatea din Piteşti, Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport, departamentul: Educaţie Fizică şi sportivă;
- 1991 – 1994: profesor, Liceul Industrial, Mărăcineni, judeţul Argeş;
- 1987 – 1990: profesor, Liceul Agroindustrial Codăeşti, judeţul Vaslui;
- 1986 – 1987: Şcoala generală Mioveni, judeţul Argeş.

Competenţe şi aptitudini:

- Limba maternă: română;
- Limbi străine cunoscute: rusă – satisfăcător; engleză – începător;
- Membru în Comisia metodică F.R.H.;
- Membru al Consiliului Ştiinţei şi Sporturilor din România;
- Vicepreşedinte al Asociaţiei Judeţene de Handbal;
- Membru al Colegiului Antrenorilor din România;
- Membru în Comisii de licenţă şi masterat, Facultatea de E.F.S.;
- Membru în Comisia pentru susţinerea referatelor de doctorat – peste 100;
- Evaluator şi membru în Comisia de ocupare a posturilor vacante – peste 10;
- 2013: responsabil Masterat Comunicare – Jurnalism Sportiv;
- 1995 – 2014: antrenor handbal, categoria I;
- 1976 – 2010: activitate sportivă de performanţă, handbal;
- Aptitudini organizatorice: organizator al unor activităţi ce implică deplasări (copii, adolescenţi, tineri); organizator al cursurilor de înot aplicativ şi vâslit;
- Cunoştinţe P.C.: Word, Excel, PowerPoint, internet.

Publicaţii:

- Editare cărţi şi cursuri de specialitate – 9;
- Lucrări publicate în reviste de specialitate, conferinţe naţionale şi internaţionale – peste 100.

NECULA, DUMITRU

Informaţii personale:

- Domiciliul: Ştefăneşti, nr. 148, judeţul Argeş;
- Telefon: 0248 265 958;
- Mobil: 0728 915 241;
- E-mail: ad_necula@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- 2003: Dacia, Formare Management;
- 1974 – 1979: Facultatea de Mecanică, Institutul Politehnic, Bucureşti.

Experienţă profesională:

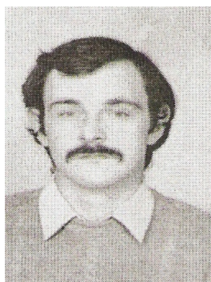
- noiembrie 2009 – prezent: Defensive drive Titi Aur – Trainer main;
- aprilie 2007 – februarie 2009: Star Trading Impex SRL – director program;
- octombrie 2006 – aprilie 2007: Beatrice Mercedes (concessionnaire Mercedes), director service;
- ianuarie – octombrie 2006: Next Automobile Toyota (concessionnaire Toyota), director service: coordonarea activităţilor post-vânzare; planinguri de formare; coordonarea activităţilor de marketing post-vânzare; interfaţa cu importatorul pentru activităţi post-vânzare;
- 2005 – 2006: Dacia, Direcţia Comercială, şef serviciu Techline – BackOffice: managementul experţilor techline în reţeaua post-vânzare Dacia; expertizarea incidentelor techline în reţeaua Dacia;
- 2004 – 2005: Dacia, Direcţia Comercială, şef proiect coordonator Après – Ventes X90: coordonarea şi punerea, în practică, a activităţilor apres-ventes, în cadrul proiectului X90 şi pentru piaţa de serie Logan;
- 2003 – 2004: Dacia, Direcţia inginerie, şef serviciu Arhitectură: coordonarea activităţilor de arhitectură pentru Pick-up Diesel (série), Solenza (série), Solenza Diesel;
- 2001 – 2003: Dacia, Direcţia de inginerie, şef proiect coordonator Pick-up Diesel: managementul echipei proiect până la AC (acord de comercializare); coordination de la réalisation des prototypes jusqu'á la phase PP3;
- 2000 – 2001: Dacia, Direcţia de inginerie, şef serviciu şi preparare vehicule şi arhitectură exploratorie: studii pentru implementarea motoarelor Renault E7J şi F8Q pe modelele Dacia; prepararea vehiculelor pentru omologarea Dacia SuperNova;
- 1990 – 2000: Dacia, Direcţia Competiţii, Team Manager: concepţia şi realizarea unui model Dacia de competiţii, echipată cu un motor de 300 CP şi cutie de viteze secvenţială; managementul echipei de raliu Dacia;
- 1980 – 1990: Centrul de dezvoltare a automobilelor Dacia, inginer studii motoare.

Limbi străine: franceză – scris şi citit; engleză – mediu.

Informatică:

- Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint);
- Programe pentru punerea la punct a motoarelor de competiţii (Motec, GEMS, TDD).

Pasiuni: automobilism, tenis de câmp.



OBREJAN, IOAN VIOREL

Informaţii personale:

- Data naşterii: 27.01.1958;
- Locul naşterii: Seini, Maramureş;
- Domiciliul: Piteşti, str. A.D. Xenopol, bl. A4C, sc. A, ap. 13;
- Naţionalitatea: română;
- Mobil: 0744 148 860.

Activitatea sportivă:

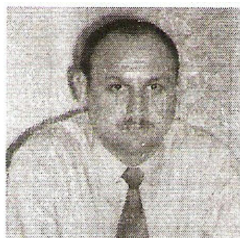
- Pilot competiţii auto.

Palmares:

- Campionatul Naţional de Viteză în Coastă:
    - 1999: campion naţional , clasa H2; vicecampion naţional cu echipa;
    - 1998: campion naţional , clasa H3; vicecampion naţional cu echipa;
    - 1997: campion naţional , clasa H8; vicecampion naţional cu echipa;
    - 1996: campion naţional, clasa H8;
    - 1995: locul III, grupa H; campion naţional, clasa H8;
    - 1994: campion naţional, clasa H8;
    - 1993: vicecampion naţional cu echipa; vicecampion naţional, clasa H8;
    - 1992: campion naţional cu echipa; vicecampion naţional, grupa H;
    - 1991: campion naţional cu echipa; vicecampion naţional, grupa C;
    - 1990: locul III, cu echipa; locul III, grupa C;
    - 1987 – 1989: locul IV, clasa C5;
    - 1986: locul III, clasa A;
    - 1983 – 1984: campion naţional cu echipa; campion naţional, grupa A;

- 1982 (debut): locul I – Măgura Buzăului, grupa N; locul I – Păltiniş, grupa N.

- Campionatul Naţional de pe Circuit:
  - 1983 – 1984: campion naţional cu echipa; vicecampion naţional, grupa A.



OTOBÎCU, NICOLAE CRISTIAN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 05.04.1971;
- Domiciliul: str. Vasile Alecsandri, bl. 65a, sc. A, ap.17, Piteşti, judeţul Argeş;
- Naţionalitatea: română;
- Mobil: 0740 786 537;
- E-mail: cristian_oto@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- 2003 – 2005: diplomă de master, Universitatea „Constantin Brâncoveanu”, Piteşti;
- 1991 – 1995: diplomă de licenţă, Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport, Piteşti: profesor de Educaţie Fizică şi Sport.

Experienţă profesională:

- 2006: director executiv, interimar, Direcţia Judeţeană pentru Sport, Sibiu; activitate: Managementul activităţii sportive la nivelul judeţului Sibiu;
- 2005: director executiv, interimar, Direcţia Judeţeană pentru Sport, Argeş; activitate: Managementul activităţii sportive la nivelul judeţului Argeş;
- 1995 – prezent: consilier superior, clasa I, Direcţia Judeţeană pentru Sport şi Tineret, Argeş; activităţi: organizarea, desfăşurarea şi evaluarea activităţii sportive la ramurile de sport individuale: arte marţiale, atletism, automobilism, bob, box, ciclism, judo, kaiac – canoe, lupte, nataţie; supravegherea şi controlul activităţii structurilor sportive din judeţul Argeş; coordonarea programelor naţionale „Promovarea sportului de performanţă” şi „Sportul pentru toţi”.

Aptitudini şi competenţe personale:

- Limba maternă: română;
- Limbă străină cunoscută: engleză;
- Abilităţi de comunicare verbală şi non-verbală, abilitatea de a munci în echipă;

- Experienţă în managementul competiţiilor sportive, am asigurat coordonarea aplicării planurilor manageriale privind organizarea şi desfăşurarea mai multor competiţii de nivel internaţional şi naţional, la mai multe ramuri de sport, dintre care menţionez:
  - 2012: Cupa Europei Judo;
  - 2004 – 2012: Campionate naţionale (atletism, automobilism, box, nataţie, judo, karate, lupte greco-romane);
  - 2003: Campionatul european la modelism;
  - 2000 – 2009: Competiţii internaţionale de anvergură, la ciclism.
- Preocupări şi contribuţii privind elaborarea şi aplicarea strategiilor sportive pe plan judeţean;
- Contribuţii la aplicarea reformei, în activitatea structurilor sportive judeţene, prin restructurare/reorganizare sau, după caz, înfiinţarea structurilor sportive, potrivit dispoziţiilor legii;
- Experienţă în organizarea şi coordonarea activităţii cabinetului metodic judeţean, a centrului de informare şi documentare pentru sport;
- Cunoştinţe operare P.C.: Word, Excel, PowerPoint, Corel, Acces Publisher, programe de navigare şi utilizare Internet;
- Aptitudini artistice: desen tehnic – autodidact;
- Disponibilităţi şi abilităţi în colaborarea pe bază de parteneriat cu structurile sportive, cu organele administraţiei publice locale şi alte instituţii care interferează cu activitatea sportivă;
- Permis de conducere: categoria B.

Informaţii suplimentare:

- 1985 – 1991: am fost multiplu campion naţional de juniori, campion naţional de seniori şi campion balcanic de juniori şi tineret pe pistă, în sală şi la cros;
- 1977 – 1998: am practicat atletismul de performanţă, la cluburile sportive: C.S.M. Piteşti, C.S.Ş. „Şoimii”, Sibiu, C.S. „Steaua”, Bucureşti;
- Calificative obţinute pe parcursul activităţii profesionale: foarte bine.



ROŞU, DANIEL

Informaţii personale:

- Data naşterii: 03.01.1964;
- Locul naşterii: Câmpulung, Argeş;
- Domiciliul: Ştefăneşti, Aleea Bradului, nr. 32, judeţul Argeş, România;
- Naţionalitatea: română;
- Telefon: 0348 805 232;
- Mobil: 0744 437 883;
- E-mail: danielrosu333@yahoo.com

Educaţie şi formare:

- 2006 – 2007: absolvent masterat, Universitatea din Piteşti, Facultatea de Ştiinţe Economice, Juridice şi Administrative, secţia: Managementul strategic al resurselor umane;
- 2000 – 2005: doctor în pedagogie, atestat în România, ca doctor în Educaţie Fizică şi Sport, Institutul Naţional de Educaţie Fizică şi Sport, Chişinău, Republica Moldova;
- 1989, 1994, 1999: grade didactice în învăţământul preuniversitar, Ministerul Educaţiei şi Învăţământului, Academia Naţională de Educaţie Fizică şi Sport, Bucureşti: profesor gradul didactic I, II, definitivat în învăţământ;
- 1993 – 1995: Finalizare studii licenţă, Academia Naţională de Educaţie Fizică şi Sport, Bucureşti: profesor de educaţie fizică şi sport;
- 1983 – 1986: Institutul Naţional de Educaţie Fizică şi Sport, Bucureşti: profesor de educaţie fizică şi sport.

Experienţă profesională:

- 2008 – prezent: Conferenţiar universitar, Universitatea Piteşti, Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport; directorul Centrului de Cercetare pentru Performanţă Umană, membru al Departamentului Performanţă în Sport;
- 2003 – 2008: Lector universitar, Universitatea Piteşti, Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport; membru al catedrei de Sporturi Individuale;
- 1990 – 2003: profesor judo, Liceul cu Program Sportiv, Piteşti; şef catedră judo, antrenor secund al Centrului Olimpic de Judo al României;
- 1989 – 1990: profesor educaţie fizică şi antrenor judo, Liceul nr. 1, Câmpulung, Argeş şi Sport Club „Muscelul”, Câmpulung;

- 1986 – 1989: profesor educaţie fizică, Şcoala Baia de Aramă, Mehedinţi.

Prestigii:
- 10 ani sporturi de performanţă;
- 12 ani antrenor în Judo;
- Membru în cca. 10 asociaţii profesionale;
- 2007: membru fondator al Asociaţiei Judeţene „Sportul pentru toţi” şi al Asociaţiei YF – Youth ɛt Future;
- 2006 – 2009: membru al Siebenburgischer Karpathen Verein;
- 1997 – 1999, 2005: reprezentarea unor delegaţii naţionale la Campionatele Balcanice de Judo.

Alte merite profesionale:
- 2008 – 2013: Director Proiecte pentru tineret;
- Director al Centrului pentru Performanţă Umană;
- Membru al Colegiului Central al Antrenorilor din România;
- Membru al Comisiei Redacţionale şi Relaţii cu Presa;
- Lector al Stagiilor naţionale şi internaţionale de perfecţionare a antrenorilor, organizate de F.R. de Judo;
- Referent ştiinţific al mai multor Teze de doctorat;
- Editor al Scientific Reports Series Physical Education and Sports;
- Consultant ştiinţific al revistei de specialitate în Educaţie Fizică şi Sport, “Universitaria”.

Titluri ştiinţifice:
- Director al E.F.S.;
- Conferenţiar universitar;
- Inventator: Dispozitiv cu numele „Simulator portabil de căţărare”.

Activitate publicistică:
- Cărţi de specialitate sportivă: 7;
- Articole ştiinţifice în reviste de specialitate: 30;
- Articole în conferinţe internaţionale: 50;
- Articole în conferinţe ştiinţifice naţionale: 10.

SIPOSS, GIZELLA

Informaţii personale:
- Data naşterii: 30.06.1943;
- Locul naşterii: localitatea Călimăneşti, judeţul Mureş;
- Domiciliul: Piteşti, Calea Craiovei, nr. 126, bl. P4, sc. A, Ap. 30;
- Naţionalitatea: maghiară;
- Starea civilă: căsătorită cu Ioan Ladislau Siposs.

Rezumat al calificărilor:

- 2001: antrenor emerit - kaiac – canoe;
- 1976: antrenor kaiac – canoe;
- 1975: instructor sportiv kaiac – canoe;
- 1966: Maestru al Sportului.

Experienţă profesională:

- 1999: pensionară;
- 1984 – 2002: antrenor, Clubul Sportiv Municipal, Piteşti;
- 1977 – 1984: antrenor, Clubul Sportiv „Chimia", Râmnicu Vâlcea;
- 1975 – 1976: instructor sportiv, la Asociaţia Sportivă Cerna, Orşova.

Rezultate sportive:

- Rezultate internaţionale:
  - 2004: Campionatul European de Juniori, Poznan: 1 loc I, Florica Florian;
  - 2000: Campionatul European de Tineret, Zagreb: 2 locuri I şi 2 locuri II: Comandaşu Mihai;
  - 1999: Campionatul Mondial de Juniori, Zagreb: 3 locuri I, Comandaşu Mihai;
  - 1983: Campionatul European de Juniori, Polonia: 1 loc II, Defta Ion.
- Rezultate naţionale:
  - 1984 – 2002: Campionatele Naţionale de Juniori, Seniori şi Tineret: 118 medalii (27 locuri I, 43 locuri II, 48 locuri III);
  - 1977 – 1984: Campionatele Naţionale de Juniori şi Seniori: 31 medalii (4 locuri I, 12 locuri II, 15 locuri III);
  - 1975 – 1976: Campionatele Naţionale de Juniori şi Seniori: 3 medalii (1 loc I, 2 locuri II).

Aptitudini şi competenţe:

- Limbi vorbite: maghiara;
- Calităţi: perseverenţă, spirit de echipă şi capabilitate de a lucra în condiţii de stres, abilităţi de conducere în activitatea managerială, încrezătoare în propriile calităţi, capacitate de sinteză şi argumentaţie logică.

STAN, CONSTANTIN

Informaţii personale:

- Data naşterii: 25.06.1944;
- Locul naşterii: comuna Izvoru, judeţul Argeş;
- Domiciliul: str. Maior Şonţu, bl. C2a, sc. A, ap. 24, Piteşti;
- Mobil: 0737 225 441.

Educaţie şi formare:

- 1966 – 1970: Institutul de Cultură Fizică, Bucureşti;
- 1963 – 1966: Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport, Bucureşti;
- 1959 – 1963: Liceul „Zinca Golescu”, Piteşti;
- 1952 – 1959: Şcoala generală, în comuna Izvoru.

Experienţă profesională:

- 1983 – 1989: antrenor, Lotul Naţional de Seniori al României;
- 1978 – 1983: antrenor, Lotul Naţional al Mexicului;
- 1970 – 1978: antrenor, Lotul Naţional de Juniori al României:
- Antrenor, categoria I, la cluburi de înaltă performanţă: C.S.M. Piteşti, C.S.O. Câmpulung Muscel, lupte, Club „Dacia” şi Centrul Olimpic de Pregătire.

Activitatea didactică:

- Profesor la Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport, Piteşti, catedra de lupte, box, haltere, judo;
- Profesor conferenţiar universitar, la Universitatea UNAM, Universitatea Naţională Autonomă, Mexic.

Rezultate sportive:

- 60 de campioni naţionali de juniori ai României;
- 8 titluri de campioni naţionali de seniori ai României;
- 3 echipe promovate în Divizia A;
- 2 titluri de campion european, 2 titluri de campion mondial;
- 4 titluri de campioni mondiali, cu sportivii mexicani;
- La toate aceste rezultate, sunt mândru să adaug că, în perioada 1969 – 1989, am făcut parte din echipa Lotului Naţional al României şi mi-am adus contribuţia la rezultatele obţinute de loturile de juniori şi seniori ai României.

STANCU, OVIDIU GRIGORE

De profesie medic de familie, în Piteşti, născut în Caracal, judeţul Olt, argeşean de la vârsta de 5 ani, trece prin oraşele principale ale judeţului: Câmpulung Muscel, Curtea de Argeş şi Piteşti, unde îşi definitivează studiile, terminând Liceul „N. Bălcescu", în anul 1977. Pasiunea pentru şah este insuflată de tatăl său, Nicu Stancu, procuror şi, mai apoi, avocat, care începe să-l înveţe şahul la 9 ani, când primeşte primele noţiuni despre mutarea pieselor şi regulile de bază. Plăcerea jocului îl face să înceapă studiul şahului din reviste şi cărţi de specialitate, româneşti şi străine, procurate din anticariate sau din biblioteci. Urmează participarea la concursul şcolar „Căluţul de fildeş", unde ia contact cu şahul prin corespondenţă, ceea ce aduce o aprofundare a teoriei şahiste a deschiderilor.

Primul concurs la tablă, „Cupa valorilor de şah", se termină cu locul II, dar cu adversari adulţi, în oraşul Curtea de Argeş, în anul 1972.

Concursuri multiple, cu clasificare în primele trei locuri, urmează în perioada de şcoală generală şi liceu. Anul 1977 aduce primul titlu de campion municipal şi, apoi, judeţean, la şah. În facultate, are ca specializare, la catedra de sport, şahul, lucru care se materializează prin locuri I, la Cupa „Carol Davila", ed. XXIV şi XXV, precum şi calificarea la Campionatul Naţional Universitar, faza naţională, Băile Herculane, 1981.

Meseria de medic nu permite participarea frecventă la competiţii naţionale, lucru care îi limitează activitatea şahistă la concursuri pe plan local, unde ia contact cu toţi pasionaţii de şah din judeţ. Urmează premii multiple câştigate la concursurile locale, titluri de campion judeţean la şah normal şi campion judeţean la şah blitz, în anii 2002, 2004, 2005. Între timp, ajunge la clasificarea sportivă de candidat de maestru de şah şi un Elo de 2156.

Anul 2006 aduce împlinirea unui vis de mai mulţi ani, şi anume înfiinţarea Clubului de şah A.C.S. Alfil Piteşti, împreună cu alţi 6 pasionaţi ai sportului minţii. Este primul club de şah privat din Argeş, afiliat la Federaţia Română de Şah. Activitatea clubului se bazează pe atragerea copiilor şi tinerilor spre şah şi pregătirea acestora, prin participarea la cursurile de şah din cadrul Centrului Cultural Piteşti. Urmează pregătirea unui număr din ce în ce mai mare de micuţi şahişti, pentru participarea la concursurile de şah judeţene, naţionale sau internaţionale. Sunt organizate, periodic, simultane de şah, concursuri de copii şi juniori, precum şi Campionate de dezlegări de probleme de şah, pentru a insufla micilor şahişti pasiune şi plăcere de a juca şah. Clubul are un număr de peste 60 membri, din care peste 50% sunt activi. Membrii clubului sunt participanţi

activi în toate concursurile locale şi interjudeţene, organizate cu sprijinul Asociaţiei Judeţene de Şah, a Direcţiei Judeţene pentru Sport şi Tineret Argeş, a Centrului Cultural Piteşti şi a Primăriei Piteşti. Ca rezultate meritoase, putem menţiona clasificarea în primii 18, la Campionatul Naţional de juniori, clasificarea în primii 16, la Campionatul Mondial de Şah Amatori, 2013, precum şi câştigarea titlului de Campion al Capitalei la şah, de către unii din membrii A.C.S. Alfil Piteşti şi numeroase locuri I, II, III, la diferite concursuri de şah pentru copii şi juniori, din ţară.

Întrucât, în ultimii ani, se pune un accent sporit pe promovarea şahului în rândul copiilor şi tinerilor, preşedintele Clubului de şah „Alfil" Piteşti, dr. Stancu Ovidiu Grigore, consideră că pregătirea copiilor şi juniorilor şi organizarea de concursuri locale de promovare în masă a şahului trebuie să fie o prioritate în cadrul activităţilor şahiste argeşene.



STOICA, ION

Informaţii personale:

- Data naşterii: 23.08.1944, dar, înregistrat în acte pe 27.08.1944 (din cauza evenimentelor politice de atunci);
- Locul naşterii: comuna Bughea de Sus, judeţul Argeş;
- Domiciliul: Piteşti, bld. Ion. C. Brătianu, nr. 10, bl. B2, sc. A, et. 1, ap. 2.

Educaţie şi formare:

- Liceul „Dinicu Golescu", Câmpulung (cursuri serale);
- 1958: am intrat ucenic la Şcoala Profesională de pe lângă Uzinele Mecanice Muscel (U.M.M.), Câmpulung Muscel, care, din 1959, s-a unit cu Grupul Şcolar Minier, din localitate;
- Şcoala elementară (7 clase), din comuna Bughea de Sus.

Experienţă profesională:

- Inginer silvic, în prezent, pensionar.

Activitatea sportivă, în domeniul şahului:

- Am fost învăţaţi să aşezăm piesele şi să jucăm şah de către tovarăşul profesor de matematică, Nelu Pop, la o oră de dirigenţie, din luna octombrie a anului 1955, când eram elev în clasa a V-a a Şcolii elementare din comuna Bughea de Sus. Până am terminat şcoala elementară (7 clase), din comună, mi-am confecţionat singur piese de şah, din nuiele de salcie, cu un briceguş în formă de peştişor, iar tabla am făcut-o dintr-o bucată de carton şi, astfel, am jucat şah cu

cei trei fraţi ai mei, mai mici, pe care i-am învăţat acest frumos joc. După câteva luni, a trebuit să-i învăţ şi pe vecinii mei: Şain Gh., Mocanu Gh., Ispas Gh., Costeci N., Pepenel Cornel etc., fiindcă, în zilele în care nu ne puteam juca afară, din cauza timpului nefavorabil, jucam şah, la nivelul nostru (mai târziu, au apărut tablele şi cărţile de joc);

- În toamna anului 1959, la Grupul Şcolar Câmpulung Muscel (noua denumire după fuziunea celor două şcoli), s-a organizat un concurs de şah (alături de alte competiţii sportive). La acest concurs, am participat şi eu, ocupând locul II, pe şcoală;
- În primăvara anului 1960, fiind ucenic în anul III, la şcoala menţionată mai sus, am participat la o competiţie sportivă organizată la nivel de regiune, la disciplinele şah şi cros. La şah, am ajuns în finală, iar, la cros, am ieşit pe locul III;
- Până în anul 1985, am jucat şah sporadic, fără a mai putea participa la vreun concurs, deoarece, în timp ce lucram la Uzina Mecanică Muscel, ca muncitor calificat, mergeam şi la cursurile serale ale Liceului „Dinicu Golescu", pentru a putea avansa pe plan profesional şi politic;
- În toamna anului 1985, l-am cunoscut pe tov. Jean Geantă, organizator şi arbitru de şah în Piteşti, prin intermediul domnului Varabiescu Al., maestru în şah, cu care mai jucam, uneori, şi care mă încuraja să mă înscriu la concursuri. Pe tovarăşul (aşa erau apelativele pe atunci…) Geantă, l-am rugat să-mi spună cum să fac să pot juca şah în competiţii. Mi-a explicat că se poate, dar că trebuie să am răbdare şi să mă apuc să studiez temeinic şahul, pentru a obţine o clasificare în acest sport, astfel, neputând participa decât la turnee ordinare. În doi ani, de la jucător fără clasificare, am ajuns jucător de categoria I, luând, pe rând, categoriile III, II, apoi, I. Pentru a trece de la o categorie la alta, era nevoie de trei „norme". Pentru o normă, trebuia să participi la cel puţin 3 concursuri, la care să te clasezi printre primii trei jucători. Deci, a trebuit ca, la 6 concursuri, să mă clasez în primii trei. Nu-mi mai aduc aminte precis, dar, la unul sau două dintre aceste concursuri, am ieşit pe locul I. În această perioadă, am jucat cu jucători foarte buni. De exemplu: campionul naţional la şah, Pârligros E., Bulf Eduard – C.M., Marinescu Emilian – C.M., Covaci Ştefan – C.M., Baltac C-tin – C.M., Fulger Ionuţ – C.M. etc.;
- Din anul 1987 până în prezent, de când am obţinut categoria I, am participat la 6 – 7 concursuri naţionale, obţinând clasări apreciate

(exemplu: locul II, la Concursul Internaţional de la Roşieni, judeţul Olt);
- Am mai participat (dar, mai ales, am mobilizat şahişti mai tineri să joace) la peste 50 de turnee locale, din care am câştigat vreo 5 – 6, iar, la alte 5 – 6, m-am clasat în primii 10.

TIMOFTE, MIHAELA – DIANA

Informaţii personale:
- Data naşterii: 20.10.1982;
- Domiciliul: str. Poenaru Bordea, nr. 1, Câmpulung Muscel;
- Naţionalitatea: română;
- Mobil: 0761 344 668;
- E-mail: dyanatimofte@yahoo.com

Educaţie şi formare:
- Universitatea din Piteşti, Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport;
- Centrul Naţional de Formare şi Perfecţionare a Antrenorilor.

Experienţă profesională:
- 2000 – 2011: sportivă, cu următorul palmares:
  - 2001 – 2011: 11 titluri de campioană naţională;
  - 2008: locul V, Campionatul Mondial, China;
  - 2007: locul II, Campionatul Uniunii Europene, Franţa; locul III, Campionatul European, Danemarca;
  - 2004: locul III, Campionatul European, Italia;
  - 2002: locul V, Campionatul Mondial, Turcia;
  - 2001: locul III, Campionatul Mondial, S.U.A.
- Din 2008: antrenoare la Clubul Sportiv Muscel:
  - 2013: Chiriac Andreea, locul II, la C.N. Junioare;
  - 2013: Chiriac Cristina, locul III, la C.N. Junioare;
  - 2013: Ticu Andreea, locul III, la C.N. Junioare;
  - 2013: Stoiculescu Silvia, locul III, la C.N. Junioare;
  - 2013: Ghiţu Radu, locul III, la Cupa României, Cadeţi;
  - 2013: Moreanu Andrei, locul III, la Cupa României, Cadeţi;
  - 2012 – 2013: Luca Ioana, locul I, la C.N. Junioare, componenta Lotului Naţional de Junioare;
  - 2011: Luca Ioana, locul II, la C.N. Junioare.

ZAMFIR, NICOLAE

Informaţii personale:

- Data naşterii: 26.07.1958;
- Locul naşterii: sat Picior de Munte, judeţul Dâmboviţa;
- Domiciliul: str. Virtuţii, nr. 3, bl. R2A, sc. D, ap. 10, sector 6, Bucureşti;
- Naţionalitatea: română;
- Starea civilă: divorţat, un copil;
- Mobil: 0744 303 434.

Educaţie şi formare:

- 1995 – 1999: Universitatea de Studii Agronomice şi Medicină Veterinară, Bucureşti, specialitatea: Inginerie Managerială;
- 1985 – 1987: Şcoala Naţională de Antrenori A.N.E.F., Bucureşti;
- 1976 – 1980: Liceul Industrial Construcţii de Maşini, Nr. 1, Piteşti.

Experienţă profesională:

- 2009 – prezent: trecut în rezervă (pensionar);
- 1989 – 2009: ofiţer (antrenor), C.S. „Dinamo”, Bucureşti;
- 1978 – 1989: subofiţer (sportiv),.

Activitatea sportivă de performanţă:

- 1978 – 1989: C.S. „Dinamo”, Bucureşti;
- 1973 – 1978: C.S.M., Piteşti.

Rezultate de performanţă, obţinute ca sportiv la nivel naţional:

- 1982 – 1988: campion naţional de seniori;
- 1980, 1981: vicecampion de seniori;
- 1975 – 1978: campion naţional juniori.

Rezultate de performanţă, obţinute ca sportiv la nivel internaţional:

- 1985: locul II, C.E. Seniori, Lukenvalde;
- 1984: locul IV, J.O., Los Angeles;
- 1982: locul II, C.M. Seniori, Katovice;
- 1981: campion mondial universitar, Bucureşti;
- 1978: campion balcanic, Atena; vicecampion juniori, Finlanda, C.E.
- Ca antrenor la C.S. „Dinamo”, Bucureşti, am obţinut, cu sportivi pregătiţi de mine, 17 medalii, la campionatele: C.M., C.E., J.O.

Distincţii:

- 1998: Antrenor Emerit, Ordinul 151/27.04;
- 1985: Maestru Emerit al Sportului, Ordinul 687/12.05;
- 1982: Ordinul „Meritul Sportiv”, clasa I, nr. 44/02.03.

Hotărârârea Consiliului Judeţean Argeş privind nominalizarea persoanelor cărora li se acordă distincţia „Fiu/Fiică al/a Argeşului”, „Cetăţean de Onoare al Judeţului Argeş” şi „Diploma de Excelenţă” 2013

CONSILIUL JUDETEAN ARGEŞ

HOTĂRÂRE
privind organizarea ciclului de manifestari cultural – artistice si stiintifice „Sarbatorile Argesului si Muscelului", in anul 2013

Consiliul Judetean Arges ;

Analizand Expunerea de motive prezentata de presedintele consiliului judetetean si Raportul nr. 8402/10.07.2013 al Serviciului Relatii Internationale, Tineret, Cultura.

Avand in vedere:

- Art. 91 alin. 5 lit. a punctul 4 din Legea nr. 215/2001 a administraţiei publice locale, modificată şi completată, republicata;
- Hotararea consiliului judetean nr. 12/12.07.2012 organizarea ciclului de manifestari cultural – artistice .si stiintifice „Sarbatorile Argesului si Muscelului", in perioada 2012-2015;
- Hotararea consiliului judetean nr. 4/30.01.2013 privind aprobarea Calendarului principalelor activităţi cultural artistice, ştiinţifice, sportive şi sociale organizate de către Consiliul Judeţean Argeş şi instituţiile de cultură aflate în subordinea CJ Argeş şi nomenclatorul de materiale ce vor susţine aceste manifestări;
- Avizul secreatrului judetului Arges
- Rapoartele comisiilor de specialitate K1, K4 si K5

În temeiul prevederilor art. 97, alin. 1 coroborat cu art. 115, alin. 1, lit. c din Legea nr. 215/2001 a administraţiei publice locale, republicata ,

HOTARASTE :

ART.1. Se aproba Programul ciclului de manifestări cultural-artistice şi ştiinţifice "Sărbătorile Argeşului şi Muscelului, ediţia a VII-a", organizat în perioada 10 - 31 august 2013, pe domeniile cultura, religie, sport si mass - media, conform anexei 1, parte integranta din prezenta hotarare.

ART.2. Se aproba constituirea Comisiei judeţene de organizare şi evaluare a candidaturilor pentru titlurile de fiu/fiică şi cetăţean de onoare al Argeşului in componenta nominala prevazuta in anexa 2, parte integranta din prezenta hotarare.

ART.3. Se aproba Criteriile pentru acordarea distincțiilor de fiu/fiică și cetățean de onoare al Argeșului, conform anexei 3, parte integranta din prezenta hotarare.

ART.4.(1). Se aproba asocierea dintre Consiliul Judetean Arges si Asociatia Salvatorilor Montani - Salvamont Curtea de Arges, in vederea organizarii Pre-Cupei Mondiale la Parapanta, Stoenesti Arges, „Priseaca OPEN"- 2013, in perioada 19 - 24 august 2013.

(2). Se imputerniceste Presedintele consiliului judetean sa semneze Protocolul de colaborare dintre Consiliul Judetean Arges si Asociatia Salvatorilor Montani - Salvamont Curtea de Arges.

ART.5. Directia Economica, Serviciul Relații Internaționale Tineret Cultură si institutiile de cultura din subordinea consiliului judetean vor duce la indeplinire prevederile prezentei hotarari.

ART.6. Compartimentul Legislativ – Transparenta Decizionala va comunica hotararea:

- Institutiei Prefectului Judetului Arges;
- Institutiilor de cultura din subordinea consiliului judetean ;
- Directiei Economice ;
- Serviciului Relații Internaționale Tineret Cultură.

PRESEDINTE

CONSTANTIN NICOLESCU

Contrasemneaza,
SECRETAR JUDET,
VIORICA RADUCANU

Data astazi 25.07. 2013
Nr. 121

FIII ARGEŞULUI
Regulament de organizare şi funcţionare

1. Proiectul *Fiii Argeşului* se adresează elitelor argeşene din toate domeniile de activitate, acordându-se diplome şi medalii cu acest titlu.
Sintagma *Fiu al Argeşului* se defineşte astfel: o personalitate cu rol prestigios în cadrul domeniului propriu de activitate, cu contribuţie în slujba comunităţii, a cărei activitate este de o deosebită valoare în plan uman, moral, profesional.
2. În cadrul proiectului, dintre titularii validaţi prin Hotărârea Consiliului Judeţean Argeş, se propun candidaţii la titlul de *Cetăţean de onoare al judeţului Argeş*, care se acordă unor personalităţi de valoare deosebită sau excepţională, cu activitate ireproşabilă şi îndelungată în slujba comunităţii.
Titlul de Excelenţă poate fi acordat unor personalităţi însemnate, care sunt (sau nu) cetăţeni ai judeţului Argeş şi care au o carieră publică remarcabilă, sprijinind, prin diverse modalităţi, interesele judeţului Argeş, contribuind, major, la evoluţia culturală, socială, economică, politică sau umanitară a societăţii argeşene.
3. Proiectul se derulează tematic, anual, fiecare ediţie consacrându-se unui număr de trei domenii de activitate, periodizarea tematică stabilindu-se prin Hotărârea Consiliului Judeţean Argeş.
4. Candidaturile la titlurile menţionate se pot depune:
- la recomandarea primăriilor, instituţiilor de profil, organizaţiilor, ong-urilor, consiliilor ştiinţifice etc.;
- la recomandarea Comisiilor consultative de specialitate;
- la recomandarea unor persoane oficiale, presă etc.;
- prin autopropunere.

Recomandarea este valabilă doar dacă este însoţită de CV-ul candidatului, CV în care să se regăsească informaţii corespunzătoare criteriilor de evaluare (vezi Anexa Criterii)
5. Candidaţii nu sunt eligibili dacă:
a) nu sunt născuţi în Argeş (sau stabiliţi în Argeş de minimum 20 ani);
b) au vârsta sub 40 de ani;
c) au o carieră profesională sub 20 de ani;
d) exceptarea de la aceste condiţii se poate face în cazuri deosebite, prin votul unanim al Comisiei Judeţene de Evaluare, la

recomandarea Comisiei Consultative de Specialitate, prin Hotărâre a Consiliului Judeţean Argeş.

6. Comisia Judeţeană de Evaluare, precum şi Comisiile consultative de specialitate funcţionează în baza dispoziţiei preşedintelui Consiliului Judeţean Argeş – Constantin Nicolescu, sub directa coordonare a vicepreşedintelui Consiliului Judeţean Argeş – Constantin Polexe.
7. Pentru obţinerea titlului de *Fiu al Argeşului*, punctajul minim este de 55 de puncte; pentru titlul de *Cetăţean de onoare,* punctajul minim este de 80 de puncte, iar, pentru titlul de *Excelenţă,* punctajul obţinut trebuie să fie cuprins între 70 – 80 puncte.
   Toate titlurile pot fi acordate doar la recomandarea Comisiei judeţene de Evaluare, prin Hotărâre a Consiliului Judeţean Argeş.
8. CV-urile titularilor vor fi publicate în Dicţionarul de personalităţi argeşene, care va purta denumirea „Catalog – Fiii Argeşului".
9. Documentele originale, dosarele candidaţilor, fotografiile, filmele, toate mărturiile legate de organizarea, derularea şi finalizarea evenimentului se vor arhiva şi valorifica de către Muzeul Viticulturii şi Pomiculturii Goleşti, acestea devenind o importantă bază de date privitoare la istoria contemporană a judeţului Argeş, care va fi prezentată expoziţional şi prin publicare .
10. Completările şi modificările *Regulamentului de organizare* şi ale *Criteriilor de evaluare* se pot face doar prin dispoziţia preşedintelui, sau prin Hotărârea Consiliului Judeţean Argeş.

Proiectul *Fiilor şi Cetăţenilor de Onoare ai Argeşului* se doreşte a fi un demers permanent de identificare şi de valorizare a spiritualităţii argeşene, o zonă cu tradiţii istorice bogate, cu oameni însemnaţi, implicaţi şi devotaţi binelui public.

Reunim, astfel, elitele argeşene care, acasă sau dincolo de graniţele judeţului, prin efort şi devotament profesional, prin cariere strălucite puse în slujba semenilor, transformă numele în renume şi duc faima judeţului Argeş, consemnând pagini semnificative de istorie locală.

Imagini de la manifestarea
Fiii Argeşului
Ediţia a VII-a

Golești, 2013


CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ
ROMÂNIA


CONSILIUL JUDEȚEAN ARGEȘ
ROMÂNIA
Ziua Fiilor și Cetățenilor de Onoare ai Argeșului și Muscelului


Fiilor
Diplomă


Ziua
Diplomă